

PAPIRO



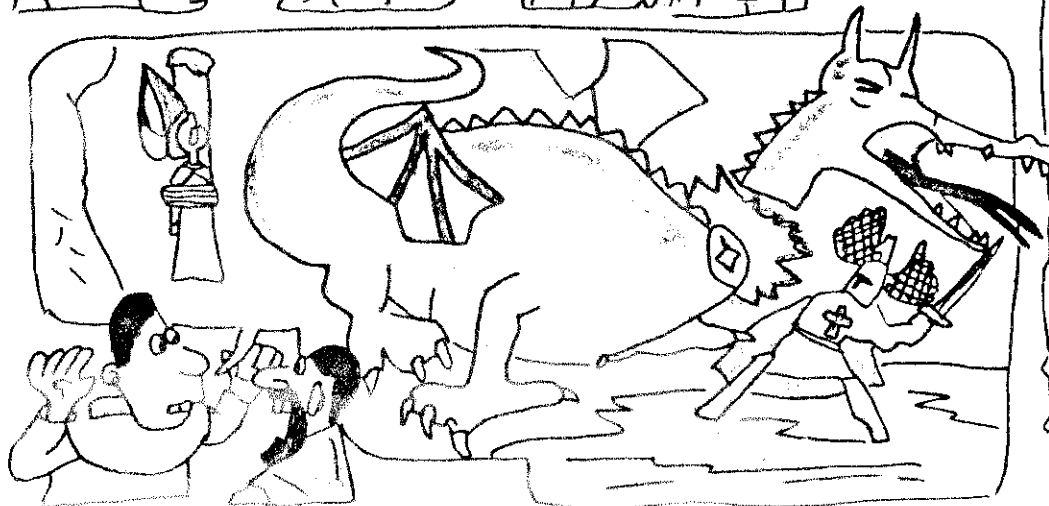
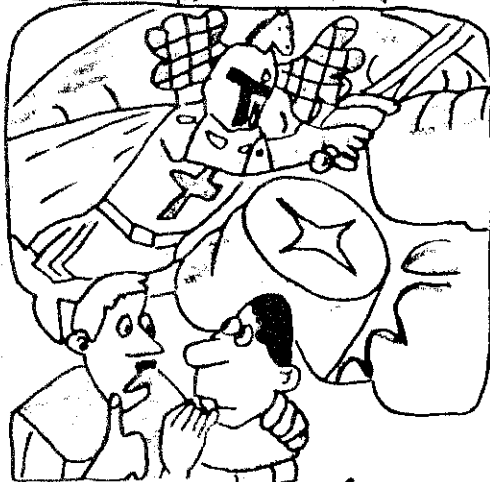
Año III

Mayo 1987

Nº 17

75 pts.

LEYENDA DE LEYENDA



Es producción de TEAKA

Aitor Lazcano 7ºB

Indice

EDITORIAL	1	pág.
SABIAS QUE	2	pág.
PASCUA	4	pág.
SEMANA VASCA- CASERIO ..	5	pág.
RASTRILLO	9	pág.
GRUPOS	10	pág.
ECOLOGIA	12	pág.
PAZ	13	pág.
ESCUPTISMO	15	pág.
EKT	17	pág.
OPINION	20	pág.
LOS PADRES OPINAN	25	pág.
CINE	26	pág.
PERNANDO AMEZKETARRA....	28	pág.
POESIA	29	pág.
PAPIRO-COCINA	30	pág.
INVENTOS	31	pág.
MATARRATOS	32	pág.
COMIC	34	pág.



EDITORIAL

Ya tenemos aquí el penúltimo Papiro del curso! Con un poquitín de retraso, eso sí, pero de nuevo en la calle. El retraso se lo achacamos a las vacaciones de Semana Santa que nos quedaron muy a desmano, justo la segunda mitad de abril, para poder confeccionar la revista.

Decíamos que el penúltimo Papiro, y es que el tiempo vuela. Ya bien entrada la primavera y con el verano a la vuelta de la esquina, este curso llega a su fin. Sin embargo queda el último empujón; el último número de Papiro, las últimas reuniones, la preparación de campamentos,...., y los exámenes. Y es que está claro, de aquí al final de curso toca currar. Así que ya sabéis, un último esfuerzo en los grupos y en los estudios; que no quede ninguna para setiembre.

Antes de dejaros continuar con el Papiro queremos mandar un saludo a los dos nuevos grupos formados en el cole, el de 8º que comenzó en Semana Santa, y el de koskorrek (4º EGB) que este mes de mayo comienza en escultismo. A ver si os vemos pronto en estas páginas.

Hasta Junio !!!

PAPIRO

SABIAS QUE...

- Por el grupo de la Escuela Social han pasado este año personas tan interesantes como Fernando Bianchi (jesuita, conocedor del tema del paro), Joseba Segura (experto en armamentismo), Miguel Angel Remírez (de los pisos de Agintzari de chavales-problema), Maria Luisa y Joseba (de Askabide que trabajan con las prostitutas) y Jesús Martínez (del Seminario y gran impulsor de los movimientos apostólicos en Bilbao).
- Desde el uno de abril estuvo en Bilbao la exposición de Hiroshima y Nagasaki. Sus espeluznantes fotografías nos hicieron pensar a todos.
- Con la reunión de padres del día uno de abril comenzó su andadura el nuevo grupo de octavo. Son treinta y dos muchachos llenos de ilusión por lo que ahora comienzan.
- El 4 de abril vienen un grupo de catalanes, invitados por EDEX, a conocer las actividades y planteamientos del grupo scout Mikel Dauna y de ITAKA.
- El Grupo Arco Iris del Parlamento Europeo invita a ITAKA a una reunión en Donosti sobre grupos que trabajan por la paz. Se decide no acudir porque por su planteamiento se ve poco eficaz y se vislumbran intenciones electoralistas.
- El 6 de abril tenemos nuestro 41 Gesto por la Paz, esta vez con connotaciones muy distintas a las anteriores. Les ha explotado una bomba a quienes pretendían ponerla y han muerto dos personas, una de ellas un hermano de Juanjo Iturri. Varios acuden al funeral en Villaba magníficamente dirigido por Juanjo.
- Del 10 al 12 de abril se abre la venta del Rastrillo, utilizando el nuevo frontón del colegio. El total recaudado ha sido 815.000 pts, de las cuales 625.000 han ido a Cáritas Diocesana para el paro y las 190.000 restantes para una familia gitana de Zorroza para que -asústense- compren un piso con esta cantidad de dinero, pues su vivienda anterior estaba inundada y en pésimas condiciones desde las inundaciones de Bilbao de 1.983!
- El 11 de abril, reunión de la Coordinadora del Gesto de la Paz en el cole. Se acuerda funcionar conjuntamente la citada coordinadora con la que prepara las manifestaciones promovidas por el colegio de Askartza-Claret.
- La revista Euzkadi nos hace una entrevista a la Coordinadora del Gesto sobre tales concentraciones silenciosas, el día 13 de abril.
- El 15 de abril, en Arrezola, se hace la revisión del trimestre por parte del Biltzar. Se repasan una a una las actividades de estos meses y se planifican las próximas. La valoración del trimestre es altamente positiva.
- A partir del 15 de abril comienzan los campamentos scouts. Los Oinarinak de 7º y 8º van a Barria (Alava), los Azkarrek de 1º a Santurde y los de 2º BUP a Arikano.
- Del 16 al 18 de abril, celebración de la Pascua en el cole. Nos juntamos una treintena de personas todos los días para celebrar gozosamente el centro de nuestra fe.
- Del 20 al 22 de abril van de campamento el grupo de 3º BUP, los Txanpis, a Orobio.
- El 21 de abril marchan un grupo de monitores al Caserio, para trabajar pintando puertas, barnizando, sacando la piedra, arreglando la luz, etc.
- El 23 de abril va de campamento al caserio el grupo de 3º, el PET.
- Los días 25 y 26 de abril tiene lugar en Gazteiz la Primera Asamblea del Consejo de la Juventud de Euzkadi. En ésta es admitida ITAKA como miembro de pleno derecho.



- El 27 de abril, reunión de revisión y planificación del Equipo de Responsables de Mikel Deuna.
- El 28 de abril se disuelve (mejor dicho, entra en una moratoria) el grupo de ex-alumnos mayores de la Escuela Social y en su lugar se crea un nuevo grupo con los jóvenes mayores de ITAKA
- El 29 de abril tiene lugar nuestro 42 Gesto por la Paz tras la muerte de una militante socialista de Portugalete al ser alcanzada por un cóctel-molotov. Este día comienza una nueva concentración (la undécima en Bizkaia) en El Arenal, promovida por el Casco Viejo y la Asociación por la Paz.
- Este mismo día se vuelve a reunir la coordinadora Gesto por la paz-manifestación, para preparar para el día nueve de mayo la próxima manifestación de la paz que habrá en Bilbao.



- El día 1 y 2 de mayo se celebró en Barria (Alava) el Encuentro de Educadores de Euskal Herria por la paz. Nos juntamos una cuarentena de personas de diversos grupos y centros educativos que trabajan por la paz. Además de los escolapios de todos los colegios de Euskal Herria, estuvieron miembros de la Asociación por la Paz, de Askartza Claret, de Salesianos, Colectivos Vascos por la Paz y el Desarme, Escuela Diocesana de Educadores de la Juventud, Delegación Scout de Navarra, movimiento de Post-confirmación de Tolosa, Amnistía Internacional y otros grupos de tiempo libre.
- La Asociación de Padres del Colegio ha concedido una ayuda a ITAKA para las actividades del año de cincuenta y cinco mil pesetas.
- El equipo de responsables del caserío Iturralde ha sacado, con la ayuda de la Caja de Ahorros Municipal, una especie de "calendario" con la foto del caserío y teléfonos de interés.
- Del 4 al 9 de mayo tiene lugar la Semana Vasca. Además de las actividades colegiales (juegos, murales, redacciones, leyendas, encuestas, comentario y reflexión de textos, etc) habrá actividades abiertas fuera del horario escolar como son: diversos concursos (dibujos, redacciones, comics, fotografía), proyecciones de vídeo, y el sábado juegos, pintada y danzas además de la exposición de todos los concursos.
- Mirando al futuro, los próximos acontecimientos serán:
 - 15 y 17 de mayo: Jornadas de educación para padres
 - 29 de mayo: Cena-colquio sobre los medios de comunicación social
 - 6 de junio: Pentecostés

Uno de los artículos del anterior número de Papiro hacía referencia a la ya celebrada Pascua de este año. Enlazando con ese artículo, faltaría por comentar cómo se llevaron a cabo las distintas celebraciones de los días 16, 17, y 18 del pasado mes de Abril.

En los diferentes campamentos que hubo (en Santurde, Apricano...) todo marchó bien respecto a lo que hacía referencia, de forma más explícita, a la Pascua. Los que nos juntamos en el colegio de Bilbao también salimos satisfechos de las celebraciones que tuvimos. A pesar de que no podíamos ser muchos debido a las actividades que se llevaban a cabo paralelamente, en dos ocasiones fuimos más de treinta personas, y en una, el sábado, veintiocho. De estos últimos, creo que todos, estuvimos cenando juntos y después, cuando los padres se fueron, continuamos charlando y cantando hasta más tarde.

Por otro lado se puede sacar alguna conclusión positiva de la Pascua de este año. Por lo pronto, sí que merece la pena seguir celebrándola, una vez más, en las siguientes ocasiones. Que aún se puede mejorar más si los grupos de pastoral la celebran en campamentos fijados en Semana Santa. Y que los que estuvimos supimos estar y participar adecuadamente.

Adentrados ya en esta recta final del curso, y después de haber celebrado la Pascua, sólo queda, y no es fácil, vivirla. Llevarla a la práctica, hacerla realidad en las muchas ocasiones que vamos a tener, exige ir trabajando poco a poco, cada vez más, por un estilo de vida más comprometido con las necesidades de nuestro entorno. Para nosotros serán de gran ayuda los campamentos, reuniones, celebraciones, reflexiones, charlas y demás trabajos y actividades, así como el conservar vivos los ideales y los hechos que se recuerdan en la Pascua.

F.J.A.



Semana Vasca y Pro-Caserio

SEMANA VASCA Y PRO-CASERIO

Durante la semana del 4 al 9 de mayo, se ha venido desarrollando la semana vasca y pro-caserio. Aunque en un principio la idea era organizar una Semana Vasca, desarrollada por el E.K.T., ésta se transformó en la Semana Vasca y Pro-Caserio, al ser organizada junto al grupo del caserio.

En ella hemos pretendido apoyar todas esas costumbres de nuestra tierra, como son la lengua, sus problemas y nuestra forma de ser en general, además de crear un mayor acercamiento a nuestros montes y entorno de Euskalherria, con un mayor amor, si es que cabe, hacia nuestro caserio.

Si nuestro objetivo era el de dirigirse a la parte más joven del colegio, es decir a los chavales, creemos que éste ha sido conseguido con creces y hay queda la buena acogida, agobiante en algunos momentos, a nuestra Vuelta Papelciclista a Iturralde.

Los chavales han mostrado su apoyo incondicional al caserio, a los montajes y juegos que los más jóvenes del cole han disfrutado en esta semana. Su sonrisa nos animaba a seguir adelante.

En BUP y COU se organizaron debates después de ser realizada una encuesta en la que se planteaban una serie de cuestiones sobre nuestra tierra.

Los chavales de la segunda etapa de EGB han creado su propio parlamento, en el que han dado una buena lección a nuestros políticos. Al mismo tiempo se realizaban dibujos y comics tras la lectura de una leyenda de nuestra tierra, un concurso de fotografía con el tema "Euskalherria

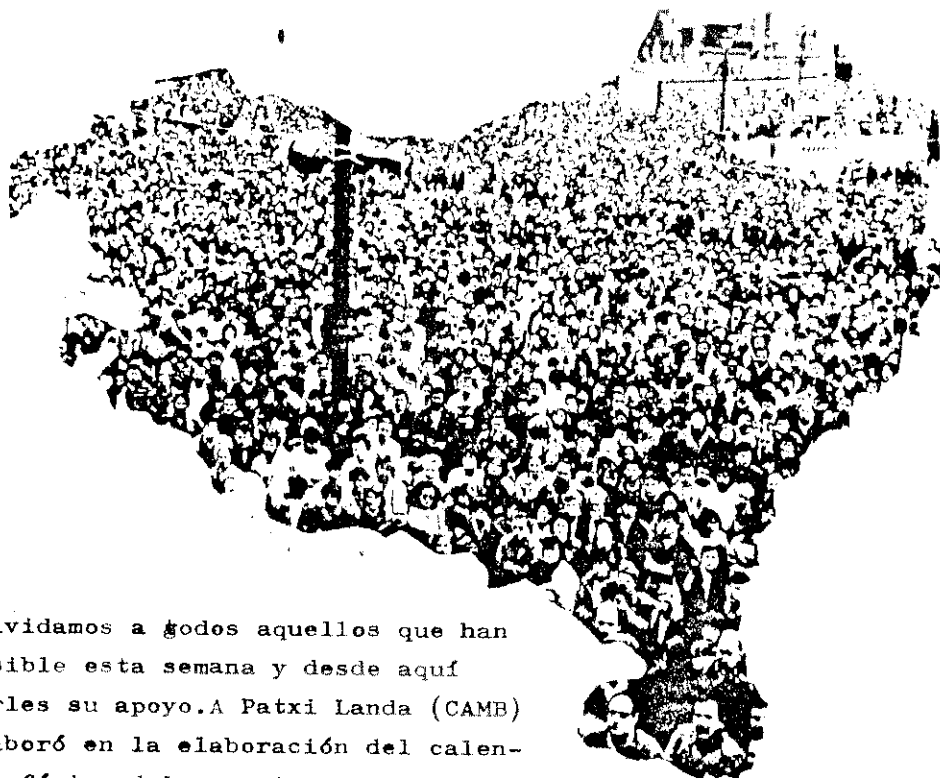


y nuestro entorno",...

En otro apartado estaban los videos y las películas que se proyectaron de miercoles en adelante, con los títulos "Akelarre", "La conquista de Albania", y "Gringe....¿de qu'e país?", éste último animado por la presencia de un representante de la Federación Vasca de Montañismo.

En un primer plano nos gustaría resaltar los actos que se organizaron el sábado, con un buen y nutrido número de participantes. Se realizaron diversos juegos, "cabezudos", proyección de un montaje sobre el caserio y los montes, ...todo ello culminado con la actuación del grupo de danza vasca "Salbatzaile".

Agradecer desde aquí la colaboración de Marcos (profesor de dibujo) y un grupo de alumnos, que dejaron en la mañana del sábado la firma de lo que ha sido esta semana, a través del hermoso mural que pintaron en la envejecida pared del patio.



No olvidamos a todos aquellos que han hecho posible esta semana y desde aquí agradecerles su apoyo. A Patxi Landa (CAMB) que colaboró en la elaboración del calendario-telefónico del caserio. A Gonzalo Martín, alumno del colegio, que realizó la maqueta de la Vuelta Papelciclista. Al grupo de profesores que han realizado las actividades en las clases. A todo el personal de limpieza al que hemos trabajado un poquito más esta semana, incluyendo a Miguel que en fondo ha comprendido nuestros motivos. A Arratibel que con su elegante cabezonería nos ha ayudado en bastantes asuntillos. A Elena que con su amabilidad nos abrió las puertas de Radio Nerviñ. A Mareos con su gran mural, al grupo de COU que nos ha ayudado en todo momento, y a otros tantos que seguramente habremos olvidado, pero que han estado en todo momento ayudando.

Y saludo y agradecimiento final a vosotros "chavales", que habéis sabido responder a esta semana, que era para vosotros.

EKT
GRUPO DEL CASERIO

RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Os habéis pasado con lo del papel, en total: 18 toneladas y pico, a los que lo recogíamos nos duelen los riñones pero estamos contentos de vuestra colaboración por la gran ayuda que supone para el "CASERIO". ESKERRIK ASKO.

Los ganadores 7ºB 2500 Kg
El concurso de fotografía para
Iñigo Salazar.

Durante la semana del 4 al 9 de Mayo se celebraron en el colegio una serie de acontecimientos bajo el lema de "Semana Vasca y Pro Caserío". Entre las actividades, la creación de cómics tuvo una gran aceptación como idea a realizar. Por consiguiente, como no es posible que aparezcan todos los que llegaron, aquí teneis un pequeño botón de muestra...

"La leyenda de las trampas de 7ºB" Por Miguel Angel y Pedro T.



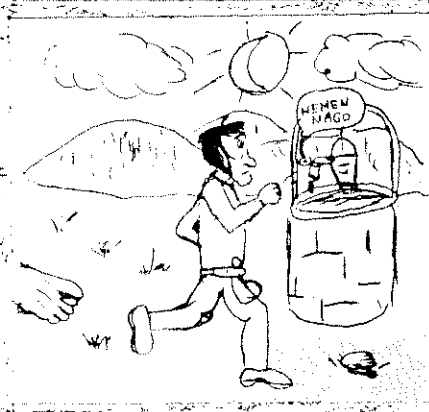
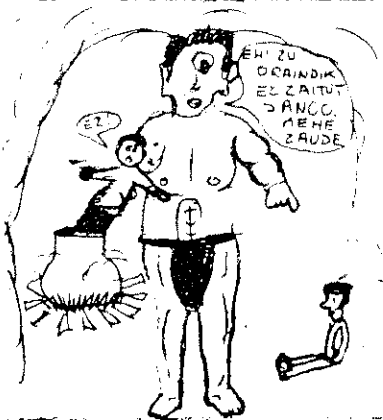
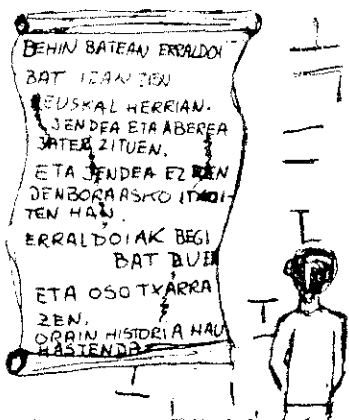


ERRALDOIA

(EL GIGANTE)



POA EAVL FERNANDEZ N-13 7-13



Rastrillo

Eskerrik Askol. El Rastrillo Pro-Parados, en su edición de 1987, ha continuado su ascenso en cuanto recaudación y ha marcado un nuevo récord. Esta vez se ha llegado a las 808.537 pts. Como decimos una nueva marca que el año que viene intentaremos volver a superar (ibuf!).

Para cuando estéis leyendo este artículo el dinero habrá sido entregado a Cáritas. Bueno, todo el dinero no. Nos explicamos. El año 86 se hizo un préstamo de 190.000 pts. a una familia de gitanos residente en el barrio de Zorroza por medio de José Manuel. (José Manuel estuvo el curso pasado en la Semana de Marginación explicando el trabajo que están haciendo en Otxarkabaga). Este nos explicó cómo la casa en que habitaba esta familia quedó destrozada tras las inundaciones de 1.983 y ahí estuvieron viviendo hasta el verano pasado que se les caía a pedazos. Por ello y ante la situación de paro de toda la familia, nos pidió a ITAKA una ayuda para comprarles un piso. El piso costó 190.000 pts. (os lo podéis imaginar) y por supuesto se le prestó el dinero. Ahora, finalizada la campaña Pro-Parados, y puesto que el dinero fue a manos de una familia que sufre este terrible problema y se encontraban en absoluta necesidad (viviendo en la miseria), nos parece justo reponer el dinero prestado de lo que se ha recaudado en el Rastrillo.



Por tanto, y tras esta explicación, lo entregado a Cáritas han sido 618.537 pts. Es el pequeño gesto solidario de San Fernando, Corpus Christi, Servicio de Tiempo Libre de la AVPS, San Francisco Javier e ITAKA, y cuantos han colaborado en el Rastrillo, con aquellos que tanto necesitan.

Desde aquí mandamos un agradecimiento en su nombre a cuantos habéis colaborado con vuestro trabajo efectivo, con el envío de objetos, con la compra, con vuestras donaciones,..., y a Radio Nervión por la excelente acogida y propaganda que ha realizado.

Eskerrik Askol y hasta el curso que viene.

La Comisión del Rastrillo

808.527 PTS

EL PATRIARCA: UNA ESPERANZA PARA LOS DROGADICTOS.

Siguiendo, como prometimos, con la serie de artículos que vamos a escribir en PAPIRO, os queremos relatar una actividad de nuestro grupo TXANPIS que en nuestra opinión os puede interesar, ya que está íntimamente relacionada con el problema de la droga, por desgracia de tanta actualidad. Habréis oído hablar seguramente, de Enrique de Castro, el popular CURA DE ENTREVÍAS y su particular lucha contra la droga, pues bien, en relación con esto quisimos conocer más de cerca este mundo de marginación, de ruina, de miseria, aproximándonos a una granja de curación de drogadictos, de la cual seguramente tendréis conocimiento dada su proximidad al caserío Iturrealde. Esta granja pertenece a "El Patriarca", organización que se encuentra en diversos países europeos y que constituye una auténtica red para la curación de drogadictos y su posterior reinserción dentro de la sociedad. Seguidamente os pasamos a detallar lo que dio de sí esta visita: medida que nos aproximábamos distinguimos a lo lejos una especie de caserón que para un conductor con prisa no tendría ninguna cosa de particular, la verdad es que nosotros no teníamos muy claro el concepto de "granja", por lo que cuando estábamos ya cerca, comenzamos a

preguntarnos qué tipo de ambiente se viviría dentro de aquel caserío y qué recibimiento nos darían. Pronto nuestras dudas se despejaron. Al llegar salió a recibirnos un ex-drogadicto llamado Raúl que nos recibió amablemente y se ofreció a mostrarnos personalmente la casa y a presentarnos a sus "colegas". Ciertamente quedamos muy sorprendidos de lo que se pueda hacer en poco tiempo y con pocos medios, pero no nos extrañó ya que aquellas personas tenían la principal voluntad y ganas de trabajar. Raúl nos invitó a seguirle y nos llevó a través de toda la casa. Cuando llegamos a una habitación pequeña uno de nosotros rompió el silencio en que estábamos inmersos hasta entonces y preguntó a Raúl sobre su experiencia personal, muy similar a la de la mayoría de las personas que allí vivían. Su relato comenzó por cuando tenía 13 años y empezó a fumar porros; "a partir de aquí va todo muy rápido-nos dice-y rápidamente te encuentras en un mundo complejo del que es muy difícil salir". Nos comentó que ensauddida te vas forzado a cometer diversas actos de delincuencia para poder hacer frente a los tremendos gastos que conlleva consumir drogas duras (cocaína, heroína...). Aquí comienzan los primeros disgustos: la familia no te admite, pasas mucho tiempo en la cárcel y acabas peor que antes. "Al principio-sigue contándonos Raúl-te sientes bien y realizado pero poco a poco vas entrando en una dinámica de profunda presión en la que te da igual acabar con tu vida. poste-

riormente Raúl nos detalló cómo tomó contac-
to con "El Patriarca" y lo que ello le supu-
so a la hora de rehacer su vida. Tras mucho
papeleo consiguió que le admitieran y aquí
comenzó la tarea difícil para nuestro ami-
go. Nos llamó también la atención la terapia
que se hacía, basada en tisanas y la fuerza
de todo el colectivo.

Nos sorprendió mucho la edad de algunos de
los que allí vivían: algunos de ellos no lle-
gaban ni a los diez años; es algo escalofri-
ante y que nos debería movilizar contra es-
te problema social.

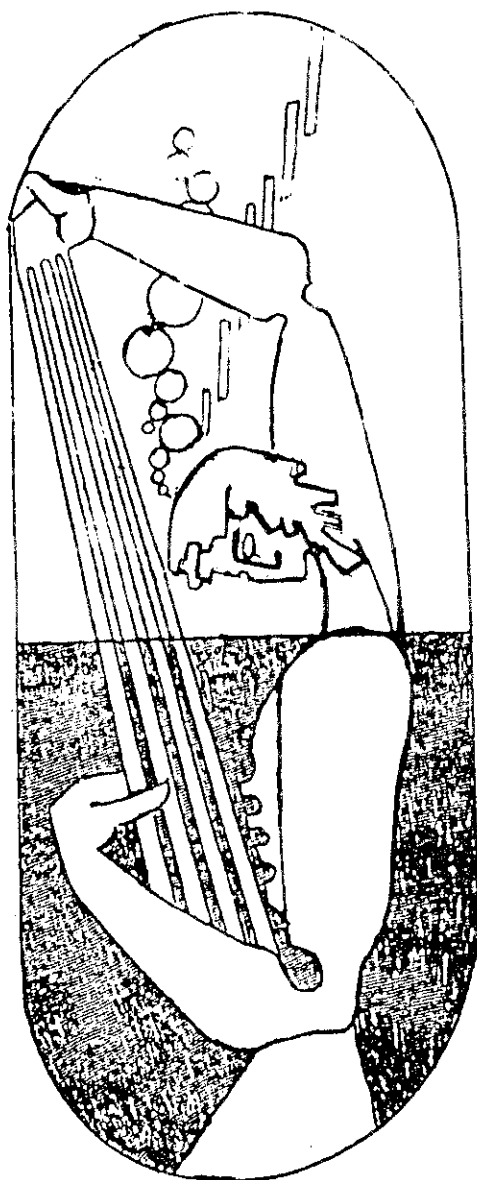
Entre sus actividades cotidianas estaba la
de realizar mejoras en el caserío a lo que
todos contribuyen para el bien de todos.
Aparte de las tareas rutinarias celebran
fiestas de vez en cuando e incluso, el día
de nuestra visita, estaban preparando una
obra de teatro.

Con "el Patriarca" los drogadictos se pre-
paran para la vida en sociedad y es aquí
donde entramos nosotros. Nuestra actitud ha-
cia ellos debe ser de apoyo y no de margina-
ción. Así terminó nuestra visita, en la que
sacamos una importante conclusión de la que
todos nos debemos "empeñar":

TODOS PODEMOS CONTRIBUIR A LA LABOR
DEL PATRIARCA.

Jose Mari y Roberto.

IXANPIS



Ecología

UN NUEVO GRUPO

Como ya apuntamos en uno de los anteriores números de *Amigo*, desde hace algún tiempo se viene comentando la posibilidad de formar en el colegio un grupo que trabaje sobre el tema de la naturaleza y la ecología. Parece que ahora es posible llevar a cabo esta idea, y por ello os queremos animar a todos los que estáis interesados en este tema, a participar en él.

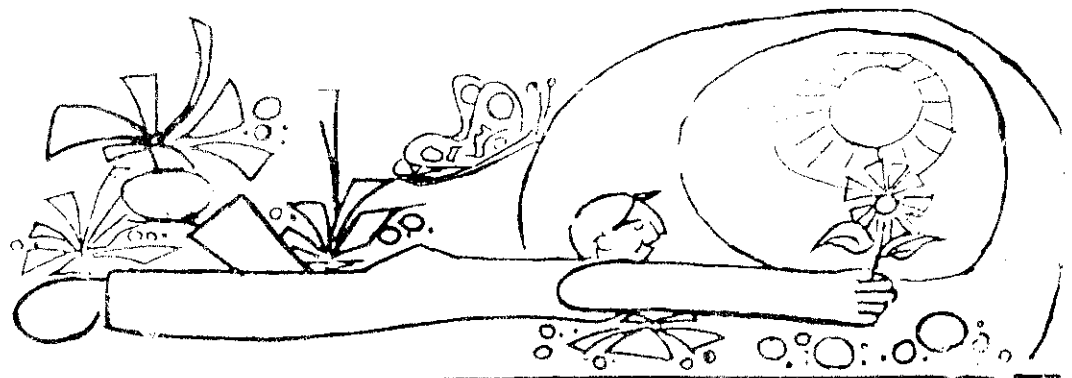
De todos son conocidos los problemas que atraviesa nuestro entorno natural: contaminación ambiental, contaminación de ríos y costas, desaparición de especies, alteración de ecosistemas y un largo etcétera. En nuestro caso, las causas de este desastre ecológico provienen principalmente de la elevada densidad demográfica y la fuerte industrialización, así como la falta de conocimiento y respeto a la naturaleza. Creemos que ha llegado el momento de acabar con la idea de que el hombre es el dueño y señor de la Creación, que puede hacer con ella lo que quiera, y darse cuenta de que todo ~~ser~~ vivo, por insignificante que nos parezca, tiene una misión importante en la naturaleza.

Ante esta situación nos hemos decidido a formar un nuevo grupo, cuyos principales objetivos son dar a conocer la naturaleza que nos rodea, y concienciar a la gente de sus problemas. Este grupo comenzaría a funcionar el próximo curso y estaría enfocado a la gente que se mueve en el colegio y su entorno, empezando por los chavales más pequeños.

La forma de trabajar sería por medio de montajes (hechos o no por nosotros), salidas al campo, charlas, exposiciones, y un montón de actividades que iríamos preparando entre todos. Todo esto se realizaría aprovechando las salidas al caserío, actividades por clases, campamentos y salidas scout, grupos, etc. De esta forma, a la vez que vamos metiendo en los chavales el gusanillo por la naturaleza, nosotros mismos nos iríamos formando y adquiriendo nuevos conocimientos. Actividades no faltan para hacer, por eso se trataría de un trabajo continuado durante todo el curso. Es un bonito compromiso y creemos que merece la pena intentar mejorar nuestro entorno.

Por ello os convocamos a todos los que estéis interesados el día 26 de MAYO, martes, a las 6:30 en la pastoral. Allí estaremos esperandoos Lorenzo y Helena, para intercambiar ideas y ver cómo se puede funcionar. ¡Esperamos veros por allí! ¡Hasta pronto!

Lorenzo y Helena.



"COORDINADORA GESTO POR LA PAZ"

Desde hace unas semanas, ésta es la firma que podreis encontrar en todos los comunicados, pancartas, carteles etc. relacionados con el "Gesto por la Paz".

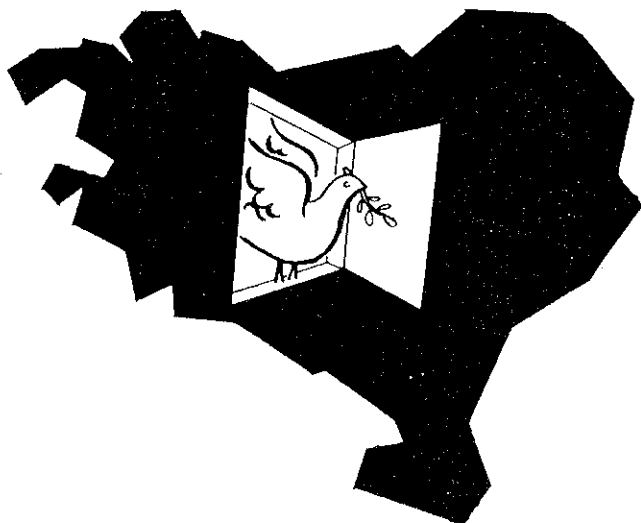
Ya no somos sólo las 100 o 200 personas que nos juntabamos en la Pz. Circular. Como os hemos comentado en anteriores artículos la idea de las concentraciones se ha extendido por toda Bizkaia, e incluso por todo Euskadi. Fueron surgiendo "gestos" en Indautxu, Las Arenas, Rekalde, Deusto, Otxarkoaga, Universidad de Deusto, y recientemente en Leioa, Campo Volantín, Arenal, y en la Universidad de Leioa. Es posible que dentro de poco, también tengan lugar las concentraciones en la Universidad de Deusto, pero organizadas por alumnos que tienen clase por las tardes. Aparte de estos "gestos" cercanos son cada vez más las capitales vascas donde los grupos se sensibilizan ante esta situación y manifiestan su repulsa en la calle.

Ante la diversidad de personas y grupos relacionados con el "gesto" o con actividades encaminadas a conseguir la Paz en Euskadi, pensamos que sería una buena idea reunirnos periódicamente todos los grupos para intercambiar impresiones, unificar criterios e informar de nuestras actividades. Así fue como surgió la COORDINADORA DEL GESTO POR LA PAZ, formada por todos los grupos

formada por todos los colectivos que ya organizaban las concentraciones, la Asociación por la Paz de Bizkaia, y por un colectivo relacionado con el colegio Askartza Claret y varias parroquias que decidieron hace unos meses organizar manifestaciones periódicas por la Paz en la Gran Vía bilbaína. Hemos tenido varias reuniones, y hasta ahora los resultados han sido muy positivos.

Uno de los logros más importantes que se ha conseguido ha sido la elaboración de un anagrama y un lema comunes para todos los "gestos". El anagrama seguro que ya lo conocéis la mayoría de vosotros, y el nuevo lema es:

¿Por qué no la paz?



De esta forma conseguimos una mayor unión entre todos los grupos y una mejor identificación por parte de la opinión pública y los medios de comunicación, que por cierto no nos prestan tanta atención como quisiéramos.

A pesar de esto, una importante revista de actualidad de nuestro entorno, la revista EUSKADI, ha publicado en uno de sus últimos números una amplia entrevista con tres de los miembros de la COORDINADORA, Jokin Lizaso, Juanan Arrieta y Javier Madraro. En ella se realiza un amplio análisis de los objetivos y los logros obtenidos por nuestra postura ante la violencia.

Por otro lado, el primer fin de semana de Mayo tuvieron lugar en el Caserío, unas jornadas dirigidas a todos aquellos grupos que trabajan por la Paz en Euskadi. Asistieron miembros de la COORDINADORA, Colectivos, Victoria, Asociación por la Paz etc., hasta completar más de 40 personas. Se trabajó por comisiones sobre diferentes temas, Paz en Euskadi, Acciones por la Paz, Educación para la Paz etc. Tras dos días de intenso trabajo se elaboró un pequeño folleto con las conclusiones.

En este encuentro surgió la idea de extender la COORDINADORA a toda Euskadi; una interesante idea que esperamos que en un futuro próximo se haga realidad. De momento, grupos que trabajan fuera de Bizkaia ya han mostrado interés en ello.

La última de las actividades llevada a cabo por la COORDINADORA ha sido la intervención en la II Semana de la Juventud que ha tenido lugar en Jesuitas, organizada por el Grupo Scout de Indauchu. El martes 5 de Mayo, el tema era la Paz, y sobre este tema se desarrolló un coloquio en el que intervinieron Amnistía Internacional, Justicia y Paz, Objetores de Conciencia, y un representante de la COORDINADORA.

Desde PAPIRO os queremos animar para que participéis, como lo venís haciendo hasta ahora, en las concentraciones y en todas las actividades relacionadas con la paz que se lleven a cabo. Recordad:

¿ POR QUE NO LA PAZ?

Coordinadora del

Gesto por la Paz



Escultismo

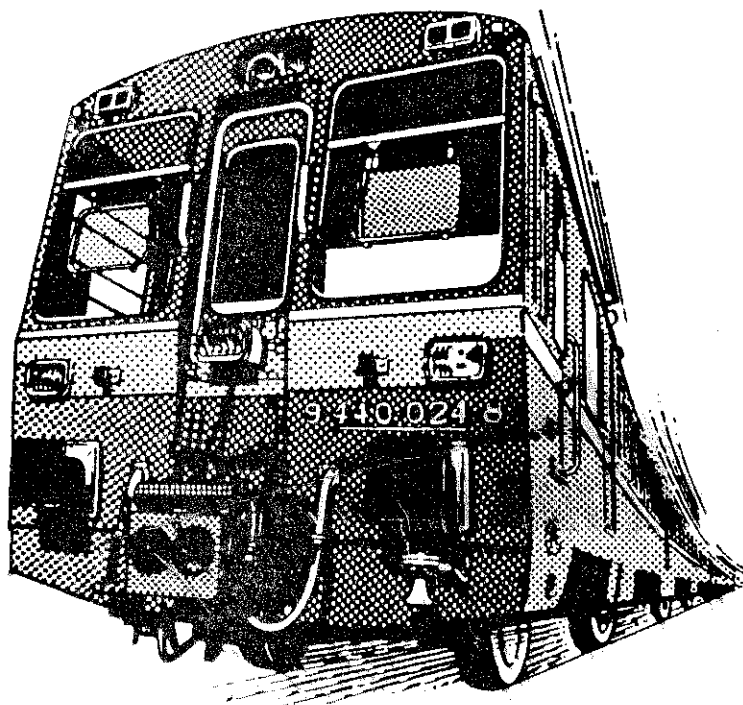
EL CAMPAMENTO DE SEMANA SANTA

Unas fechas tradicionalmente inolvidables ayudaron a forjar con su profundo sentido y nuestra alegría un campamento que mereció de verdad la pena. Partimos el día de Jueves Santo, cuando los rayos del sol anunciaban que el astro rey iba a aparecer. Un autobús de Ansa nos condujo hasta nuestro objetivo: un caserón que se halla en Santurde, un pueblecito distante tres kilómetros de Medina de Pomar. El lugar era ideal: junto a dos caseríos, con un río enfrente y alejado de la carretera, circunstancia que nos permitió deambular por allí sin problemas. Observemos día a día nuestro campamento:

Jueves Santo: al punto de llegar, con más corazón que perfección, limpiamos la casa hasta el último rincón. Y os preguntaréis cómo era la edificación. Pues la verdad, no estaba mal, ya que no nos planteó ningún problema en el tiempo que allí residimos, amén de que el buen tiempo logró que estuviéramos poquísimo tiempo en ella. Pues bien, el resto del día transcurrió apaciblemente con un partidillo de fútbol y una celebración que dió ese toque de fe al día. En el ocaso, cuando la luna colgaba del cielo, erramos por caminos que con la oscuridad se nos hacían desconocidos. Y por fin, tras una breve revisión del día, el caserío apagó sus luces quedando a expensas de las caprichosas estrellas.

Viernes Santo: fue el día del RAID. Para los que no estáis sumergidos en el tema explicaremos brevemente de qué se trata. Consiste en formar varias parejas, y a cada una de ellas asignarle un pueblo. La

sentido profundo del escultismo,... Por supuesto no todo era revisión, y esto se conjugaba perfectamente con la diversión, así sea de una reconfortante comida. Todo resultó perfecto, ensalzándose la jornada con alguna anécdota que otra. El regreso fue seguido inmediatamente con una reunión en la que analizamos profundamente qué podía significar para nosotros lo que entonces se conmemoraba; la muerte de Jesús. Otra reunión se llevó también a cabo, comentando el día: todo muy positivo. Y entre reuniones y bromas la bóveda celeste ennegreció a nuestras espaldas, obligándonos al final a acudir a nuestras atrayentes literas ...



Sábado Santo: si bien la temperatura había sido las dos jornadas anteriores alta, el sábado rozó el límite de nuestras fuerzas. Gruesas gotas de sudor resbalaron por nuestros enjutos rostros en la ascensión a una ermita que desafiante nos aguardaba en un vistoso montículo. Nuestra buena voluntad logró hacernos llegar sin dificultad, mas fue nuestro poco aguante allí debido al calor, y hubimos de bajar a un pueblo que nos esperaba con una refrescante fuente. Ya en Santurde varias personas del grupo, valientes ellas, desafiaron al viento tardecino que comenzaba a soplar y se bañaron en un excesivamente frío río que dividía el pueblo. Ya a la tarde se cenó pronto, preparando luego la vigilia pascual, y celebrándola al fin con una solemnidad que demostró que el grupo sabía distinguir momentos. Después, cubiertos con todo tipo de abrigo calentamos el ambiente en una solitaria y enigmática campa con nuestros bien entonados cánticos.

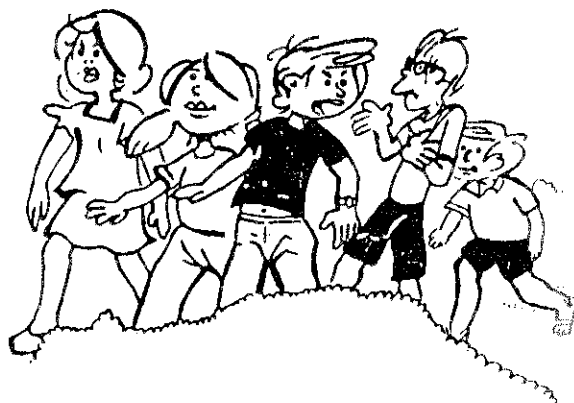
pareja iba a su pueblo y allí revisaba temas importantes como la educación, el Domingo: un debate sobre la paz, con montaje audiovisual incluido, llenó una espléndida mañana quesin duda alguna permanecerá en la mente de muchos Azkarrak como una de las más edificantes. La tarde, siempre iluminada por un sol que nadaba en un increíblemente azul cielo, tuvo su punto culminante con un partido de fútbol en el que se puso en juego algo más que el honor, pues los derrotados deberían de cumplir una misteriosa prenda... Por otra parte se desarrolló en un tono desenfadado y alegre una no por ello menos importante reunión en la que se decidió potenciar las actividades del grupo en cuanto a la fe (debates,...), el País (Euskara,...) y el scoutismo (reuniones con antiguos scouts,...). La noche fue recibida con una opípara cena y una velada en la que las maquiavélicas mentes

de los veteranos crearon unos juegos que hicieron sudar a los nuevos en medio de la helada oscuridad que rodeaba el edificio. Una revisión del campamento y una oración, como todas las noches, acabó oficialmente con uno de los mejores días que los Azkarrak han vivido...

Lunes: mochilas al hombro, sudando como si fuera verano, nos dirigimos hasta Medina de Pomar. Allí un poco atontados por el cansancio, esperamos con paciencia el autobús que días antes nos había llevado, y cuando llegamos a Bilbao nos dimos cuenta que todós teníamos un poco a Santurde dentro

Eta orain, noski baietz, Euskaraz egingo dugu agurra. Euskara da gure hizkuntza, eta horrexegatik beti egingo da horrela...

ADURI

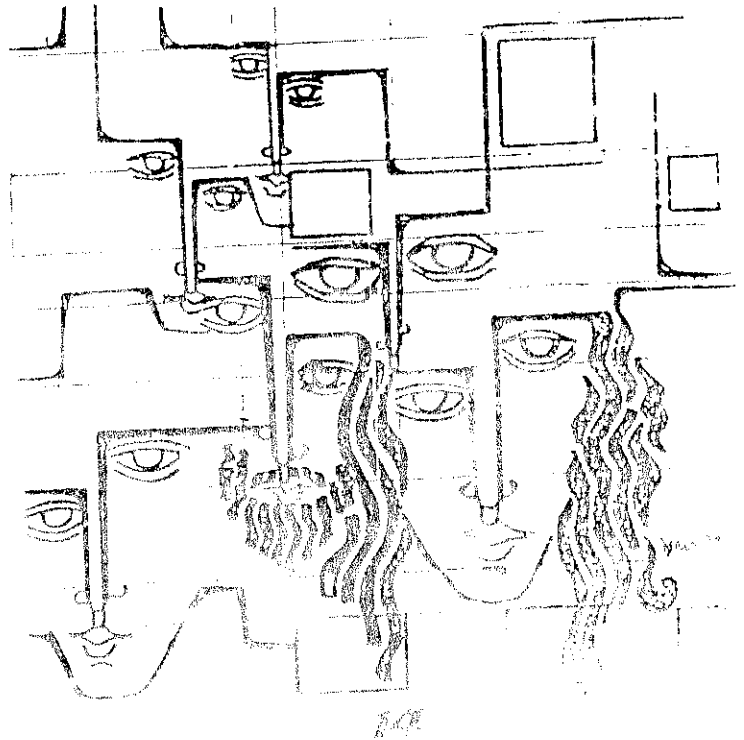
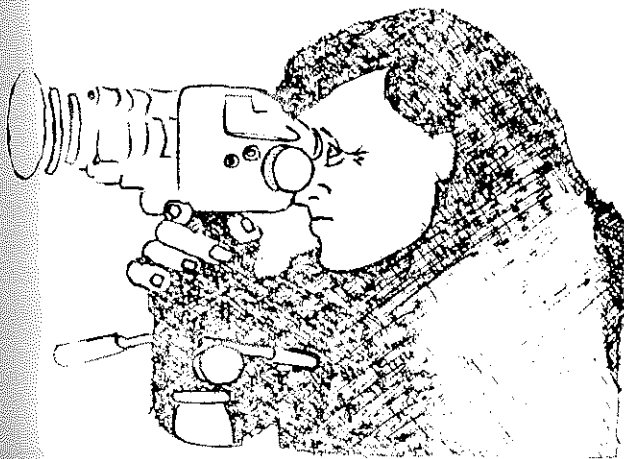


AZKARRAK I

ARGI BEGLAK

Euskal zinema-topaketa batetan lau filme izan dira sarituak. Ea, zenbait datu lagun, asmatzen dituzun filme bakoitzaren izena, egilea, zein herrialdeakoa den egilea eta filmearen iraupena.

1. 24 minutuko filmea zuri-beltzean dago egina.
2. GIPUZKOako filmegilea bizarduna da.
3. BIZKAITARRAREN filmeak ARABARRARENak baino 2 minutu gehiago irauten du.
4. MIKELEN filmeak NEKANERENak baino lau minutu gehiago irauten du.
5. PATXIEN filmeak oso musika egokia du
6. "HUTSA" filmearen egilea eta ARABARRA aspaldiko lagunak dira.
7. MIRENEK eta BIZKAITARRAK, elkarrekin egin zuten lan filme batetan
8. 9 minutuko filmeari txalo asko jo zizkioten.



9. NEKANERI, bere filmeaz gainera, asko gustatu zitzaion 22minutukoa.
10. "AZTARRIKA" filmearen iraupena ez da 26 minutukoa.
11. "ITZALEAN" filmea "UDA" baino laburragoa da.
12. NAFARRAREN filmea eta MIKELENA Koloretan eginak daude ; "ITZALEAN" eta "AZTARRIKA", berriz, zuri-beltzean.

FILMEAREN IZENA	EGILEA	HERRIALDEA	IRAUPENA

LAU NAUFRAGOEN ALEGIA

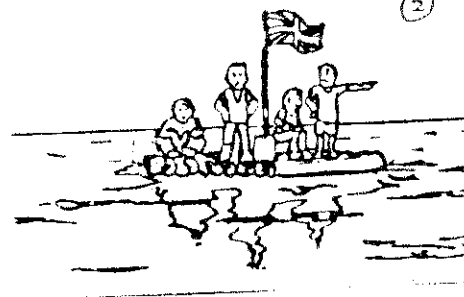
Behin batean bazihoazen lau naufrago
itsasoan zehar Euskadi zeritzon txalupa
txiki eta apurkor batetan. Ez zekiten
zihur-zihur norantza jotzen zuen haizeak.
Itsasoko olatuek gogor jotzen zuten eta
ez zekiten bizirik helduko ote ziren non-
baitera. Ur gainean irauteko ahalegin
handiak egin behar izan zuten. Eta ordurik
gogorrenetan, orduantxe izan zen, hain zuzen
ere, gogorragoa eta sendoagoa bere adiskide-
tasuna. Denek lagundu zien elkarri bizirik
irauten, denak zeuden bizirik besteei eske-
rrak.

Lasaitasun aldi bat heldu zen. Itsasoa bare-
-bare zegoen, zerua argi eta urdin, eta itsaso-
an ispilu batetan bezala erreflejatzen zen.
Ur gazia edateko ura bihurtzen ikasi zuten
eta gainera hondoratutako beren itsasontziko
janari-pakete bat eskuratu zuten. Ez zuten
lehorra aurkitzen, baina jan-edateko premiak
gutxitu egin zituzten eta beren egoera ez
zen hain larria.

Haietako egun argitsu batetan, txalupatxoak
zeraman direkzioaz hitz egiten hasi ziren.
Lehenengo naufragoak haizeak bakarrik
zeramala txalupa uste zuen eta gogor defen-
ditu ere. Txalupakoak bere norabidea aldatzen
ba zuen, haizeak ere bere norabidea aldatu
zuelako izango zen.

Bigarren naufragoak, berriz, itsasoko korronteak
baldintzatzen zituela txalupatxoaren bideak
defendatzen zuen. Haiei esker izan beharko
litzateke egunen batetan kostaldea aurkitzea.

Baina hirugarren naufragoak ilargiari ematen
zion garrantzia: ilargiak eragin handia zuela
itsas-korronteetan, itsas gora-beheretan,
defendatzen zuen argi eta garbi.



Denbora aurrera, eta etabaida gero eta
gogorragoa. Luzeegia egin zen elkarrizketa,
eta zenbat eta denbora gehiago etabaidatu
bakoitza gogorrago bere eritzietan.

Atsedenerako zuten unetxo batetan zera
ikusi zuten : laugarren naufragoak ez
zuela partidurik hartu etabaida hartan
eta ez zuela inoren teoriak defenditu.
Bakoitzak bere asmoaz konbentzitu nahian
zebilen, baina alferrik, laugarren hau
ixilik zegoen.

Hainbeste eta hainbeste ekin ondoren
zerbait esan ~~zuen~~, bere eritzia agertu
zien. Eta zera esan zuen : bere ustez
denek zeukatela arrazoia, beharbada
konponbidea hiru teorien arteko koordi-
nazio eta batuketan egon zitekeela.

Beste hirurek, guztiz harrituta, erabat
jota entzun zuten laugarren honek
esanikoa eta une luze batetan ixil-ixilik
gelditu ziren. Baina atsedena hartzen zuten
bitartean zurrumurru bildurgarria entzun
zitekeen : antza denez, hiru naufragoak
erabaki misteriotsoak hartzen zeuden.

Heldu zen gaua. Gaueko ixiltasun eta bare-
tasun osoak ingurune guztia besarkatzen
zuen, itsasoa eta zeruan bat egiten diren
tokiraino. Gorputz ixil batzuk mugitzen
dira gerizpean eta uretara jaurtitzen dute
laugarren naufragoa itsasoak bere altzoan
har dezan eta kondairak betiko irentsi
dezan.

E.K.T.

Euskaldunen kopurua mendeetan zehar eta prozesu luze baten murriztu egin zen —zergeta eko zela eta: jauntxoan esnobismoa, merkatarion sorrera,...— , bera puntu minora orain dala zenbait urte ailegatuz.

Baina euskara galduriko lurra pixkana pixkanaka berreskuratzen hasi zen. Jasotako zeuriak hil zorian jarri bazuen ere, orain ia denik ez gara egoera horretan. Euskara hitzegitateko eskatesuna eta eskubidea, eta ikasteko erraztasunak ditugu. Giro horretan zurreremendu batzuk ikusi ditugu: gero eta euskaldunberri gehiago, euskaldunzer batzuk alfabetatzen aritzen, inoiz baino liburu gehiago argitara, ikastolak ia nonnahi, euskarazko komunikabideak (telebista, irratia), e.e. Urrats haunitz eta garrantzitsuek eman direla esan behar da, luzaroan baino gehiago.

Baina oraindik ez dugu arriskua urrutiratu. Gure surteen bide luze, bihurri eta aldapatsua dugu. Orain arte eginikoek euskara bere heriotzaz salbatu du mementuz. Ezin daiteke inoiz jakin zein izango den hizkuntza baten geroa; baina euskararen kasuan ez daki-gu ere ea geroa izango den, eta ez epe luze batera, soilik hamarka da batzuetara beizik.

Euskaldunen kopuru teorikoek ez du egokitasunik kalean, administrazioan, komunikabideetan, eskolatan, Unibertsitatean,... Euskaldunak, adibidez, ehuneko hogei badira, ez da ehuneko hogei hitz euskaraz idazten egunkari eta liburuetan, edo egiten irratietan, kaleetan, dendetan. Egiten ari den irakaskuntza gogorrarekin janda askok ikasi edo ikasi egingo du euskara, baina inork ez erabili. Batek beino gehiegok euskara jakiteari lana aurkitzeko beste batetabar gonorabekoa deritzo. Euskara dakiteneko kopurua haunditzen da, bai, baina bera erabilpena, tamalez, gelditu da. Bi maila sartzen ari gara: hizkuntza etabilia, eguneroko errealitate estuna, eta bestalde bigarren mailako jakite baztertua.

Hemendik beste arazo batara goez: euskaldunen egoera eraldun giroetan. Euskaldun askok, elkartzen garenean, ardarera jotzen dugu erosotasunagatik, erdal giroan ez dastaketzagatik, lotsegatik, ... Puntu hau oso garrantzitsua da euskalduntze prozesurako, eta

hori lortuta, guztiek bultzatzen dituzten, gaitortzeko utortu da (euskara merkatal, irakaskuntza, eta administrazioaren arlotan). Guri dagokigun lana da: administrazioari eska diezazkizkigun itarteko modioak, baina hitz egin, geuk egin behar dugu. Eta guk ez badugu egiten, geure arua izango da (ezin gaitazke politikari, diktadurari edo sistinari arua botztzen hasi). Gure herriko olatu kasi boteak abezten zuzen moldatuz, euskaldunak badi inguru hitz bat naperatzeko premia.

Jon Lekuko
EKT

Opinión



¡QUE FÁCIL ES JUZGAR!
¡LO DIFÍCIL ES MIRAR CON EL CORAZÓN!

Los primeros días de abril nos traían la in feliz noticia de la muerte de Emiliano Iturri y de uno de sus acompañantes cuando les explotó el artefacto preparado para un concesionario próximo.

El hecho de que haya sido alguien próximo a nosotros (hermano de Juanjo, escolapio que tantos años ha estado trabajando en Bilbao) nos tiene que hacer pensar especialmente.

El poder estar cercano a esta situación nos permite entrever el drama tan tremendo que están viviendo ya gran número de personas.

No sólo es el drama de haber perdido a alguien querido, y de golpe, sino que a esto (ya suficientemente fuerte de por sí) se añaden los juicios y las auténticas violencias de "los pretendidos defensores de la paz". Los que "echan más leña" con sus críticas, sus juicios.

Y no se trata solamente de los que escriben o llaman por teléfono anónimamente diciendo todo tipo de barbaridades, sino que también a algunos periódicos y medios de comunicación habría que incluirles entre los que, lejos de apostar por la paz, sólo agrandan el foso de separación entre posiciones ya considerablemente separadas.

Resulta increíble con qué facilidad los medios de comunicación sacan de contexto frases y lo único que consiguen es exacerbar más aún las posturas. ¡Qué fácil es juzgar! ¡Qué difícil es mirar con el corazón!

Las palabras de Juanjo en la homilía del funeral nos tienen que valer a todos, porque no juzgan, sino que hablan desde el corazón. ¡Ojalá nos sirvan también a nosotros!

"Queridos amigos:

Comprenderéis muy bien que desde el inmenso dolor que siento en la celebración del funeral por mi hermano, diga, primero, unas breves palabras sobre las circunstancias que rodearon su muerte. Creo que tengo no sólo derecho a decirlas, si no obligación.

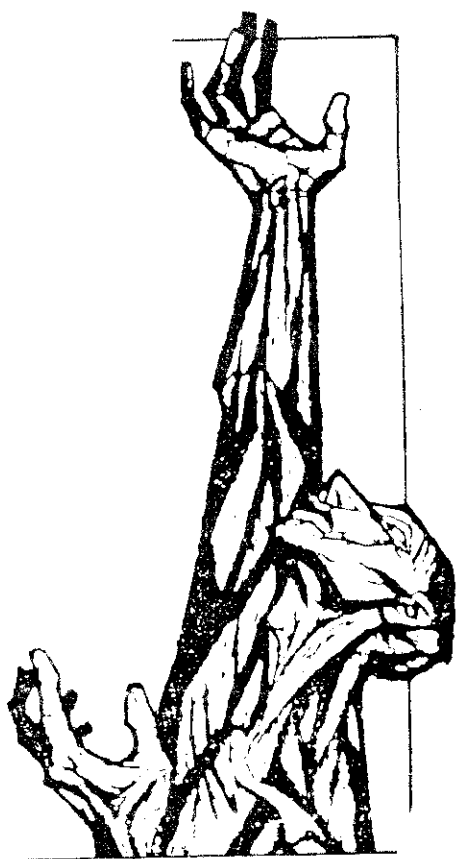
Mi hermano era un hombre trabajador, sencillo, sensible, quizá extremadamente sensible, que vivía con pasión los problemas de su pueblo, al que amaba hasta el extremo. Un apasionado amor a la identidad y a la libertad de él condujeron sus pasos hasta la muerte.

Llevamos demasiado tiempo sumidos en el dolor y sumidos en la tensión por el estado de cosas que padecemos en nuestro pueblo. Quienes tienen la posibilidad y la responsabilidad de que las cosas cambien, de forma que no se produzca todo ese dolor y la pérdida de tantas vidas, tiene también la gravísima obligación ante Dios, ante los hombres y ante la historia, de hacerlo.

Es igual que un pueblo esté arrojado entre cadenas horribles e hirientes, fácilmente perceptibles por todos y rechazadas por todos, o que esté encerrado en una jaula de oro que en realidad lo tenga prisionero en una prisión más imperceptible y por eso mismo aparentemente más tolerable. El pájaro a veces tampoco se da cuenta de que carece de libertad y está, incluso, mejor alimentado en la jaula. Pero necesita de la libertad, tiene de instintivamente hacia ella, incluso aunque conseguirla le pueda producir la muerte. ¿Cuándo, por fin, veremos realizada la plena libertad para este pueblo, de forma que ya nadie sufra en él, ni se crea abocado a tener que hacer sufrir a nadie por él?



Yo sé que el dolor puede producir frutos de libertad para todos. En esto espero confiado porque no me resigno a que las gentes y los hombres todos, los pueblos, no sean libres de verdad, sin tanto engaño, sin tanta cadena de oro o espinos. Hagamos todos que tanto dolor y tanta muerte no sean en vano, porque las cosas cambien de raíz. Y digo estas cosas con la plena conciencia de quien puede decirlas limpiamente, porque sufre en carne viva, en carne propia, su dolor, un inmenso e insufrible dolor; acordándome en este momento de cuantos desde perspectivas muy distintas, y acaso contradictorias, sufren también a veces, como yo ahora, este inmenso dolor. Todas estas muertes, éstas y aquéllas, no pueden ser en vano, porque tienen que ser ellas mismas vientos de libertad para todos. Más, para quien más la necesita.



La segunda cosa que quiero deciros es que como cristiano y como sacerdote creo en la resurrección de Jesucristo y la proclamo para todos, para mi hermano el primero, en estos precisos momentos. Sin pretender establecer paralelismo alguno, que a alguien podría irritar, me pregunto ante todos vosotros si no me es lícito como creyente, pensar ante el cuerpo destrozado de mi hermano en aquel Jesús de Nazaret muerto en la cruz. ¿Acaso no es la resurrección para todos desde su horrenda muerte? ¿Acaso no lo es para mi hermano? Tampoco Jesús murió en vano, para que la situación del hombre y de la humanidad siguiera sumida en el pecado. Si es resurrección y vida para todos, y lo es en verdad, es porque quiere y realiza la plena liberación para todos, hombres y pueblos. Yo creo en todo eso. Co-

mo cristiano lo proclamo en estos momentos y me agarro confiado a esa fe, pidiendo para mi hermano, para todos los muertos, para mi pueblo, la plena realización de cuanto significó para todos la vida, la muerte y la resurrección de Jesús de Nazaret.

Este es el mensaje que os quiero dejar y que estoy seguro lo vais a comprender perfectamente y lo vais a aceptar plenamente, porque verdaderamente lo necesitamos todos en estos momentos. Lo necesita también nuestro pueblo.

No voy a decir más cosas. Creo haber dicho como hermano, como ciudadano, como creyente y como sacerdote cuanto podía y debía decir en estos momentos.

Y ahora vamos a rezar por él, por todos, por nuestro pueblo, por los que tienen la sagrada obligación de conducirlo a la libertad y ahorrarle así los sufrimientos de ahora."

J.A.



CENA COLOQUIO

El viernes veintisiete de marzo, y dentro del las cenas culturales de este curso, se presentaba el tema de "La universidad".

El invitado fue Gregorio Monreal, exrector de la Universidad del País Vasco (UPV).

El tema era atractivo de pro si, más aún si tenemos en cuenta la problemática que rodea actualmente a la enseñanza y a la universidad en concreto.

Tras hacernos una breve introducción histórica sobre la vida de la UPV, desde su nacimiento, hasta nuestros días, Goyo nos presentó brevemente su problemática. Recogió aspectos sobre su masificación, la falta de profesorado y la problemática de los PNN, la falta de infraestructura, la aún corta historia y tradición de esta universidad,....

Y llegaron las preguntas, y con ellas los problemas que en día a día se vive en la uni. Y con ellas la sensación de que esta situación necesita tiempo y trabajo para solucionarla.

El cielo oscuro que mostraban los estudiantes universitarios, no lo logró despejar nuestro invitado. Las continuas alusiones al funcionamiento de las universidades americanas nos mostraba un horizonte distinto, a saber si el mejor, pero los caminos para alcanzarlo no aparecían claros.

El exrector insistió en una universidad en la que se aprende a aprender, que debe permitir el reciclaje de postgraduados, con nuevos títulos medios,...

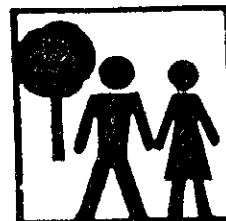
Fue curiosa su opinión, más que crítica, sobre la capacidad del ministro Maravall para poder darnos soluciones válidas a



la situación actual de las enseñanzas medias y superiores.

En fin, esta agradable cena, nos permitió conocer a este exrector cansado de sutarea y sin aparentes ánimos de reiniciarla, que transmitía la sensación de honradez y de gran cariño a la tarea educativa que hoy en realiza en la facultad de derecho de Bónosí.

B.P.



LAS MESAS DEL COLE

Bien queridísimos lectores del colegio, ante las múltiples insistencias de que escribamos algo sin meternos con nadie, hemos decidido mandaros este artículo que tanto nos ha costado al no poder criticar.

Daberíamos de dar las gracias a un señor totalmente ajeno al colegio, que se ha pasado todas las vacaciones de Semana Santa arreglando las mesas con soplete para no rompernos más pantalones (su dinerillo se habrá ganado).

Esperando que disfrutéis este artículo que no creemos que se pueda ver en todos los Papiros de "almas críticas", por su crítica positiva, se despide

Almas Críticas



Los padres opinan

DEBANTES DE VIDA

Bueno, buero, bueno. Con todo el lío que hemos tenido con el Rastrillo, buscando trastos para dar y maravillas para comprar, y con el espíritu tan solidario que hemos demostrado, resulta que no hemos terminado, que todavía tenemos mucho más que dar. Algo que corre por nuestro cuerpo, y que nos ha sido regalado. ¿Sabéis qué es?. Pues no se os pongan los pelos de punta. Habéis acertado. Tenemos, y hasta de sobra ... ¡¡ Sangre!!.

No vamos a hablar del SIDA ni por el ferro. Pero la verdad es que hace falta sangre a litros. Siempre ha hecho falta, pero ahora, mucha de la que se recoge no vale, está enferma. ¿Qué tenemos que hacer entonces los que estamos sanos?. La sangre es auténtica VIDA, pero así, con mayúsculas. Pues entonces, lo que podemos hacer es ir a un Banco de Sangre, remangarnos el brazo, mirar para otro lado, y ni nos enteraremos de que estamos dando parte de nosotros mismos para ayudar a que otros puedan sonreír.

Y a lo mejor hemos dado un florero o un libro para el rastrillo, y cuando miramos el sitio vacío nos da un poco de pena ver el hueco. Pero cuando damos sangre, al día siguiente ya la hemos repuesto toda. Y además es una sangre nueva, joven, dispuesta a mantenernos en pie. Lo cierto es que de salud se encuentra uno igual de bien que antes de darla, palabra, y por dentro, aunque la verdad es que tampoco es para hacer un monumento a nadie, te encuentras más unido a los hombres, porque... ¿dónde habrá ido a parar mi sangre?... Y de la gente que veo en la calle ... ¿alguna será "hermano de sangre" mío?...

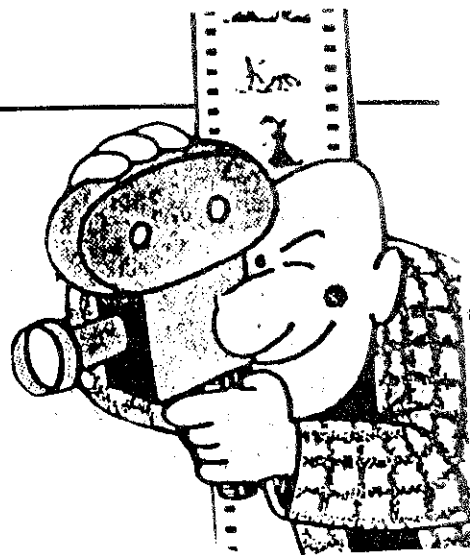


Claro que en el Cole, la inmensa mayoría sois demasiado jóvenes. Pero no importa. Algún carrocilla con buena salud ya hay. Y claro, si sois demasiado pequeños, (hasta los 18 años no se puede), eso quiere decir que vuestros padres también son jóvenes. Comentarles la falta que hace, en el periódico lo dicen muchas veces, y chincar un poco en casa, que a eso no os gana nadie. Y que aita os demuestre lo machote que es, y que luego os cuente cómo no pasa nada. Y ama, que es la más valiente, también vaya de vez en cuando a darla hasta que vosotros seáis mayores. Y en seguida, cuando ya tengáis 18 años, (llega volando), como tenéis la sangre generosa de los dos, pues empezáis a dar la vuestra. Y así ama y aita se pueden "jubilarse". ¿Qué os parece?

Así que vamos a tomarlo en serio. Los que podemos ahora, ahora, y los que no tenéis edad buscad un sustituto "mayor" hasta que vayáis vosotros. ¿No es buena idea?, ¿hay algo mejor que se pueda repartir?. Cuando luego oigáis que falta, por lo menos a vosotros no os dará vergüenza. Lo único que tenéis que hacer es seguir buscando fichajes para este Club de gente generosa. ¡Vamos a ser donantes de VIDA!

ROSA MARI

PLATOON



Cuenta que se despertó bañado en sudor, después de tanto tiempo, de alguna manera, le habían localizado y le mandaban de nuevo allí, al lugar que nunca debió de existir, al infierno que llamaron Vietnam.

Fue quizá éste sueño lo que le dio a Oliver Stone la idea de plasmar en una película lo que había vivido; con destreza, una cierta ampulosidad y mucha rabia residual, se formó *Platoon*, una película que estalla como una bomba en las conciencias americanas.

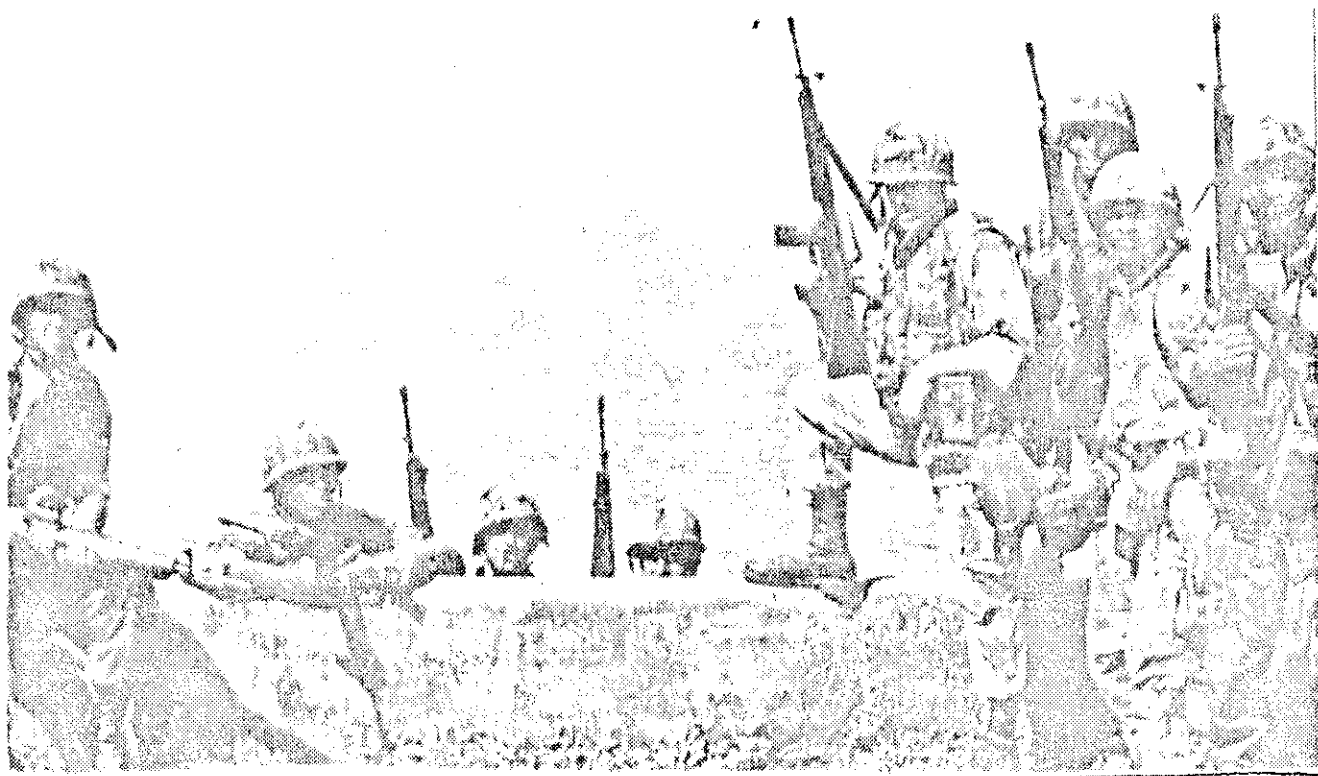
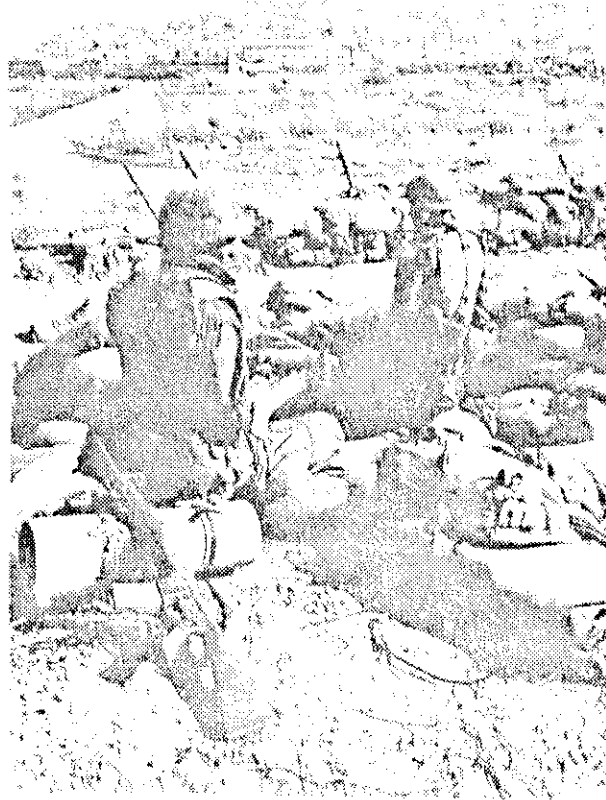
La película se desarrolla en cuatro batallas, cuatro violentas revelaciones, no hay ninguna misión que cumplir, sólo hay que sobrevivir, nos enseña lo que un soldado novato era y en lo que termina siendo, enfrentándose al final con el monstruo en el que casi ha llegado a convertirse. Un monstruo empezado por el miedo y terminado por el odio. Es ese miedo el que le hizo disparar con histeria a los pies de un petrificado vietnamita, el que le hizo no reaccionar y casi morir, y quizá también es ese miedo el que le hizo salvar a una niña vietnamita.

Este soldado, un joven e idealizado Oliver Stone, se debate entre dos frentes, es la simple historia de un hombre bueno, un hombre malo y un hombre cualquiera. Los dos extremos, Elías y Barnes, son dos soldados legendarios que han sobrevivido muchos años en Vietnam, Elías debido a una cierta gracia sobrenatural, Barnes por el simple hecho de negarse a morir. Uno capaz de extasiarse mirando las estrellas o sonreír ingenuamente a su asesino; el otro carente de sentimientos, capaz de decir "clasifícalos y empaquetalos" ante unos compañeros recién muertos. Viendo Tailor, Stone, como se abalanza uno sobre el otro mientras los mismos compañeros animan a su partidario. Tailor siente una relación irresistible hacia ambos, luchan, como él dice, por la posesión de su alma.

Es al final de la película cuando Taylor, convertido ya en veterano, lucha por sí mismo y se enfrenta a lo que es y se da cuenta de que los enemigos son ellos mismos, todo esto es una lucha fratricida; en Vietnam encontró un sendero de gloria, no hubo héroes y los soldados volvieron sus miras contra sus propios hermanos. La guerra empezó en Vietnam ellos la llevaron a América, los norteamericanos lucharon entre ellos y ambos lados perdieron.

Platoon es quizá la película más real que se ha hecho sobre Vietnam, última de una serie que deja su mensaje; que hasta nos hace preguntarnos de qué extraña mezcla de ángel y demonio está hecho el hombre.

H.S.TX.



Pernando Amezketarra

Naixo lagunok !

Oporrak ordu igaro dituzue ?

Neu ere,egin duen eguraldi ederra
aprobatratuz,kanpotik ibili naiz egun
hauetan.

Hainbeste denbora izan dut, aspaldiko
oroitzapenak auden liburua irakurtzen
aritu naizela.

Liburu horretan aurkitu nuen orain
kontatuko dizuedan istoria.Gusta dakizuen
espero dut ... eta hurrengorarte!!!

TONTO AZKARRA :

Udazkena zen.Nire emazte Mari Joxepa eta
ni,garotan genbiltzen mendian.Emaztea
sardez garoa gurdira botatzen ari zen eta
neu gurdi gainean nengoen.

Hala ari ginela,zauritutako erbi bat
ikusi nuen gurdi gainetik.Gurditik salto
egin,erbia harrapatu eta garo artean
ezkutatu nuen.

Handik pixka batetara bi erbi-zakur
azaldu ziren zaunkaz, bazter guztietan
usain eginez.Baina ez nien uzten gurdi
garora inguratzen. Horrela nenbilela,bi
ehiztari agertu ziren eta galdetu zidaten :

- Erbirik ikusi al duzue inguru hauetan?
Tiroz jo dugu eta alderdi honetara ihes
egin du.Zauriturik dago eta ez da oso
urrutian ibiliko.

Nik,tonto itxuraz,erantzun nien :

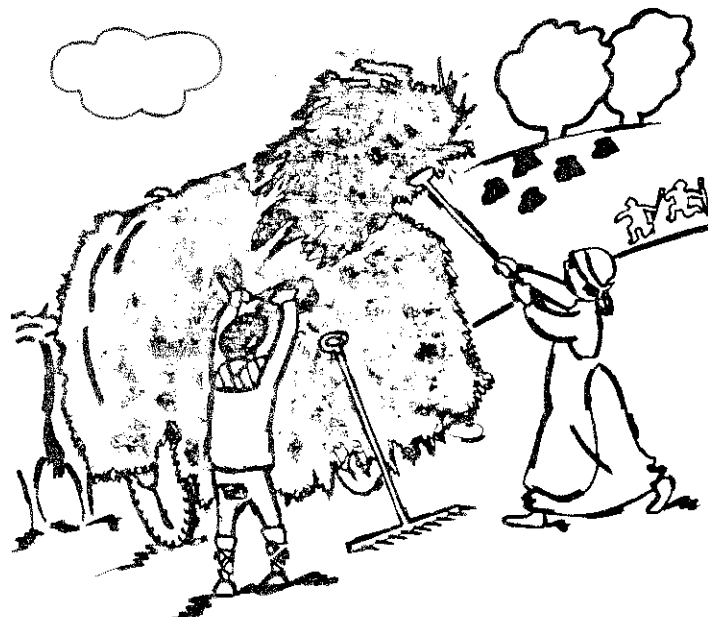
- Hamaikak ingurua edo ...

- Ez dizugu zer ordu den galdetu,hemen
inguruan zauritutako erbiren bat ikusi
al duzun baizik.

Eta nik berriro :

- Hamaika t'erdia ez behintzat oraindik...

- Hau ez zegok burutik sano eta goazen ba
hemendik etxera - ean zion ehiztari batek
besteari.



Horrela urrutiratu ziren ehiztariak.Nik
berriz etxera heldu orduko larrutu nuen
erbia eta Mari Joxepak su gainean jarri
zuen.Aspeldian ez zen halako jenerorik
sartu etxe hartan.

Hurrengo larunbatean Tolosan ikusi ninduten
bi ehiztariak azokan,eta zirikatzeagatik,
galdetu zidaten :

- Aizu,tontolapiko,zer ordu da ?

Eta nire erantzuna :

- Ederra zegoen.Andreak eta biok jan genuen.

Orduan konturatu ziren ehiztariak tontotzat
hartu zuten hura ez zela hain tontoa.

Hiztegia :

oroitzapenak = recuerdos

garotan = garoak hartzen (garo = helecho)

sarde = horca ; erbi = liebre

ezkutatu = esconder

zaunkaz = zaunkaka = ladrando

ehiztari = ehizatzen duena

ehiztatu = cazar ; alderdi = zona

zegok = "debe estar"

berriz = ordea ; larrutu = larrua kendu

larru = azala,piel

zirikatzeagatik = adarra jotzeagatik

tontotzat hartu = tontoa dela uste izan

A.E.

NOBILIDAD. Invitamos a leer.

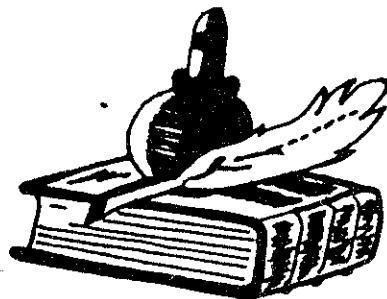
Lectura, cultura y aventura,
es lo mejor, no hay duda.
Si quieres emoción, lee con atención.
Leer es traspasar la frontera.
¿Tú qué fumas?
- Yo libro.
El que a algo quiere llegar,
en la lectura se ha de iniciar.
Si no quieres ser un borrico,
lee cada día un poquito.
La lectura, es el único vicio bueno.
Ortografía, vocabulario y diversión,
todo en un libro.
La lectura abre las puertas de la cultura.
Si tienes más de cinco años,
empieza a leer, que no hace daño.
Si te enfadas, un libro
dará tu enfado por calnado.
El libro siempre es buen amigo.
Si tu vida quieres satisfacer,
muchos libros has de leer.
Si quieres aprender, tendrás que leer.
La lectura te abre otros mundos.
La lectura te comunica con los demás.
Leer es saber.
Aficiónate a leer y entrarás en el mundo
del saber.
La lectura te da la lectura.
De la auténtica lectura viene la aventura.

50 C

A la madre

Ama, si yo pudiera,
ama, si yo tuviera,
dinero suficiente,
como para comprarte un diamante....
Ama, yo te daría,
la luna y toda el alma mía.
Ama, yo para tí guardaría,
todo lo que en casa cabría.
Ama, yo te quiero dar,
la tierra y el mar.
Pero tengo para tí,
un ramo de rosas mil.

I. López



PUDDING ESCOCES

Ingredientes:

60 gra. de pasas de Málaga
50 gra. de mantequilla
1 cucharada de pasas de Corinto
2 cucharadas de pan rallado
2 copas de coñac
4 huevos
1 vaso de leche
1 gajo de limón en dulce
1 gajo de naranja en dulce
Un poquito de canela en polvo

Picar en trozos menudos el limón y la naranja confitada y ponerlos en un cazo juntamente con las pasas de Corinto y las de Málaga. Se incorporan los cuatro huevos, se mezclan perfectamente y se añaden las dos cucharadas de pan rallado, la mantequilla desleída y el polvito de canela. Batir bien con una cuchara de palo o espátula antes de verter el vaso de leche y las dos copas de coñac.

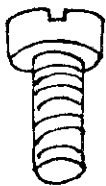
Se prepara un molde horno untando las paredes con mantequilla y pan rallado. En el fondo del mismo se coloca una hoja de papel, también untada con mantequilla. Se vuelca la pasta en el molde y se introduce en el horno al baño maría. Necesitará aproximadamente hora y media, a calor moderado. Se volcará sobre una mesa al sacarlo del horno, se retirará el papel que cubre el pudding y se sirve. Si se desea puede rociarse con ron y prenderle fuego.

G.A.



Inventos

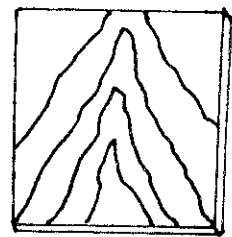
ELECTROIMÁN PRÁCTICO



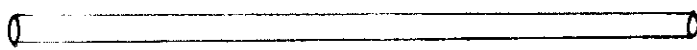
Tornillo



Cable de cobre aislado por

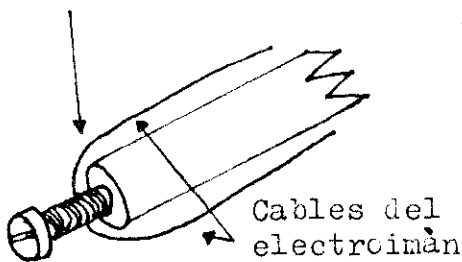


Contrachapado de marquetería

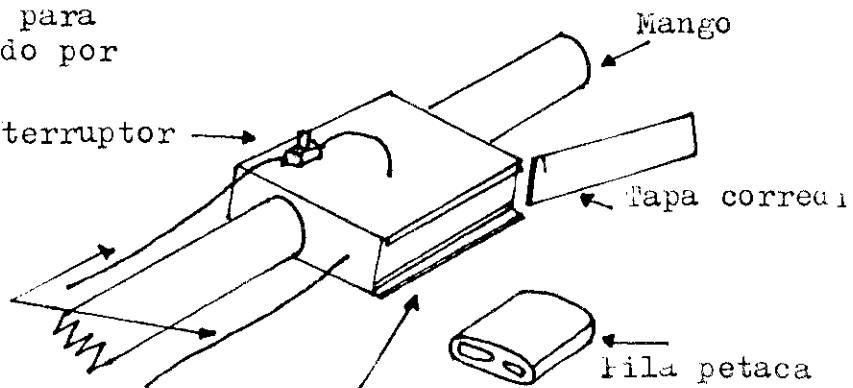


Vara de un metro de longitud

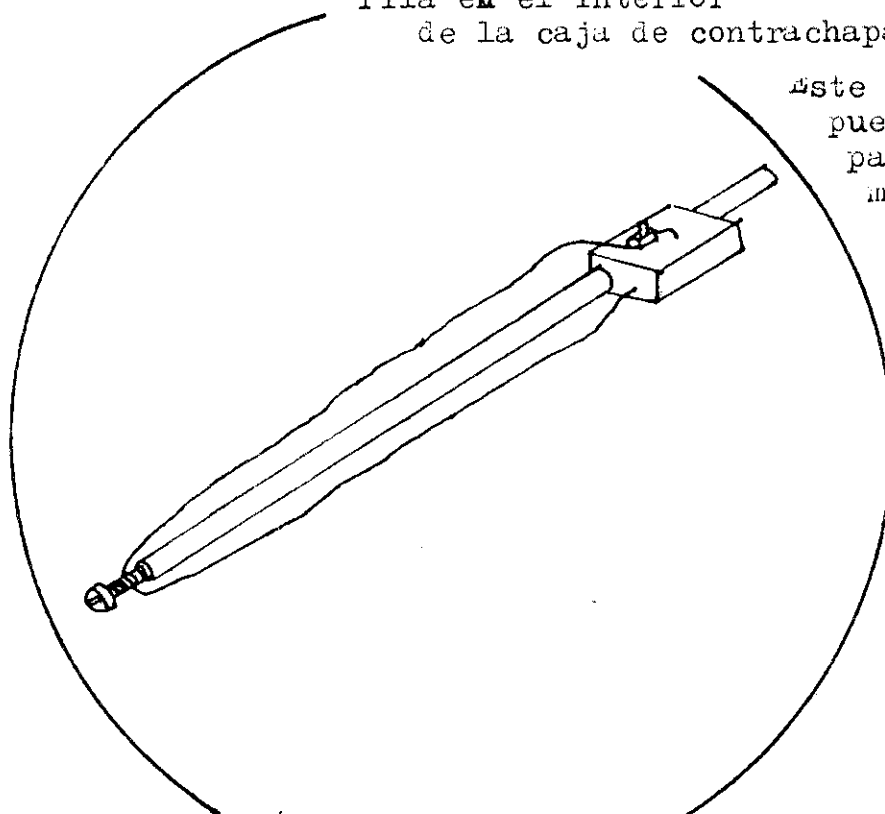
Extremo inferior, taladrado para colocar el tornillo, rodeado por el cobre aislado



Interruptor



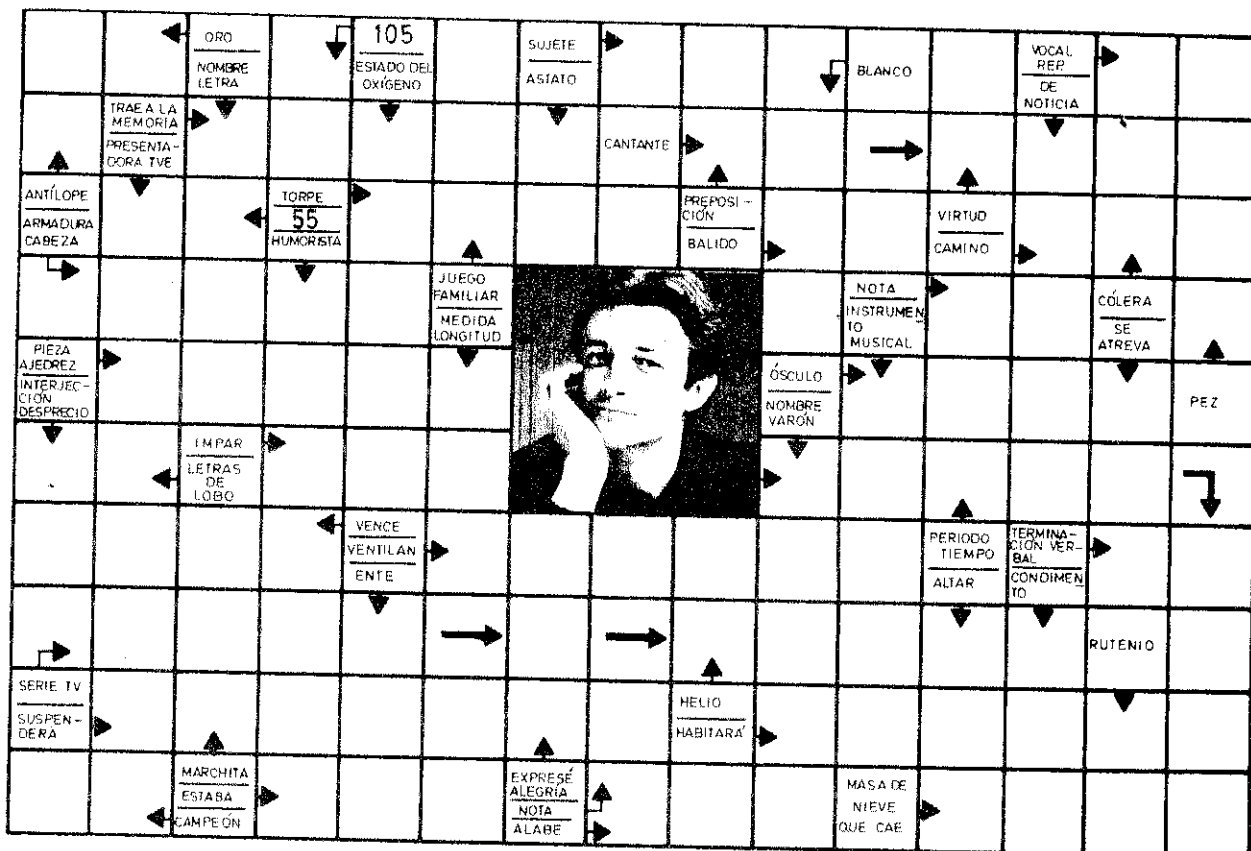
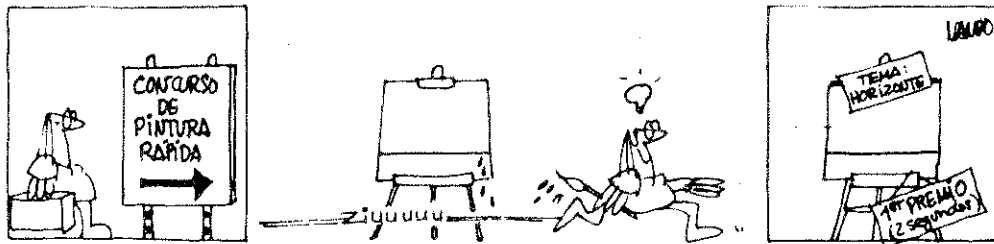
Pila en el interior de la caja de contrachapado



Este electroimán te puede ser útil para coger objetos metálicos que no estén al alcance de tu mano

L. J. Muñoz

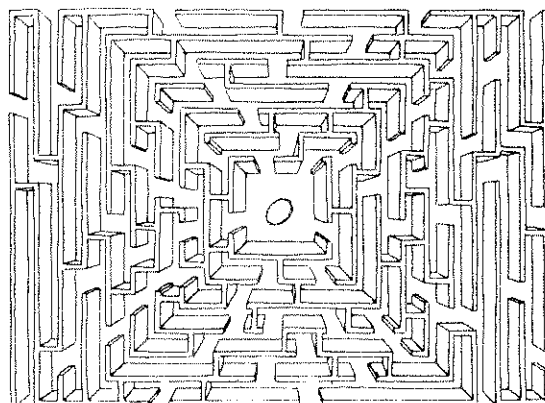
Doña Luces





Localizar los nombres de diez instrumentos musicales

Laberinto



La pobre mamá pinguino ha perdido su huevo. ¿Cómo llegará hasta él?

L. J. RICH

