

PAPIRO



25 PTAS



FEBRERO
1985

ESCOLAPIOS BILBAO

Nº 0

índice

EDITORIAL	1
OPINION	3
ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	4
CAMPAÑA DE NAVIDAD	6
SEMANA DE LA PAZ	8
E.K.T.	9
ESCULTISMO	12
PADRES	14
MISA DEL COLEGIO	15
CULTURAL	17
REDACCION	19
LA CIENCIA ES DIVERTIDA	21
CONCURSO FOTOGRAFICO	23
POESIA	24
LA VERDADERA HISTORIA DE PAT GARRET	25
PASATIEMPOS	27
INTERCAMBIOS-SUJERENCIAS	28

editorial

Todas las revistas, así como cualquier otro medio de comunicación, se acercan a sus lectores parcial o totalmente, según las pretensiones y los gustos de cada uno.

De aquí la importancia que tiene la variedad de publicaciones que se presenten en cada número. Por decirlo de alguna manera "tiene que haber para todos".

Papiro también tiene estos objetivos: ofrecer variedad y a la vez agradar a la mayoría.

Por ésta razón, hemos dividido su formato en secciones. En su contenido tienen prioridad las diversas actividades que se realizan en el colegio. En éste apartado se dedicará atención a los distintos grupos que existen en el colegio. La finalidad que nos planteamos con ésta sección es que la revista sirva como un medio de contacto y comunicación entre ellos mismos.

Pretendemos que Papiro sea un modo de expresar y conocer cuál es el funcionamiento, las líneas, los objetivos y demás temas de interés que abarcan las actividades extra-escolares del colegio.

Por otra parte, con la sección cultural que completa la revista se destina a la promoción de la lectura, la música, el cine...etc...por medio de críticas, recomendaciones o comentarios que esperamos recibir.

Además de todo lo anterior dentro de las secciones de Papiro, también queremos dar lugar a grupos que funcionan fuera del marco del colegio. El objetivo es muy similar acercarnos a otras actividades de tiempo libre y expresarlo en la revista.

Con otras secciones como artículos libres, opinión, ocio, entrevistas, concursos...etc... quedará completada la labor que le hemos figurado a esta nueva revista escolar.

Para terminar sólo queda decir que todas estas pretensiones que hemos descrito no dependen única y exclusivamente del equipo que formamos Papiro. Pedimos la colaboración y la participación de todo el que lo desee ya que queremos hacer de ésta revista un medio abierto, variado y completo.

EL EQUIPO DE COORDINACION

NOTA: Para cualquier cosa que queráis dar a la revista (soluciones a los problemas, colaboraciones, sugerencias, ...), dádselo al coordinador de BUP (Periko) ó en Pastoral a Javi Aguirregabiria.

Opinión

UNA REVISTA COLEGIAL

Una revista colegial es como una epidemia: aparece de vez en cuando, alcanza su máxima virulencia en unos pocos números y, por fin, se esfuma. Y digo "una revista", así, en singular, porque, aunque cambien de nombre, todas son la misma. La revista se repite; sólo las generaciones cambian. Y se parecen tanto las unas a las otras... Es una lástima, pero una revista colegial podría convertirse en un magnífico elemento educativo, de comunicación y todo eso. Pero, de momento, su fugacidad parece inevitable.

-¿No te pasas un poco, Joserra?

He presenciado varios casos. Recuerdo "Cole". Y, antes, "El Buho". Eso, en este colegio. En otros...

-Nuestra revista va a ser diferente.

¡Bravo! Me gusta que tengais fe en vuestro trabajo. Pero, ¿dónde habré oído yo antes esa misma frase?

-Pues sí que nos estás animando.

Naturalmente que os animo. Casi nada: convertir lo efímero en perdurable. Como toda utopía, merece la pena. Hay tareas que sólo se pueden emprender con una buena dosis de ilusión juvenil.

-O lo que es lo mismo, "con una buena dosis de ignorancia", ¿no es eso lo que quieres decir?

Contestaos vosotros mismos.

-¿Y qué le pedirías tú a una revista de colegio?

Seriedad. Respeto a los futuros lectores. Saber distinguir lo publicable de lo inadmisibile. Buen gusto en la presentación. Actualidad en sus temas, sin por eso olvidar las ideas consagradas por el paso del tiempo. Amenidad en la forma.



Humor en proporciones adecuadas. Y tener siempre presente que hay diversidad de edades en el colegio.

-¿Quieres repetírnoslo para que tomemos nota?

(Os he mostrado un brevísimo resumen de lo que hablé con algunos componentes del equipo de redacción. Pero, ahora que ellos no me oyen, os confesaré por qué me expresé en tales términos. Trataba de ponerles obstáculos para ver si ellos se sentían capaces de salvarlos. Era un modo de probar su confianza en sí mismos... Lo cierto es que yo confío en sus resultados. Me gustaron sus proyectos. Es más, me iba entusiasmando a medida que les escuchaba. Y les prometí mi colaboración. Siempre que me la pidieran, claro; porque, a lo mejor, no les interesa el pensar de un viejo. Me mostré intencionalmente pesimista, pero en mi interior pensaba: "¡Ojalá no me hagan caso!". Y os confesaré otra cosa: sentí envidia de su ilusión recién estrenada, de su alegría en el compromiso difícil... de su juventud, sencillamente. Y es que -no se lo digais a ellos si les veis- estoy seguro de que "Papiro"-bellísima palabra cargada de resonancias orientales- SI va a ser diferente a otras revistas).

ACTIVIDADES extra-escolares

Nos parece apropiado que en este primer número de "Papiro" se hable un poco de la situación de las actividades extra-escolares en estos momentos. De esta forma, podemos situarnos y hacernos una idea más completa de la importancia de tales actividades en el marco de un centro escolar.

Empezaremos por analizar las distintas actividades que se ofrecen a los alumnos del colegio. Hay cuatro opciones:

-Escultismo: en la actualidad hay once grupos formados por 190 alumnos de E.G.B. y 70 de B.U.P. y C.O.U.

-Deportes: veintidós equipos, con 200 alumnos de E.G.B. y 50 de B.U.P.-C.O.U.

-Grupos de fe: hay nueve grupos, siendo sus miembros más de 100 alumnos de B.U.P. y C.O.U.

-E.K.T.: (Euskal Kultur Taldea) Grupo de apoyo a la cultura vasca, compuesto por una decena de alumnos.

Aparte de estos grupos dentro del alumnado, hay muchos ex-alumnos y padres que están trabajando en estas actividades y en otras relacionadas con el colegio. Así, nos encontramos con:

-20 ex-alumnos y 15 padres trabajando en escultismo

-50 ex-alumnos y 25 padres en Deportes

-Grupos de fe de ex-alumnos con un total de cuarenta y cinco miembros en cuatro grupos.

-Grupos de fe de padres de alumnos compuesto por setenta miembros distribuidos en diez grupos.

Todas estas actividades y grupos están coordinadas por una serie de responsables, los cuales mantienen reuniones periódicamente para una correcta planificación de lo que se vaya a hacer en las distintas actividades.

Así, tenemos que contar con 26 responsables en el grupo scout, 25 en Deportes, 9 en grupos de fe, 10 en grupos de fe de padres y 2 en el E.K.T.

A grosso modo, ésta es la situación actualmente. En total, en actividades extra-escolares hay 910 personas que se mueven en grupos. Y si atendemos a proporciones, vemos que de 800 alumnos de E.G.B. hay 415 en actividades aparte; y en B.U.P.-C.O.U. la proporción es aún mayor: de un total de 400 alumnos, 250 participan en grupos.

También, y con motivo de este incremento en el número de grupos, se vió la necesidad de coordinar toda este movimiento desde una asamblea en la que se representen todos los grupos, o por lo menos, la mayoría de ellos. Esta asamblea empezó a funcionar a principios de este curso y actualmente están representados la



toda una institución: El Caserío.

Por seguir un poco con las estadísticas, el curso pasado desfilaron por Iturralde de 1.800 a 2.000 chavales con diferentes fines. Pero como creemos que hablar del Caserío es muy importante para sólo dedicarle unas cortas líneas, mejor no entrar ahora en detalles. Más adelante le dedicaremos especial atención.

En resumen, nos encontramos con que hay más de 900 personas trabajando en el colegio fuera del horario escolar. Supone un tanto por ciento muy elevado si lo comparamos con el número total de personas que conviven en el centro.

En los siguientes números, cada grupo de los mencionados nos irán mostrando cómo funcionan y qué actividades realizan.

inmensa mayoría de los grupos de fe, grupo scout y E.K.T.

Esta asamblea conocida como Biltzar Nagusia tiene como funciones:

- Informar de la marcha de los grupos,
- Coordinar y organizar actividades,
- Asuntos de interés general para la vida de los grupos.

Sin embargo, los grupos no están aislados respecto a otros centros. Además de las actividades, campañas, etc. que se realizan de cara al barrio en las que se colabora con algunas parroquias, hay miembros de grupos que están trabajando fuera del colegio en diversas asociaciones como pro-subnormales, grupos de tiempo libre, barrios, etc.

Hay un elemento dentro de las actividades extra-escolares que nos falta por comentar y que, por sí sólo, constituye

NOTA: Los datos numéricos aparecidos en este reportaje, corresponden a la situación de los grupos en Octubre de 1.984.

Desde entonces hasta ahora, los datos han variado ligeramente al haber surgido nuevos grupos y haberse disuelto alguno también. De esta forma, los datos, más que exactos, considerense como orientativos.



CAMPAÑA DE NAVIDAD

Como sabéis, se ha acabado la campaña que todos los años se realiza en fechas tan significativas como son las de Navidad. Y ahora es tiempo de hacer valoraciones. La experiencia, podemos decir que de cara a nosotros ha sido enriquecedora.

Se recogieron 264.464 pts., que han pasado a Cáritas Diocesanas; se llevaron 20 coches de juguetes, 2 de libros de textos y otros 2 de lectura a sus respectivos destinos.

Esto no cubre las necesidades, que hoy en día son tantas, pero es nuestro granito de arena para aliviar ésta situación.

Pero lo importante, que no son las cifras sino la labor de concienciación, la postura de cada uno, una postura de compromiso, un trabajo que llevar adelante entre todos; que esto no sea solamente cuestión de unos días, sino una labor continuada.

Cabe resaltar la respuesta de los cursos más pequeños, Preescolar y Iª etapa de E.G.B. pues fueron los que llevaron a cabo la labor más regular y masiva, aportando cosas propias.

Desde aquí, también un toque de atención a BUP y COU que, desgraciadamente, se mostraron indiferentes a cualquier acto de la campaña.

Si bien, habrá que decir que fueron gente de BUP y COU los que más se movieron a la

hora de organizar la campaña.

Agradecer la colaboración de todos aquellos profesores que en sus clases prestaron especial atención a la campaña, ayudando a los alumnos a apoyar ésta iniciativa.

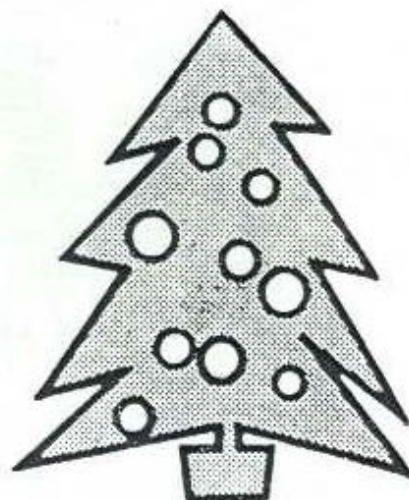
Nos ha animado también, que al comenzar nosotros ésta campaña, dos parroquias, San Francisco Javier y El Salvador, se hayan prestado a colaborar con nosotros. Esto demuestra que no estamos solos si no que hay más gente con las mismas inquietudes.

Estamos seguros de que la campaña ha servido para algo, además de recaudar fondos para crear una conciencia de solidaridad.

Gracias a todos los que habeis hecho posible ésta campaña.

Un saludo,

GRUPOS de PASTORAL de 3º de BUP



El Comedor de San Antonio de Iralabarri

Saluda

a

Y agradece muy cordialmente al P. Director del Colegio de los Escolapios, vuestro impresionante gesto de tres grandes entregas de aguinaldos del lobre en Navidad, que contribuyó tanto a alegrar las fiestas navideñas de los pobres de este Comedor, y estos mismos días para poder atender mejor a las necesidades más urgentes causadas por el temporal de nieves.

Rogando transmita nuestra gratitud a todo el Claustro de Profesores y a cada uno de los alumnos, al mismo tiempo que pedimos al Señor, que a través de estos lobres, que todavía hoy, aunque tan extranamente, continúan siendo los preferidos del Señor, os conceda a vosotros y a todo ese Colegio todo lo mejor que os mereceis a lo largo de todo este año 1985.

Con especial afecto os saluda

P. Jesús María

Bilbao,

de

de 198

SEMANA DE LA PAZ

La semana de la Paz, siete días muy especiales por el valor mismo de la palabra PAZ, la palabra que está en boca de todos, la palabra que se oye continuamente, la palabra que, aún así, hoy por hoy no es más que una simple utopía, la palabra que tiene que dejar de ser - un simple ideal para convertirse en realidad.

Así la semana de la Paz surgió hace varios años ante la situación problemática que afectaba y afecta a todos los países (paro, alcoholismo, droga, violencia,...). Esta Paz a la que todos aspiramos debe ser conseguida mediante un compromiso colectivo que, en un principio, debe surgir a nivel individual.

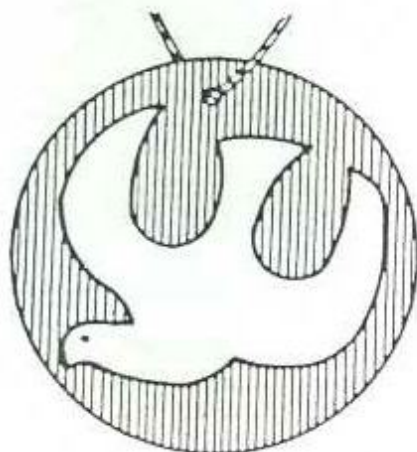
Por eso, desde aquí, os hacemos una llamada para que reflexionéis y trabajéis durante esta semana con nosotros. Hoy en día el tema de la Paz es un tema que, de una forma u otra, preocupa a mucha gente. Además de unos partidos políticos, que de alguna manera introducen este concepto en sus programas, existen numerosos movimientos que trabajan por la Paz a distintos niveles. Así

nos encontramos con el MOC, Artesanos de la Paz, Asambleas de No Violencia, etc. que, están dando respuesta a este problema que mucha gente nos plantea.

Por ello, el colegio, se une de alguna manera a esta semana. En todas las clases se trabajará sobre el tema. También, os invitamos a los actos que vamos a llevar a cabo el día 9 de febrero:

- por la mañana, habrá una marcha por la Paz que saldrá del colegio de Escuelas (c/Henao) a las 11,30 y que finalizará en la Plaza del Ayuntamiento con una suelta de globos, entre con el que queremos simbolizar la esperanza, el trabajo, la amistad,...
- por la tarde, habrá una Eucaristía, en este colegio, en cuya introducción estará presente un representante del Movimiento Pacifista de Vizcaya.

GRUPO COU-PASTORAL



E.K.T.

COMO, CUANDO y PARA QUE SURGE EL E.K.T.

Los E.K.T., grupos de cultura vasca, tuvieron un auge muy importante hace unos años, tras la muerte de Franco. Practicamente en todos los colegios e institutos había grupos de personas dispuestas a trabajar por la cultura vasca. También en el colegio lo hubo, allá por la época de la revista "Buho". Practicamente todos desaparecieron.

El año pasado, al disolverse el grupo "Trebeak" de Mikel Deuna, y puesto que había unos cuantos que teníamos más o menos claro nuestro interés por la línea de PAIS VASCO, se lanzó de nuevo el E.K.T., con gente de 3º B.U.P. y de C.O.U.

Los intereses por los que cada uno ha venido al E.K.T. son variados: unos, por practicar el euskera que aprendemos teóricamente en el colegio; otros, por impulsar el movimiento vasco en el colegio,...

Como colectivo, podíamos decir que el E.K.T. surge como apoyo a la cultura general, y muy especialmente a la cultura vasca por ser la nuestra. Y sobre todo, como apoyo al euskera.

CUANTOS SON Y COMO SE REUNEN.

El número de gente fijo es de una docena, aunque varía según los momentos en los que se pide y se recibe apoyo de otra gente que, sin embargo, por unas causas u otras, no están totalmente dentro del E.K.T.

Conviene destacar que aunque el E.K.T. surge del colegio, también hay gente que ha terminado sus estudios en él y continúa trabajando en el E.K.T.. Así, estamos gente de 3º B.U.P., de C.O.U., y algunos de los que acabaron C.O.U. el año pasado que siguen con nosotros.

Nos reunimos una vez a la semana, generalmente los viernes por la tarde; cuando el trabajo que estamos realizando lo exige, lógicamente nos reunimos más a menudo. Suele haber problemas de tiempo, ya que la gente está metida en otros grupos a la vez que en el E.K.T.

Las reuniones suelen ser en castellano, por cuestión de efectividad, pero intentamos que nuestra relación sea en euskera. Al terminar el curso pasado conseguimos algo de ésto, y procuramos hacerlo este curso también.

QUE ES LO QUE HAN HECHO

El año pasado nos movimos en actividades como el Korrika, las fiestas del barrio, etc. y por otro lado, un trabajo de cara al grupo: el estar enterados de lo que pasaba a nuestro alrededor y nos podía interesar. Como trabajo final del año pasado, y de cara a contactar con la gente que estaba en 2º B.U.P. para que se unieran a nosotros si les interesaba, hicimos una encuesta, fruto de la cual es la gente de 3º B.U.P. que ha entrado en el E.K.T.

Este curso lo empezamos con el Olen-
tzero. Se hizo un montaje audiovisual
que se proyectó en la 2ª etapa de E.G.B.
y se hizo el muñeco para cantar el Olen-
tzero la tarde del 24 de Diciembre. Ulti-
mamente hemos hecho una salida al case-
río, lo que ha dado ocasión a estar más
tiempo juntos y a facilitar que nos sol-
temos a hablar en euskera.

PROYECTOS DE FUTURO

Nuestro proyectos, en general, son:

- actividades del colegio (Semana Cultu-
ral, colaborar en Papiro, etc.)
- Charlas o debates en euskera sobre te-
mas relacionados;
- Actividades de grupo
- Fomentar el euskera como lengua para
nuestra relación;
- Colonia de verano en euskera;

Y para empezar, intentaremos hacer un
proyecto de euskera para el colegio.

COMO VEN EL EUSKERA EN EL COLEGIO

El euskera en el colegio nos parece
que está planteado en base a la legali-
dad, como una asignatura más, que se debe
conocer pero no se tiende a practicarla
ya que apenas se habla en clase. Esto
puede ocasionar problemas a algunos a-
lumnos que, por causa de las notas, rela-
ción con el profesor, etc. se cierran al
euskera y todo lo que éste supone.

Por cuestiones lógicas de rentabilidad
casi todos los cursos reciben la clase
del mismo profesor. La diferencia de ni-
veles dentro de la misma clase hace que
unos se aburran porque se lo saben, mien-
tras otros se pierden por fallarles la
base.

E.K.T.

GUK EUSKARAZ, ZUK ZERGAIK EZ ?.

Ez dakit zenbat aldiz, Urkoaren abesti ospetsu hau "Guk euskaraz; zuk, zergatik ez?" abestu dudan. Nahiz eta oso atsegina izan, nire ustez garrantzitsuena bere mezu sakona zen.

Denbora haretan mezu honek jende askorentzat esanahi haundia zeukan, baina denborak aldatzen ari dira. Duela hamaika urte euskararen egoera lur jota zegoen. Orain berriz euskara ikasteko aukera asko dugu leku guztietan, baina bere egoera lehen bezala jarraitzen da, eta, nere ustez, jende askok euskara ikasiarren gertatzen dena da, ez dutela erabiltzen.

Euskaldunen jokaera ezberdina da: ezezagun batekin elkartzen garenean badaezpada gaztelaniaz hitz egiten diogu, eta hori beste lurraldeetan ez da jazotzen, adibidez Kataluñan denda batera sartzerakoan eta gaztelaniaz hasten zara hitz egiten, beti katalanieraz erantzungo dizute zalantzarik gabe. Zergatik hementxe ez da berdina gertatzen? Lotsatiak gara edo?

Aintzinean, kanpotarrek zioten euskera hizkuntza basatia zela eta horregatik bere seme-alabei gaztelania ikas zezaten agintzen zieten. Gaur egun erabilgarria bezala komunikabideen arloan onartzen da, eta honen froga Euskal Telebista, Eusko Irratia, aldizkariak, etab. han dagoz.

Baina bakarrik bide hauekin hizkuntza bat ez da berpizten, gure laguntza premiazkoa da eta.

"HIZKUNTZA BAT EZ DA GALTZEN EZ DAKITENEK EZ DUTELAKO HITZ EGITEN, DAKITENEK HITZ EGITEN EZ DUTELAKO BAIZIK"

E.K.T.



Urko

UN GRUPO SCOUT

Supongo que ya sabéis que en el colegio existe un grupo scout y se llama Mikel Deuna, pero si te preguntasen ¿Qué es un grupo scout?, ya las opiniones empezarían a ser diferentes. Muchos no sabríais qué decir, otros os acordaríais de la tradicional imagen de TV del niño uniformado con sombrero y pañoleta, y algunos contaríais lo que conocéis a través de amigos o hermanos o por ser miembro de un grupo.

Aunque no es fácil describir algo en lo que lo fundamental es la experiencia vivida, si quisiera contaros algo de cómo funcionamos en Mikel Deuna.

Para empezar, decir que hemos cumplido 28 años de vida y que en este tiempo, ha pasado mucha gente por el grupo. Ahora estamos 220 personas.

Estamos juntos, pero no revueltos. Los que estamos de un mismo curso nos juntamos y formamos un grupo que va eligiendo sus actividades, salidas, juegos, ... Cada grupo funciona a su aire durante cada año, pero en campamentos y en momentos especiales nos reunimos las ramas. ¿Y qué es una rama?

Una rama está compuesta por los grupos de edades cercanas. Los grupos de 5º y 6º forman la rama KASKONDOAK, los de 7º y 8º la de DINARINAK; los de 1º y 2º BUP, la de AZKARRAK y los 3º la de TREDEAK.



Hasta aquí hemos visto los que somos y cómo nos juntamos, pero ¿para qué nos juntamos?, ¿Qué hacemos?, ¿en qué nos diferenciamos de los grupos de montaña, o de los de tiempo libre?

Aquí empieza lo difícil, por eso ahora solo os contaremos alguna cosa, y poco a poco y en números posteriores de PAPIRO os explicaremos todo mejor.

Para empezar comentaremos la frase del padre de uno de los del grupo:

"El escultismo es hasta los 14 años una diversión y a partir de aquí una vocación".

En un principio, lo importante es la alegría, el jugar, la naturaleza, el hacer amigos, crear un ambiente feliz, y para esto todos nos apuntamos pero luego la cosa cambia y empezamos a pensar algo más como ¿qué queremos ser?, ¿qué respuesta damos a los problemas de la calle?, ¿cómo voy construyendo mi persona?. Esto no llama a todos, porque el trabajo en grupo y personal es mayor.

También tenemos cosas que son específicas de un grupo scout, las "tres líneas" que serían los tres puntos que todo grupo va trabajando.

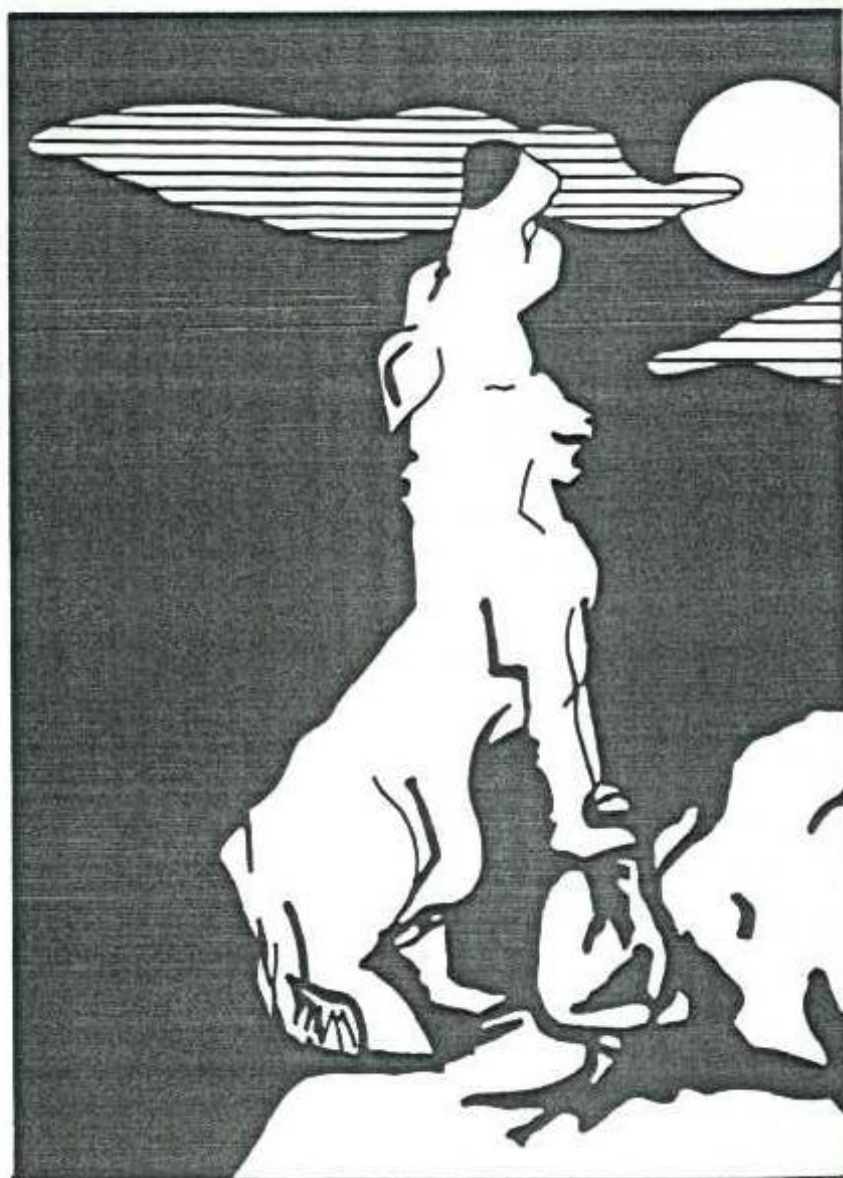
Una línea es la de PAIS, aquí estaré an las cosas que el grupo hace por conocer su entorno, la cultura de Euskalherria, su leyenda, los problemas, ... y las respuestas y soluciones que dar a cada punto.

Otra línea sería la FE. Serían las experiencias, ratos de oración, momentos de grupo que nos descubren un estilo de vida cristiana, ... que intentan ayudar a cada uno a descubrir cosas en ese campo y a ir tomando un estilo de vida concreto.

Finalmente, la última línea es la EDUCACION. Son las actividades de grupo, salidas, talleres, teatro, guñol, ... y que como conjunto pretenden conseguir que cada persona vaya conociendo y haciendo, no esperando a que te den las cosas ya hechas.

A la vez que con ello nos vamos desarrollando en muchos campos, y nos vamos sintiendo constructores de nuestras vidas sin dejarnos llevar por lo que nos dicen, la propaganda, lo que se lleva, ...

Todo esto como veis no es tan simple y llevar adelante estas líneas supone un trabajo de mucho tiempo y mucha acción concreta. Por esto os lo contaremos otro día con más calma, a la vez que algún grupo os irá escribiendo qué quiere hacer este año y qué ha hecho.



padres

Vale chicos! Aunque os creáis que vuestros padres somos unos gruñones y estamos atascados en épocas pasadas, vais a ver lo equivocados que estais. Seremos carrozas, pero no estamos atascados. Vosotros sois nuestro motor, y queremos que todo el coche marche al mismo tiempo. Así que hemos empezado a ponernos al día. Y una de las cosas que más nos importa es actualizar nuestra fé, y echar a andar nuestro cristianismo.

Con la ayuda de los curas, desde luego, pero con nuestra buena voluntad, y por parte de algunos muy ocupados, con bastante esfuerzo.

Y ahora, si sois capaces, contarles a vuestros padres de qué va el asunto para que se animen.

Nos juntamos en grupos, no muy numerosos, una vez a la semana y la hora que tenemos asignada se nos hace corta. Hemos empezado por darnos cuenta de qué es nuestra fé. Y saber que no es cerrar los ojos, sino abrirlos bien.

Y que tenemos una base bastante buena, a pesar de los baches, para cimentar la nueva Iglesia. Que ésta nueva Iglesia de nuestros hijos es también la nuestra y no sólo la tenemos que aceptar. La tenemos que conocer, entender y hacer. Tenemos un sitio en ella.

En el segundo curso (porque uno es poco) nos paramos a conocer a Jesús de Nazaret. Esta parte sí que es bonita...y comprometida!

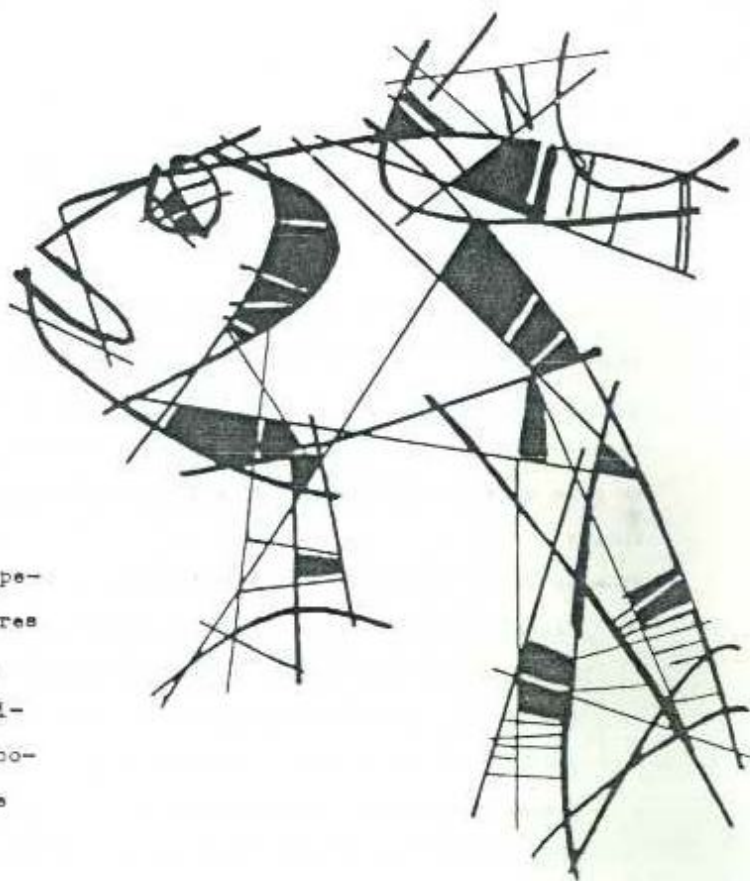
Y así hemos visto que Jesús sigue entre nosotros, y bueno, después de tanto trabajo y de tanta gente que ha ido dejando su esfuerzo en el camino, no podemos dejarle sólo.

Ahora en el tercer curso (porque dos son poco) estamos empezando a ver el Antiguo Testamento, su relación con el Nuevo...eto.

En fin, otro día otros os contarán más cosas. Pero decirles a vuestros padres que dñ verdad, los grupos de fe daran mucho de sí, y que va a dar mucho gusto participar.

UN GRUPO DE PADRES

Misa del colegio



Si crees que la misa no vale para nada, pero buscas un lugar donde vivir tu fe y quieres hacer una eucaristía que te anime y ayude.

Si te quejas de que los curas siempre dicen lo mismo, pero estás dispuesto a decir cosas a los demás, desde tu experiencia, desde tu fe ...

Si nunca entiendes lo que se dice en las misas, pero estás dispuesto a un esfuerzo por entender, madurar y dar razón de tu fe ...

Si te quejas de que la misa no es una cosa viva, pero te crees capaz de animarla y de darle un poco de tu vida ...

Si te quejas de que en las misas no conoces a nadie, de que no has vivido nada con la gente que va, pero quieres que te conozcamos y quieras compartir con nosotros tu fe ...

Si piensas que las misas son tristes, pero estás dispuesto a aportar tu alegría allá donde estás

Si hace mucho que no vas porque las ves como una obligación, pero estás dispuesto a obligarte a ti mismo por algo que merezca la pena

Si piensas que siempre se hace lo mismo, pero estás dispuesto a hacer tu mismo la misa

Si te dicen algo todas estas condiciones, entonces, a lo mejor te interesan estas líneas.

Tenemos que reconocer que a nuestras eucaristías les falta bastante de aquella fuerza que unía a los primeros cristianos, en medio de persecuciones, en la fracción del pan. Para aquellas primeras generaciones de la Iglesia, la eucaristía era el centro de la semana. Frente a la sociedad corrupta, frente a unos explotadores que querían ver dioses, frente a ídolos de todo tipo, los cristianos se conjuraban en un mismo credo y en un mismo proyecto de vida, el de Jesús de Nazaret, el de construir el Reino de Dios, el de cambiar la faz de la tierra. He mos de hacer un esfuerzo común por acercarnos a aquel estilo de vida en comunidad.

Hay en el colegio hay un montón de grupos y de gente que han adoptado ya ese credo como proyecto y estilo de vida: grupos de BUP, CCU, exalumnos y grupos también de padres de alumnos, que se juntan periódicamente alrededor de su fe, madurándola y revisándola. Todos caminamos en la misma dirección, nos rozamos por los hombros ... y muchas veces no nos conocamos más que la cara.

Charles Peguy apuntaba "¿Qué nos diría Dios si llegáramos hasta El los unos sin los otros?" Necesitamos compartir nuestra fe, enriquecernos mutuamente, madurarla y celebrarla juntos, ayudarnos y animarnos, sentirnos parte de esta pequeña iglesia alrededor del colegio.

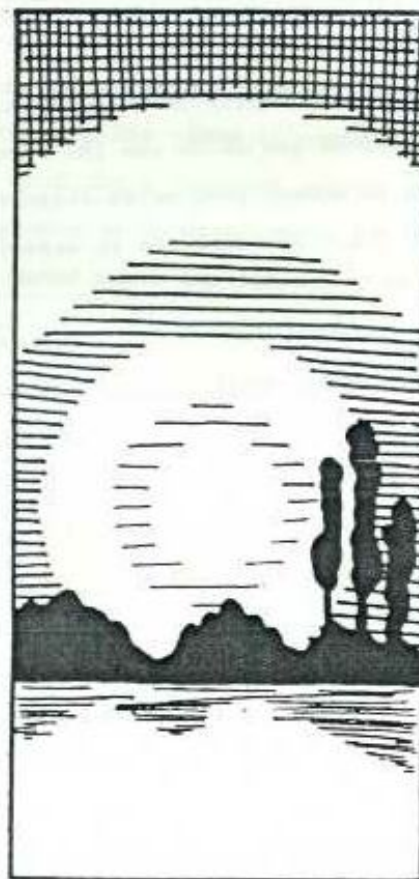
De ahí la idea de una misa del colegio que reúna a todos estos grupos del colegio, y a los que en una misma línea se juntan en la parroquia de S. Francisco Javier. Una misa donde el acento se pone en el compartir la fe, y esto en dos sentidos:

- en el de la reflexión y maduración de esa fe: leer juntos la palabra, dejarnos interpelar por ella, dialogarla, aplicarla a nuestro mundo, a nuestra situación, a nuestra vida. De ahí que antes de la eucaristía propiamente dicha solemos tener un ratillo amplio de reflexión. Cada día de un modo diferente: bien trabajando unos textos por grupo bien mediante un montaje, bien trayendo alguna persona que nos pueda dar luz y testimonio de algún punto en concreto ...
- en el de la celebración: compartir también nuestra experiencia de Dios, orar juntos,...

Cada eucaristía está centrada sobre un tema, o un punto de reflexión, y cada semana la prepara un grupo diferente de los que funcionan alrededor del cole y de la parroquia. Nos juntamos a las siete en punto de la tarde, todos los sábados, procurando ser puntuales también al acabar, a las nueve.

Quedáis todos invitados.

Ojalá que en las eucaristías de los cristianos de hoy resuenen todavía aquellos ecos revolucionarios de las catacumbas; ojalá que toda nuestra liturgia y nuestra fiesta sea un compromiso constante por hacer que este mundo se parezca cada día más al mundo que Dios soñó para el hombre.



CULTURAL

LIBROS

"UN HOMBRE". Oriana Fallaci

En una entrevista a una revista italiana, la propia Oriana Fallaci decía sobre este libro: "yo quería que fuese un libro sobre la soledad del individuo que rechaza ser catalogado, esquematizado, encasillado por las modas, las ideologías, las sociedades y el poder. Un libro sobre la tragedia del poeta que no quiere ser y no es hombre masa, instrumento de quienes mandan, prometen y asustan, sean de derechas, izquierdas, de centro, de extrema derecha o de extrema izquierda o de extremo centro. Un libro sobre el héroe que lucha solo por la libertad y la verdad sin rendirse nunca, y que por eso muere a manos de todos: de los amos y de los siervos, de los violentos y de los indiferentes."

Y es cierto, así, como lo define Oriana es el protagonista de la novela, "Un hombre". Y en mi opinión es eso y mucho más; no sólo es la historia de ese hombre (Alekos Panagulis) y la mujer que lo quiere, sino que es además la historia reciente de un país (la Grecia de los militares) o de muchos otros países y de muchos otros hombres que luchan por la libertad y la verdad.

Es la historia del poder y la dominación y la historia del antipoder y la liberación. También es la historia de la "masa" dominada o liberada.

Es una novela ideológica si por tal entendemos al que se expongan opiniones y pensamientos que sugieran los distintos grupos políticos o ideológicos.

Es una novela de intriga que mantiene al lector absorto y finaliza en tragedia.

Es una novela interrogante si permitimos que nos haga pensar y preguntarnos nuestro estilo de vida, nuestro lugar en la sociedad,...

... en definitiva y como dice la autora: "cuando un libro está concluido vive con vida propia y se convierte en aquello que ven los demás".

Un libro precioso.



MUSICA

"HAU HERMOSURIE". Oskorri

Tras la edición de su anterior disco "Alegarian Euzkara"-recopilación de sus más populares canciones-por una de las Capas de Aborro provinciales, lo que supuso que sus éxitos hayan llegado a multitud de hogares vizcaínos, aparece ahora un nuevo L.P. titulado "Hau Hermosurie" en el que se ve una nueva línea en las canciones, sin dejar de un lado el estilo peculiar de la música de Oskorri.

Supone un avance muy importante en su carrera musical (tal vez fue su gira por Alemania, con gran éxito por cierto, lo que les haya influenciado en este Lp.)

De destacar la intervención o participación del violín, que si bien nunca ha dejado de aparecer en las canciones de Oskorri, ahora se intensifica su importancia.

De comentar el lanzamiento publicitario de su gira de presentación en Bilbao a bombo y platillo por parte de la Cadena S.E.R. en asociación con A.E.K. Objetivo de esta campaña es el anunciar los recitales que se celebrarán (para cuando estés leyendo este artículo, ya se



habrán celebrado) los días 1 y 2 de Febrero en un teatro de Bilbao. Espero que ambas sociedades, Cadena S.E.R. y A.E.K. nos sigan presentando y fomentando la música vasca, que cada vez va a mejor en cantidad y calidad.

Volviendo al disco "Hau Hermosuria", y por no comentar canción por canción, decir que las canciones son ahora más cortas, lo cual no es inconveniente a mi modo de pensar.

En definitiva, el disco está bien, es fresco, y contiene todas las características que siempre ha tenido la música de oskorri: aire popular, alegría, frescura, etc. Para los amantes de la música de Oskorri el "Hau Hermosuria" no supone ninguna sorpresa, sino una matización, un avance que, como tal, siempre es positivo.

DEPORTES

Por falta de tiempo a última hora, nos ha sido imposible el conseguir algún artículo o información de lo que sucede en los equipos deportivos que funcionan en el colegio.

No por ello queremos que los que esteis participando en deportes os quedeis al margen de la revista; todo lo contrario, esperamos que colaboreis con nosotros y nos ayudeis a informar a todos de lo que hacéis.

Esperamos que disculpéis este pequeño olvido involuntario. En los siguientes números no ocurrirá lo mismo.

redacción



LA PAZ

"Desde que el primer hombre empuñó un arma en son de guerra, no quisieron ya detectar mi presencia. Así pues, - viaje volando, errante por el mundo, esperando que alguien me acoja.

Recuerdo cómo antaño mis plumas, tan blancas como la nieve y tan suaves como la seda, surcaban el puro aire en busca de alguien a quien ayudar. Mas ahora es tanta la gente que me necesita que no paro de volar. Y a los que atiende me desprecian, pues siguen apoyándose en sus falsos ídolos.

Las perdidas balas, los gases tóxicos y mi amargura, provocan el debilitamiento y posterior caída de mis grises plumas. Entonces el hombre me echará de manos cuando desaparezca".

Una bala calibre 9, de un soldado ruso terminó con la vida de la ilusa paloma, la cual yació sobre una nube. Ilusa porque el mundo volvió a lo suyo: la guerra!

Tras ésta, solo los escolares sobrevivieron a la catástrofe del botón, debido a que su ilusión de vivir era un

poder mayor que la de cualquier bomba. Tenían anhelos de vida, y rogaron a la Paloma de la Paz que reapareciese, pues ellos no tenían los mismos deseos que los de su pasada generación. Inesperadamente, cayó de las grises nubes unos copos de nieve. Estos se reagruparon dando origen a una vigorosa ave blanca que dio aliento de vida a las plantas y animales, creando así, de nuevo, el planeta.

Los niños crearon una nueva pero distinta dinastía pues creían en la PAZ.

SANTI PISONERO DEL POZO
79 C



LA PAZ

Parece increíble que la gente que tiene poder y gobierna, no se dé cuenta de lo que ello significa o puede significar algunas veces. Dan una orden y un país puede sucumbir o desaparecer y, mientras esto ocurre, ellos van a comprar misiles para matar, como otros van a comprar el pan de cada día. Pero éso sí, tienen por si acaso un refugio atómico, no vayan a morir en una de estas. Los sufridos espectadores de este juego de muerte somos nosotros, que, un día, sin comerlo ni beberlo,

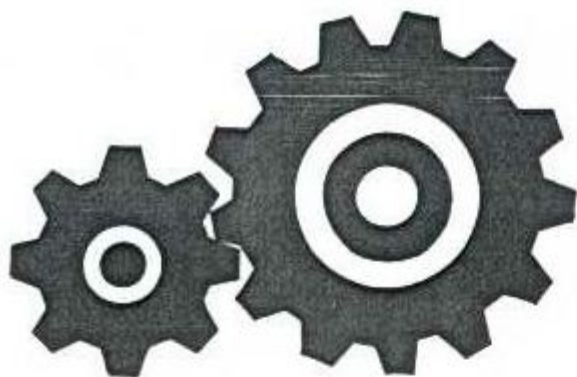
nos vemos mezclados en una guerra que ha sido provocada, quizás por alguna nimiedad, como que un avión ha pasado sobre el territorio de otro país.

La gente muere de hambre en el mundo y, ¡con lo poco que costaría dar de comer a esa gente!, porque no se puede comparar lo que se gastan los países en armamentos (creo que unos 200 mil millones de dólares), que en las ayudas que se dan a los países necesitados. Quizás algún día se acabe todo esto y vuelva la paz a la tierra,... ¡qué buena falta le hace!.

GONZALO SOLANO

79 A





LA CIENCIA ES DIVERTIDA

Comenzamos esta sección con una doble intención: hacer discurrir y pensar e ir mostrando, que la Ciencia (Física, Matemática, Lógica...) es muy divertida aunque pueda no parecerlo en un primer vistazo.

Con el primer apartado te retamos, lector, en tu ingenio: ¿A QUÉ NO ERES CAPAZ DE RESPONDER A ESTAS SIETE PREGUNTAS?. Si lo haces, ponte en contacto con nosotros, porque entre los acertantes se repartirá algún ingenioso regalo.

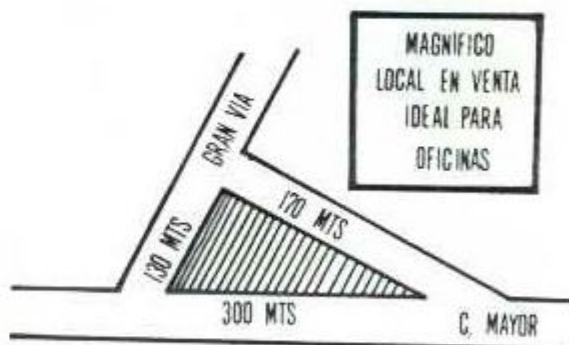
En la segunda parte expondremos algún problema de la vida analizando en sus causas para hacerlo así asequible a todos.

Finalmente, nos gustaría responder a preguntas que nos fuerais haciendo y que se refieran a esta temática.

¿ERES TAN LISTO COMO CREES?

- 1.- ¿Qué distancia ocupan ocho árboles distantes cinco metros el uno del otro?
- 2.- Un barco tiene una escalera de 20 tramos y distan 0,30 mts entre sí. El agua llega a la sexta. Si sube la marea 1,20 mts ¿Hasta qué tramo llega el agua?
- 3.- Una botella con su tapón valen 1,10 ptas. ¿Cuanto vale la botella si vale una peseta más que el tapón?
- 4.- A un examen de lógica se presentaron 32 alumnos. Todos los de Bilbao aprobaron y su número fue exactamente el 5% del total de aprobados. ¿Cuántos aprobaron y cuántos eran de Bilbao?
- 5.- Tenemos ocho bolas de billar aparentemente iguales, pero una de ellas pesa apenas algo más que las restantes. Con una balanza de platillos, y sin pesas, ¿Cómo determinar la que pesa más en sólo dos pesadas?

- 6.- Hay por lo menos cinco palabras en castellano que usen todas las vocales. ¿Ver si eres capaz de señalar tres.
- 7.- Apareció en varios periódicos el siguiente anuncio. Al día siguiente, la policía, detuvo a los responsables y se descubrió que eran importantes mafiosos. ¿Cómo pudo descubrirlos?



SOLUCIONES A LAS PREGUNTAS FORMULADAS POR LOS LECTORES

A falta de preguntas de los lectores, y por ser el primer número de la revista, haremos una única cuestión. A ver quién nos contesta.

En estos recientes días de frío, nieve y heladas, las carreteras han sido casi intransitables. Pocas defensas tenían los conductores salvo las cadenas, las quitanieves y la sal. Echaron montones de camiones de sal por el asfalto,

para quitar la nieve y para permitir que la circulación fuera posible.

LA PREGUNTA ES:

¿Por qué se echa sal? ¿Qué hace y por qué?

Recientemente ha tenido lugar uno de los hallazgos de mayor interés en la historia de la ciencia. El 17 de Noviembre de 1984, en la Universidad de Clumberland de los EEUU y tras cuatro años y medio de investigaciones, un equipo del departamento de mecánica y movimiento de dicha universidad, entre los que cabría destacar al director del proyecto, el conocido físico irlandés Flyckmann, autor de varias teorías sobre el movimiento interrelativo, dio por acabado su proyecto.

El descubrimiento consiste en una máquina que manda al traste todas las teorías medievales en contra del móvil perpetuo, es decir, la máquina que se mueve sin utilizar energía.

Aunque simple, la máquina es toda una revolución en nuestra época, ya que su utilización acabaría con el problema energético a la vez que cambiaría por completo la concepción actual del binomio espacio-tiempo.

Hasta ahora todas las máquinas que conocíamos se servían de la energía exterior para funcionar (bien sea calor, electricidad, energía atómica ...) y así se da lugar a toda forma de energía conocida: eólica, hidráulica, nuclear, eléctrica, ...

A partir de este reciente descubrimiento se comienza a hablar de una nueva forma de energía, la que se ha dado en llamar autoenergía o energías propias, es decir, la energía que la propia máquina se suministra a sí misma para funcionar.

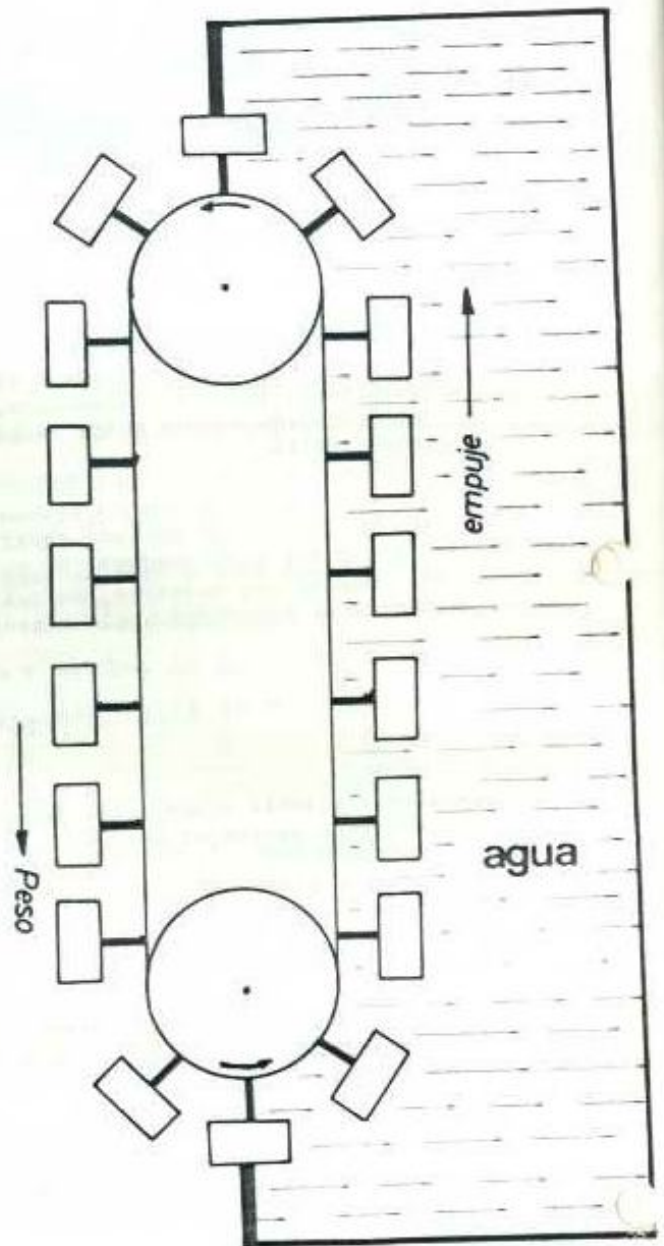
El hallazgo, aunque secreto todavía (por lo que tenemos discreción a nuestros lectores) ha comenzado a suscitar polémica. Declaraciones recientes al respecto del presidente de la OLP, Yasser Arafat a la revista "TIME", dicen textualmente:

"... y si no se llega a una pronta apertura y socialización de la patente, nos veremos involucrados a dos salidas: la prohibición plena de la utilización del proyecto, o una total destrucción de los pozos petrolíferos, y la consiguiente guerra mundial ...".

El sencillo proyecto al que sus padres, le han dado el nombre inglés de "QUICK MACHINE" consiste en lo siguiente:

Una polea giratoria a la que se acosen, varios volúmenes llenos de aire (para facilitar los cálculos suponemos que son cajas herméticas y en forma de cubo).

La mitad de la polea con sus respectivos cubos se hallan sumergidos en el agua, por lo que sufren una fuerza de empuje al flotar las cajas de aire en el agua. La otra mitad se encuentra en el aire y se ven sometidos los cubos a la fuerza de la gravedad.



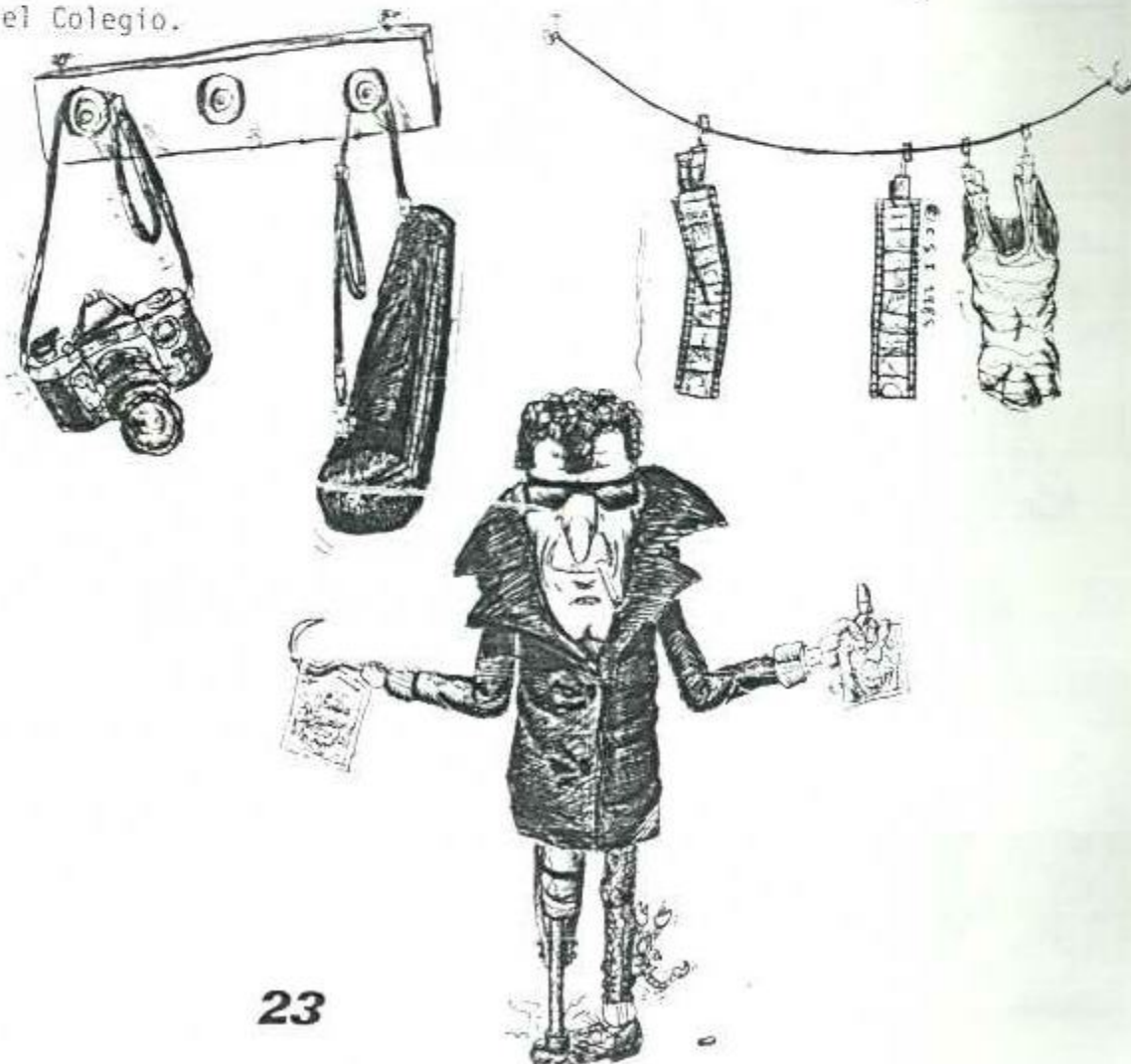
Suponiendo, como en el caso de la figura, que se tengan nueve cubos a cada lado, los cubos inmersos en el agua sufren una fuerza de empuje igual al volumen del agua desalojada, es decir, que si cada cubo, tiene un metro cúbico sufrirá una fuerza de una $1m$ (despreciando su peso que es mucho menor) y en total los nueve cubos de la derecha ejercen una fuerza hacia arriba de $9m$. Los cubos que están a la izquierda se ven sometidos a la fuerza de la gravedad (del peso de los cubos) que los empuja para abajo. Debido a estas fuerzas se crea un par y la polea estará en constante rotación.

Los hallamos ante una nueva era de la revolución energética, una época de energía gratuita o casi gratuita, si es que sabemos llegar a ella sin una nueva guerra mundial. El futuro, esté en las manos de todos.

CONCURSO fotográfico

- ORGANIZA:** Azkarrak Bi - Mikel Deuna.
- PARTICIPANTES:** Todos aquellos que lo deseen del colegio o vinculados con los grupos que funcionan en él.
- TEMA:** País Vasco. Tradiciones, paiseje, constumbres, ...
- OBRAS:** Máximo de tres por persona y sección, indistintamente en Color, Blanco y Negro o Diapositiva.
- Tamaño mínimo de la fotografía 13 x 15 centímetros, montadas sobre cartulina fina de 25 x 35 centímetros.
- IDENTIFICACION:** Al dorso de la cartulina, indicando nombre y teléfono.
- PREMIOS:** Dos premios para Color, dos para Blanco y Negro y uno para diapositiva.
- ENTREGA:** Hasta el 31 de Marzo de 1985 en los locales del Grupo Scout.
- EXPOSICION:** Se expondrán todas las obras que concursan.
- FALLO:** El fallo tendrá lugar el día 15 de Abril.

NOTA: Tanto el lugar de la exposición como del fallo público de los premios se avisará oportunamente en esta revista y en el Colegio.



poesía

Dentro de la revista hemos querido reservar un apartado para la poesía, a modo de precedente hemos publicado ésta, anónima.

Con esto queremos anunciar que todas aquellas que se reciban entraran en concurso y serán publicadas en próximos números.

Viajero, hay caminos por los que tus pasos
nunca dejaron sus huellas;
tal vez por la miseria y el escarnio
o la sequedad de esas tierras.

Viajero, que hay muchos pueblos,
por los que tú has pasado
y que ya, no te recuerdan
tal vez porque fue fría tu presencia.

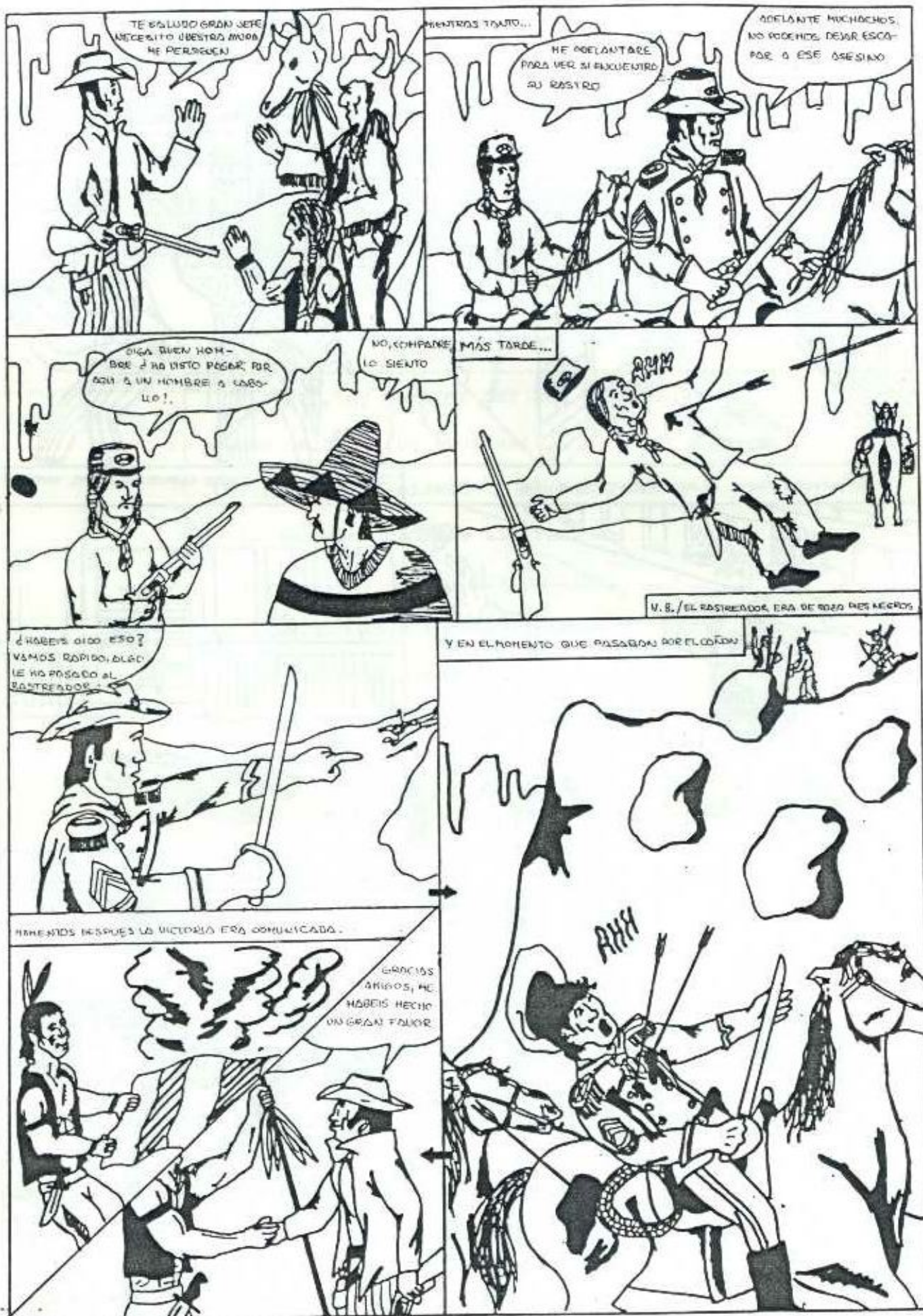
Viajero, por esos campos,
en los que la tristeza queda abscrita en la tierra
anda con mucha firmeza y ligero,
sin que nada te retenga;
no dejes nunca tu esencia,
entre aquellos que no reciben,
que tan sólo te desprecian.

Busca solamente la alegría,
en las tierras de flores, de hierba buena
pero cuida que tus pisadas sean suaves.

Viajero... no lastimes nunca, al corazón que te recuerda.



SIGUE





vocal

9ª



¿Cómo te has quedado?

ADIVINANZAS

Verde en el campo,
negro en la plaza,
encarnado en casa.

Vence al tigre, vence al león,
vence al toro embravecido,
vence a señores y reyes
que a sus pies caen vencidos.

7 pueblos de Vizcaya

A	N	A	L	E	P	O	S	E	R	W	A
C	A	S	A	H	I	H	F	M	I	G	E
Q	Q	C	O	D	B	U	I	J	A	V	I
E	L	E	N	I	W	E	B	I	T	O	G
S	E	A	K	L	R	R	R	B	I	A	C
A	R	Y	B	Y	U	R	Ñ	M	N	I	G
E	U	S	A	L	O	P	A	R	E	C	E
J	K	I	K	G	H	O	A	R	T	O	S
M	I	L	I	K	I	U	V	A	C	I	Ñ
A	L	R	O	G	A	A	N	P	R	U	O
E	R	I	L	A	N	G	E	B	I	S	L
A	M	U	H	A	L	O	Z	A	R	R	A

De doce hermanos que somos,
el segundo yo nací,
y soy el más pequeñín.
¿Cómo puede ser así?

Soluciones en el próximo número

INTERCAMBIOS

Te ofrecemos esta sección para que tengas la ocasión de cambiar todas esas cosas que en tu día te gustaron, pero que ahora, por uno u otro motivo tienes arrinconadas en tu habitación.

Si deseas cambiar alguna de esas cosas por otras, te ofrecemos la posibilidad de hacerlo con sólo mandarnos una tarjeta indicando qué cosas quieres cambiar, y que cosa quieres a cambio, indicando además un teléfono o dirección de contacto.

PAPIRO publicará tu oferta de cambio.

SUGERENCIAS

Esta sección va dedicada a vuestra participación. Para que la revista funcione necesitamos vuestras ideas y sugerencias, qué es lo que vais bien y también lo negativo. Se trata de que exista una comunicación donde se propongan las cosas que a nosotros no se nos hayan ocurrido.

Os pedimos una crítica válida para que esto funcione. Esperamos vuestra colaboración.



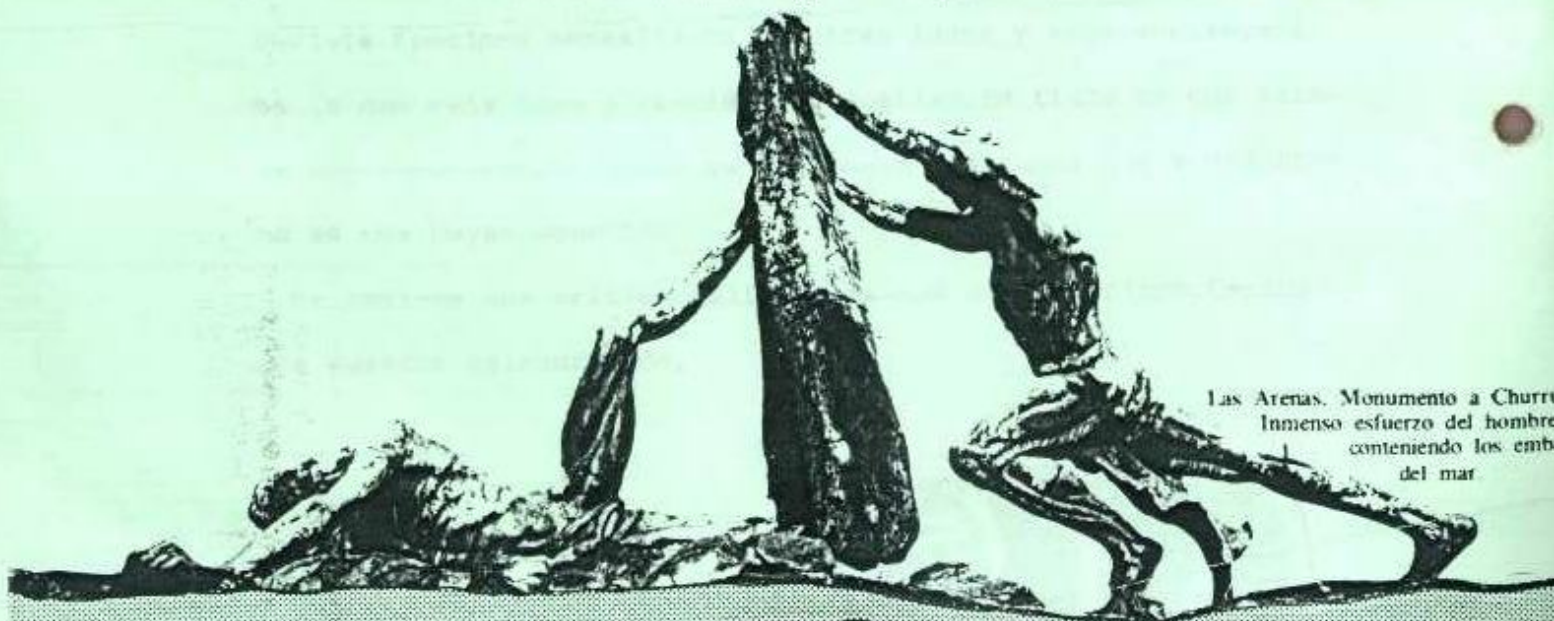
Nuestro esfuerzo es para Vizcaya.

Hoy, como siempre, estamos para apoyar la evolución de nuestro pueblo.

Hoy, cuando es tiempo de avanzar,
anteponiendo a las dificultades la esperanza,
surge una vez más nuestra mejor voluntad de colaboración y de servicio.

Hoy, día tras día, no va a faltar el trabajo, la ilusión,
el esfuerzo de la Caja de Ahorros que lleva en su nombre el de Vizcaya,
como un honor y —sobre todo— como un compromiso.

A él vamos a seguir respondiendo.



Las Arenas. Monumento a Churrutxu.
Inmenso esfuerzo del hombre
conteniendo los embates
del mar.

CAJA DE AHORROS
VIZCAINA



BIZKAIKO
AURREZKI KUTXA

Entidad creada y promovida por la Diputación Foral de Vizcaya.