

PAPIRO



¡HAUTERIAK...!



INDICE

SABIAS QUE.....	pág.1
SEMANA CULTURAL.....	pág.3
REFLEXION.....	pág.4
EDUCACION.....	pág.7
CLASES DE APOYO.....	pág.8
TERCER MUNDO.....	pág.10
UNBE.....	pág.11
GESTO POR LA PAZ.....	pág.12
SEMANA DE LA PAZ.....	pág.14
HAY QUE GANAR LA PAZ.....	pág.15
EKOLOGIA.....	pág.17
MITOLOGIA.....	pág.19
E.K.T.....	pág.21
ESKAUTAK.....	pág.22
PERNANDO AMEZKETARRA.....	pág.25
OPINION.....	pág.27
CINE.....	pág.34
POESIA.....	pág.35
JOLASEAN.....	pág.36
MATARRATOS.....	pág.38
INVENTOS.....	pág.40
KOMIKIA.....	pág.41

SABIAS QUE...

* Finalmente el balance de la Campaña de Navidad en dinero ha sido: 581.424 pts. La valoración del resultado es compleja. Por parte de los chavales del cole la respuesta ha sido considerablemente menor que otros años. Pero si tenemos en cuenta que se ha recogido a la vez dinero para la casa de Cuenca (alrededor de 250.000 pesetas en este momento), resulta que nuevamente hemos superado la cantidad del año pasado en el Rastrillo, tal y como viene siendo tradición desde hace seis años.

* En los días 16 y 17 de enero se llevó a cabo en Arrazola el curso de monitores de la Escuela Iturralde, dirigido fundamentalmente a la gente de Mikel Beuna, Itaka, caserio, Unbe y S. Fernando. El tema central fue la relación educativa. Participaron algo más de cuarenta responsables.

* El 19 de enero tuvo lugar en la parroquia de San Francisco Javier la reunión del Consejo de Pastoral del Sector de Abando-Albia. Se marcaron las líneas del año y se encargó a una comisión la preparación de la próxima Asamblea del Sector.

* El día 20 de enero hubo una reunión con los encargados de formación de las parroquias de Arangoiti por un lado, y las de Recalde por otro.

* El día 22 de enero, en los locales hubo un rueda de prensa de la Coordinadora del Gesto por la Paz en torno a la próxima manifestación del día 30. Estuvieron todos los medios de comunicación excepto Euskal Telebista. Radio Bilbao, que en un primer momento no pudo asistir, acudió más tarde.

* Los días 23 y 24 de enero, en Arrazola, se desarrolló uno de los fines de semana del Curso de Animadores Socio-culturales, con el tema de Política de Juventud y Tiempo Libre.

* El día 24 de enero, hubo en el cole una nueva asamblea de objetores de conciencia para estudiar el reciente reglamento de la prestación sustitutoria.

* Los días 25 y 26 de enero tuvo lugar la Asamblea del Sector Abando Albia. En ella se fijaron los objetivos de trabajo de los próximos tres años.

* Del 25 al 30 de enero se desarrolló la Semana de la Paz. En el horario escolar se llevaron a cabo diversas actividades: guiñol (hasta 3º de EGB), película (hasta 5º), teatro leído (en 6º), montajes audiovisuales (de 7º a 2º de BUP), comentario de textos (en 3º y COU). Paralelamente en otras clases se hicieron redacciones, cartas a centros escolares y parroquias, dibujos, pancartas, etc. Extraescolarmente, en todos los grupos se trabajó el tema de diversos modos y hubo dos sesiones de video. El día 30 culminó la Semana con la Globada y la manifestación.

* El día 30 de enero, y como fin de la Semana de la Paz, tuvimos la IV Globada por la Paz. A pesar del mal tiempo, hubo una nutrida participación de diversos grupos y colegios. Aunque siempre es difícil decir un número, rondaría las mil personas.

* Ese mismo día, a la tarde, convocada por la Coordinadora del Gesto por la Paz, hubo una manifestación con el lema "La paz depende de ti". Participaban los grupos que se responsabilizan de las más de veinte concentraciones silenciosas que se realizan cada vez que matan a una persona por motivos de índole política. La asistencia fue muy numerosa, con varios miles de personas.



* El día 31 de enero salen a Arrazola de convivencias los chavales de 1º B. Vuelven el 3 de febrero, día en que salen los de 1º A para volver el 6.

* El día 5 de febrero tiene lugar la X Cena Colquio, en esta ocasión con el secretario de Comisiones Obreras, Santiago Bengoa. El tema que se desarrolla es el del sindicalismo. Resultó una velada sumamente interesante.

* El 7 de febrero salen de convivencias los de 7º C. Vuelven el 10 y salen los de 7º B para regresar el 13 de febrero.

* El 13 y 14 de febrero tuvieron su retiro en Estibaliz uno de los grupos de adultos.

* El 14 de febrero salen de convivencias los de 8º C. Volverán el día 18.

* El 21 de febrero salen a Arrazola de convivencias 7º A hasta el 24. Entonces van los de 3º, hasta el 27.

* Del 29 de febrero al 5 de marzo tendrá lugar la Semana Cultural, esta vez con el tema "El Menor Marginado".

* El día 1 de marzo comienza la Campaña pro-parados. El día 5 será la recogida por el barrio de cara al Rastrillo, que estará abierto del 25 al 27 de marzo.

* Del 9 al 12 de marzo serán las convivencias de COU, en Arrazola.

* Los días 12 y 13 de marzo, en Barria, se desarrollará un Encuentro sobre Marginación. Nos juntaremos gente de Tolosa, Pamplona, Vitoria, Tafalla y Bilbao. El objetivo es compartir nuestras ideas y realidades en este campo y el animarnos unos a otros en esta urgente llamada que hace nuestro mundo a todos aquellos que queremos construir en él el Reino de Dios.

* La Diputación nos ha concedido a ITAKA una subvención de 124.660 pts. por las actividades de verano. A la Escuela Iturralde, por el curso de Animación Sociocultural, el Gobierno Vasco ha otorgado una ayuda de 200.000 pts. Son las primeras ayudas del curso. Y confiamos que no sean las últimas, a pesar de lo difícil que se presenta este año en este sentido.



SEMANA CULTURAL

AVANCE

TEMA: "EL MENOR"

Durante los últimos años se está realizando desde el Colegio lo que se ha venido a denominar "Semana cultural". Esta es una semana en la cual se intenta profundizar sobre algún tema de gran importancia social. Para ello, se invita a personas que trabajan en el campo elegido a que nos den unas charlas. Con todo esto pretendemos conocer más sobre el tema en cuestión, ver diferentes puntos de vista y reflexionar sobre cuál debe ser nuestra respuesta respecto al mismo.

Algunos de los temas tratados hasta la fecha, y que tuvieron gran aceptación, han sido: la marginación, los partidos políticos en Euskadi....

El tema correspondiente a este año será "EL MENOR".

Existen datos que nos muestran cómo desde la antigüedad el menor no era considerado absolutamente para nada y era uno de los marginados de la sociedad. Durante mucho tiempo se le ha considerado como alguien que debía aún hacerse y no como una persona en sí. Al mismo tiempo, a lo largo de la historia, gran cantidad de veces ha sido explotado: en tiempos de la revolución industrial..... e incluso hoy en día se dice que hay millones de menores luchando en primera línea en las actuales guerras.

Por todo ello, nos vemos obligados a realizar una "Semana cultural" centrada en el menor. Durante la misma nos plantearemos su situación en Euskadi hoy en día y cuáles son las alternativas que se le ofrecen al menor marginado.

La "Semana cultural" se desarrollará del 29 de Febrero al 5 de Marzo.

Lunes 29 : "Situación del menor en Euskadi"

Patxi López Cabello

(Técnico del Gobierno Vasco)

Martes 1 : "Malos tratos"

J. de Paul Otxotorena

(Profesor de la Universidad País Vasco)

Miércoles 2: "Adopción"

Quintanilla

(Asistente social de la Diputación)

Jueves 3 : "Alternativas no institucionales"

Mesa redonda

Egun on Menditxola, Agintzari, Salaketa,

Oblatas de Artxanda.

Viernes 4 : Cine-forum

"Padre patrón"

Sábado 5 : Eucaristía. 7,30 h.

Barrilete.

REFLEXION

DATOS PARA PENSAR (de la revista Cáritas)

* ¿Cómo evitar el bochorno y la vergüenza al ver que el coste de los altos cargos del Gobierno de Madrid ha pasado de 1.149 millones de pesetas en 1982 a 2.048 millones en 1987? ¿Que los Presidentes de las Comunidades Autónomas de Cataluña y Euskadi ganen más de ocho millones al año? ¿Que el alquiler de la casa del Presidente del Congreso de los Diputados cueste 400.000 pts. todos los meses a los contribuyentes? ¿Que los diputados valencianos se han subido el sueldo en un 64 por ciento? Y mientras tanto, los incrementos salariales están en torno al 4 por ciento.

* En las cárceles españolas están 27.309 reclusos. Según el informe del Defensor del Pueblo, viven en las siguientes condiciones: la alimentación es deficiente y escasa. En algunos centros es frecuente la carencia de productos frescos. En la mayoría de las cárceles la comida llega fría y es transportada en condiciones inadecuadas. En la Modelo de Barcelona, los internos carecen de platos y cubiertos, y les sirven las comidas en latas vacías u otros recipientes que ellos mismos aportan. Sólo 20 de los 86 centros disponen de calefacción. Muchas cárceles siguen estructuradas en brigadas de grandes dormitorios colectivos, donde conviven masivamente un excesivo número de internos, en condiciones que impiden el respeto a la intimidad del recluso, sin contar con adecuados sistemas de iluminación y ventilación. A muchos internos no se les proporciona ropa de cama e incluso de vestir, cuando carecen de ella por su situación de indigencia. Algunos médicos sólo acuden a las cárceles dos o tres días a la semana y por escasas horas. Los internos están mezclados en habitaciones de dos a cinco enfermos con otros que tienen enfermedades contagiosas como la hepatitis o el SIDA. Los servicios higiénicos son del todo inadecuados. No existen timbres en las habitaciones para llamar a los funcionarios o médicos de guardia. La lavandería resulta insuficiente para las necesidades hospitalarias y carece de los medios técnicos indispensables para una adecuada esterilización de la ropa. Los presos, al ser trasladados a hospitales civiles, en ocasiones son esposados a sus propias camas, situación no siempre justificable. Son frecuentes las quejas de mujeres reclusas que denuncian la imposibilidad de atender y alimentar a sus hijos porque les desconectan las luces por la noche. El régimen alimentario de los niños, al cuidado de sus madres en las celdas, es tan deficiente como el de los mayores.

* El hambre vuelve a África Oriental. A causa de la sequía se han perdido el 80% de las cosechas y los efectos son peores aún que los de los años 84-85. Los amenazados por el hambre en 1988 en Etiopía son más de cinco millones de personas. Lo grave es que ahora no existe conciencia universal del drama como en los años 84-85, donde se limitó la mortandad directa por hambre a unas cien mil personas en lugar de los treinta millones que podían haber perecido.

* 1987 fue el Año Internacional de la vivienda para las personas sin hogar. Unos 500 millones de personas carecen de todo techo y mil millones más viven en condiciones de habitación altamente precarias e insalubres. La gravedad es extrema en países del Tercer Mundo, donde entre un cincuenta y un ochenta por ciento habitan en chabolas y en refugios totalmente inadecuados. En España existe una notable carencia habitacional, agravada por el alterado mercado de alquileres y por el brutal incremento del precio del suelo en las ciudades. Los más afectados son un tercio de los 400.000 inmigrantes extranjeros en España, los cerca de 500.000 pertenecientes a las minorías étnicas y los 20.000 transeúntes.

* Desde hace cuatro años en Bizkaia existe una coordinación de los servicios dedicados a los transeúntes y marginados estables. Cada mes en la sede de Cáritas Diocesana se reúnen representantes de los PP. Franciscanos de Iruia, Damas Apostólicas, Asilo de Mena, Ayuntamiento de Bilbao, Hospital Civil de Basurto, Centro de Santa Marina, Anesvad, Diputación Foral de Bizkaia, Hijas de la Caridad, PP. del Corazón de María, Lagun Artean de Deusto, Cáritas de Barakaldo y Cáritas Diocesana.

* En los últimos 25 años, 60.000 personas han muerto en accidentes laborales y por idéntica causa se han producido un millón de inválidos en España.

* La tortura infantil en España va en aumento. Anualmente se denuncian unos 40.000 casos de malos tratos, pero se estima que se llegan a producir cerca de 400.000; se denuncian unas 90 muertes de niños maltratados, pero la realidad apunta a cerca de 900 muertes. Sin contar los niños afectados por otra "tortura" como la explotación laboral: mendigos, temporeros, recaderos, aprendices, peones... Y los más de 20.000 niños abandonados.

* ¿Quién dijo que no estábamos a nivel mundial? Si vemos el informe correspondiente a 1986 que hizo público el Instituto Internacional para las Investigaciones por la Paz (SIPRI) con sede en Estocolmo, España aparece como el octavo país del mundo en cuanto a gastos militares, con 966.700 millones de pesetas.

Pero podemos respirar aliviados. Ante semejante informe, el Ministro de Justicia ha declarado que "el informe del Defensor del Pueblo revela que hay algún problema en las prisiones".

* En 1987 fueron detenidos unos 9.978 menores de 16 años por diversos delitos. Es cierto que incluso algunos de ellos llegaron a matar. Consta que casi todos ellos aprendieron a delinquir en casa, en familias tan atípicas que es difícil saber quién es hijo de qué padre o madre. En su inmensa mayoría habitantes del lumpen, con la escuela como paisaje lejano y el pegamento, la marihuana, la coca y la heroína como escalones de un irresistible abismo. Los adultos los maltratan, el padre suele ser alcohólico, la madre no se libra de la prostitución y ellos permanecen todo el día en la calle. Los narcotraficantes los usan como conejillos de laboratorio, los patronos los explotan en trabajos ilegales, sin nómina ni seguridad, y ellos se niegan a entrar en el mundo de los adultos. Carecen de ayudas cuando sus padres permanecen en las cárceles y cualquier familiar o vecino les atiende y les inicia en la búsqueda cruel de la vida.

* La lepra resurge. Esa enfermedad que se creía erradicada de nuestro país ha vuelto sorprendentemente, al amparo de la miseria en muchos puntos de la geografía rural. Más de 2.300 personas en Andalucía, la región de Europa con más afectados. La población gitana es una de las más afectadas. La marginación y la falta de infraestructura sanitaria son las dos principales causas de la lepra actual.

* Más de cuatro millones de españoles tienen problemas agudos con el alcohol. Esto no es de extrañar, cuando se consume 156 litros de bebidas alcohólicas por habitante y año, lo que supone 16 litros de alcohol puro por habitante y año.

* España es uno de los estados occidentales más inactivos en la lucha antidroga. Este es el resultado de un informe de especialistas en Derecho Penal que han analizado la reforma que ha enviado el Gobierno a las Cortes. La legislación española es de las pocas que distingue entre drogas "duras" y "blandas".

* Tenemos al iniciar 1988 un nuevo récord de parados. Ya superamos los tres millones.

* Los beneficios de los bancos crecieron un 25% en los nueve primeros meses del año 87, hasta superar la cifra de 415.000 millones de pesetas. Los beneficios de las cajas tuvieron un incremento ligeramente superior al de los bancos.

* La ceguera es un problema grave en África. Si ser ciego es ya un grave problema, serlo en África lo es mucho más. Sólo en Etiopía hay más de 300.000 ciegos.



* Médicos sin fronteras es una organización humanitaria que nació en Francia hace poco más de 20 años. Actualmente sus 3.000 miembros se encuentran en decenas de países del Tercer Mundo, sobre todo en los más necesitados. Cada año envían unos 700 médicos y auxiliares sanitarios, asegurando una asistencia regular en treinta países. La mayoría son jóvenes (entre 25 y 35 años).

* Según cálculos de la FAO, de cada 100 habitantes de nuestro planeta, 15 comen demasiado, casi la mitad no alcanzan las 2.250 calorías diarias que se consideran indispensables para llevar una vida fisiológicamente normal y 10 se mueren literalmente de hambre.

* El 14% de los habitantes de Euskadi es toxicómano o presenta problemas graves de alcoholismo, según informó al Parlamento de Vitoria el doctor Andrés Aya Goñi, máximo responsable de Etorkintza. Y un dato significativo: los costes sociales vinculados al consumo de bebidas alcohólicas en esta comunidad superan los 22.000 millones de pesetas anuales.

* Cuarenta mil trabajadores españoles viajan a Francia, en septiembre, para participar en la campaña de la vendimia.

* Gracias a Ayuda en Acción hay apadrinados unos 2.500 niños en la India, casi 900 en Nepal, más de 600 en Kenia, 137 en Burundi y algo más de 500 en Ecuador.

* Sólo seis países cumplen el compromiso de transferir el 0,7% de su PNB al Tercer Mundo (Kuwait, Arabia Saudita, Noruega, Países Bajos, Suecia y Dinamarca). España sólo ayuda con un 0,09

* En Bizkaia hay 4.500 gitanos. La mayoría viven de la venta ambulante, recogida de chatarra y mendicidad. El 36% viven en chabolas o infraviviendas. El hacinamiento en las viviendas es un problema grave para más del 80%, pues en cada piso residen por término medio 7,1 personas, mientras que la media de Bizkaia es de 3,7. Aunque sólo un 16% de los niños están sin escolarizar, la mayoría lo deja a los diez años para ponerse a trabajar.

* Manos Unidas es una organización no gubernamental que funciona en España desde 1960. Ha puesto en marcha 28 Campañas contra el Hambre. En la del año pasado recaudó casi dos mil millones de pesetas, con los cuales se financiarán quinientos proyectos de ayuda al Tercer Mundo. Esta institución no se limita a recaudar ayudas, sino también a estimular la instauración de un nuevo Orden Económico Internacional, para eliminar las barreras entre países pobres y ricos.

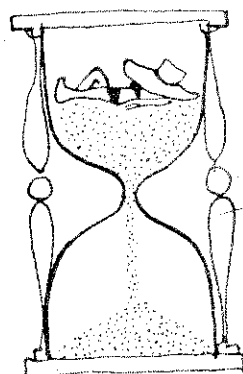
* El Alto Comisariado de las Naciones Unidas para los refugiados estima que diez millones de personas se acogen en la actualidad a esta definición.

* Cerca de 90.000 personas figuran inscritas en las listas de espera con el médico u hospital. Según las especialidades, esta demora va desde unos meses hasta dos años.

* Los asalariados declaran a Hacienda prácticamente el doble de los que declaran los empresarios y agricultores y un 30% superiores a los de los profesionales.

* A estas alturas, todo el mundo sabe ya que en España existen ocho millones de pobres, de los cuales la mitad vive en un estado de pobreza severa.

* Los impuestos indirectos están disparados. Hace ya dos años que éstos superaron a los directos y la introducción del IVA ha acelerado más esta tendencia. En 1986 el Estado recaudó en impuestos 32 de cada 100 pesetas producidas en España.



EDUCACION

REFLEXIONES SOBRE LA EDUCACION

Quizá una de las tareas más bonitas y más difíciles de todas las existentes es la que tienen los educadores. Y bien se merece que nos hagamos algunas reflexiones. E incluso que nuestro PAPIRO tenga su sección fija sobre este asunto que es igualmente válido para los padres, como para los profesores y educadores, y también para los mismos chavales.

El otro día llegó a mis manos un texto que nos puede hacer pensar a todos los que de una u otra manera estamos implicados en la educación de los chavales. Y el documento es el siguiente:

Regalo nada más

Ayer cuando me encontraba en la cocina preparando la cena, entró mi hija mayor. Me dio un pedazo de papel escrito. Apartando la comida del fuego y tomando el papel entre mis manos, comencé a leer:

"Por haberme lavado los dientes durante toda la semana: 7 pesetas.
Por ir a comprar el pan: 3 pesetas.
Por traer el vino y la gaseosa: 4 pesetas.
Por cuidar del hermanito cuando saliste con papá al cine: 15 pesetas.
Por ir a buscar las quinielas: 7 pesetas.
Por tomarme la asquerosa medicina: 14 pesetas.
Total: 50 pesetas."

Había terminado de leer. Ella estaba tan tranquila, moviendo su bolígrafo entre los dientes.

Mientras la miraba, algo me hizo sentir una profunda pena.

Y al mismo tiempo, una serie de recuerdos se agolparon en mi mente.

Tomándole el bolígrafo, di la vuelta al papel y comencé a escribir.

Por nueve meses que duró tu gestación: REGALO.

Por ese parto que ahora dicen sin dolor: REGALO.

Por las lágrimas que pude derramar: REGALO.

Por mis horas de desvelo e inquietud: REGALO.

Por los gastos de colegio y profesor: REGALO.

Por los objetos que rompiste de valor: REGALO.

Por la ropa que te compro sin cesar: REGALO.

Y por los chicles, golosinas y demás: REGALO.

Después de leer mi mensaje, tenía lágrimas en los ojos. Me abrazó muy fuerte y me dijo:
"Mamá, te quiero mucho".
Tomó el papel entre mis manos y en grandes letras escribió: REGALO.

Regalo, regalo nada más, hija mía.
Mi suma de amor te quiero regalar.
Yo nunca me fijo en la suma. ¡Qué más da!



Creo que sobra todo comentario.

CLASES DE APOYO

CLASES DE APOYO

A principios de curso se hizo una pequeña campaña por las clases del cole, así como en los grupos de Itaca de 3º y C.O.U. en la que se nos pedía dar clases a chavales de 6º, 7º y 8º de E.G.B. que tuviesen asignaturas suspendidas de años anteriores. Con esto se pretendía no sólo ayudar al chaval a aprobar sus asignaturas, sino también a enseñarle de alguna forma a estudiar.

Al principio, ni siquiera me lo planteé, porque no me sentía capaz de poder dar una clase, pero después un compañero del grupo que ya había dado clases el año pasado me animó y convenció para meterme en ese mundillo.

Antes de entrar en contacto con los chavales, tuvimos un par de reuniones con el equipo que organiza las clases de apoyo (comandado por Aitor Errasti) en la que nos coordinamos para saber quién era nuestro chaval, qué asignaturas íbamos a dar, qué días... Decidimos que las clases se darían los lunes, miércoles y viernes a las 5'40 y durarían una hora. Sabiendo esto, nos encaminamos cierto día un grupo de unos treinta al segundo piso del cole donde Aitor nos llevó a una clase contigua a la que estaban nuestros chavales. Fue llamando uno por uno a cada chaval y profesor y mandándonos a una clase a cada uno. Al final sobrabamos cuatro profesores porque se habían acabado los chavales. ¡Empezamos bien!, el primer día y ya me hace "pira".

El segundo día sólo sobró un profesor (ya os podeis imaginar a quién le faltó su alumno). Esto me bajó bastante la moral. Por fin, el tercer día le conocí, era alto, fuerte, con gafas y muy rubio. Ese día, como más tarde todos los restantes, nos metimos en la clase de 6º C y nos sentamos en un pupitre. Nos pasamos toda la clase hablando de él, de mí, de las cuatro asignaturas que teníamos que levantar (Matemáticas, Ciencias Naturales, Sociales y Euskera), de sus profesores y de todo un poco. A partir de entonces no volvió a faltar ningún día (exceptuando uno que no pudo venir porque había tenido un esguince en el tobillo).

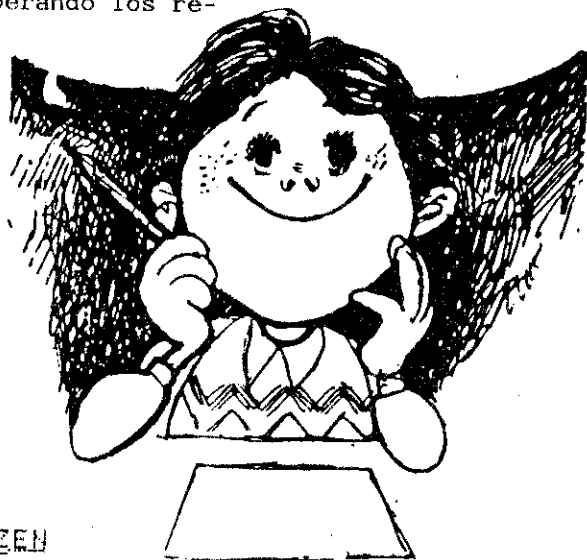
Me agencié los mínimos de años anteriores y después de organizarme en casa con un calendario comenzó un nuevo curso (tanto para él como para mí). Desde el primer momento nos pusimos a trabajar duro, y digo esto porque quise comenzar con un ritmo rápido para atraer al chaval a la explicación y no se me distrajesen. Tuvimos nuestros días buenos en los que ambos nos sentíamos muy a gusto y nos salían las cosas a la perfección y también nuestros días negros en los que todo era tropezar y tropezar. Uno de los problemas que hemos tenido ha sido que los exámenes de nuestros respectivos cursos nos rompían la marcha de las clases. Ante esto, y pese a que no nos apetecía mucho, nos pusimos en contacto y dimos unas clases en Navidad.

Tuvimos nuestras anécdotas graciosas y curiosas como aquél día que me viene con una bolsa de deporte nueva, y yo le digo: ¡qué bolsa mas chula!, y me dice que se la han comprado porque la otra se la llevó el viento mientras se secaba en el colgador de casa. También me acuerdo de aquella vez que me trajo una caja de pastas o aquél día en que su madre quiso darme dinero por las clases de su hijo y al final después de mucho hablar decidimos darlo a la Campaña de Navidad. Como sabeis las clases de apoyo no tienen fines lucrativos sino educativos.

Y ahora, habiéndose terminado las clases (porque a mediados de Enero se ha examinado mi chaval) y esperando los re-

sultados, que por otra parte confio en en que sean excelentes sólo me queda deciros dos cosas: la primera, es que sepais que ahora los que queramos de los que hemos dado clase nos hemos apuntado a seguir dándoles clase, pero ahora de las asignaturas del curso que están haciendo. La segunda, contaros que con este artículo he pretendido animaros como a mí me animó un compañero a que el año que viene deis vosotros las clases, ya que muchos vamos a dejar el cole y quizás no podamos y a que si alguno también quiere, se apunte ahora con nosotros en esta segunda remesa.

RIKI



IKASKETETAN LAGUNTZEN

Ikasketan ondo ibiltzen ez diren ikasleei laguntzeko joia zen ideia hau.

Egitarau honen bidez, BUP edo COUn dauden ikasle batzuek, EGBen larrialdian dauden ikasleei laguntzen diete, berena kurtzoan zehar.

Holan, klasean askotan sortzen diren zulo eta zalantzek, laguntza honekin erantzun behar bat aurkitzen dute.

"Ikasle-irakasle" gazte hauek; guztiz boluntarioak dira, eta noski, klase b erezi hauek dohainik ematen dira. Guzti hau ikusi ezkeror, bakarrik gaurdian dauden ikasleei laguntzen zaigu; zorian zuzenik h opeatzea litzateke.

E.K.T.

LO QUE VALE TU FIRMA

Quedó ya atrás la Campaña de Navidad de la que dábamos cuenta, en parte, en el anterior número de Papiro. Podemos decir ahora, completando aquella información, que los resultados finales han sido:

561.424 pts.
20 coches de juguetes
10 coches de comida
5 coches de libros

Como señalábamos entonces, y pese al aumento en la cantidad de dinero recogida que podéis comprobar, ésta ha sido menor que la del año pasado. En todo lo demás, sin embargo, hemos aumentado. Cada uno puede sacar sus conclusiones. Por lo demás, GRACIAS a todos por vuestra colaboración

Ahora desde esta Comisión de Tercer Mundo queremos proponeros una nueva campaña para la que pedimos vuestra colaboración. Se trata de apoyar la campaña que en todo el País Vasco se está realizando para que en nuestra tierra se haga realidad un viejo acuerdo de la Organización de Naciones Unidas.

No se ocultan a nadie las desmesuradas diferencias entre países a las que ha llevado la injusticia en el reparto de la riqueza.

Ante esta realidad la O.N.U. propuso que los países ricos destinaran un 0,7% de su presupuesto para ayudar a los de menor desarrollo, en los que las condiciones de vida más elementales, educación, alimentación, sanidad, etc. son absolutamente deplorables. Muchos fueron los países que dijeron sí a la propuesta, pero prácticamente ninguno la cumple.

Por esto, y demandando que el Parlamento Vasco al aprobar el presupuesto de la Comunidad Autónoma tenga en cuenta estas directrices, se inicia una campaña de recogida de firmas mostrando nuestro deseo de que esto sea así.

La colaboración que desde la Comisión de Tercer Mundo os pedimos no termina al estampar vuestra firma. Queremos que todos nos convirtamos en agentes activos de la campaña logrando que amigos, conocidos, compañeros de estudios o trabajo, vecinos, den también su apoyo a la misma. Sólo os pedimos, nos pedimos, DIEZ firmas que sean además un verdadero signo de SOLIDARIDAD. Sabemos que entre todos lo podemos lograr. Gracias.

COMISION DEL TERCER MUNDO



EKINTZA BERRI BAT

Gabonetako kanpaina bukatu bezain laster beste ekintza bat antolatzeko nahian da- go hemengo gendea.

Berri honek ONUk hartutako erabaki ba- tekin zerikusia dauka.

Astealdian hartutako erabaki honek esaten duenez, herri aberatzek, haien aurre- kontuetik ehuneko 0.7a eman behar diete herri behartzuei.

Teoriaz, herri gehienek boletza erabaki honi baino gehiengo dute betetzen.

Eta Euskadik bete dezan, ekintza antolatzen da: hasiera batean signu bilketa batekin, eta gero, gara katu.

E.K.T.

"SOBRE LA IDEA EQUIVOCADA"

Los monitores del Hogar de la Casilla nos reunimos en el caserío esta Navidad, para hacer una pequeña revisión y planificar este segundo trimestre que ya tenemos encima.

Tanto a la hora de revisar como a la de planificar, nos dimos cuenta de nuestras limitaciones, y de lo poco conocida que resulta la situación del Hogar de la Casilla.

Limitados en cuanto a la situación monetaria, debido a que sólo somos capaces de cubrir los gastos de la salida fin de mes. Además de estos gastos, debemos de disponer de material para realizar actividades con los chavales, esto supone más dinero, del cual, malamente somos capaces de disponer. Por lo dicho, se planteó la idea de escribir al Señor Gorordo, alcalde de la villa, para pedirle dinero. Creemos que ya le vale de hacer campaña electoral y de imagen con los propios niños del Hogar, y que debe de empezar a preocuparse por una institución municipal como es el Hogar de la Casilla.

El segundo punto en cuestión, es lo poco conocida que resulta la situación en el Hogar, dentro y fuera del colegio. Dentro del colegio, sólo se conoce el Hogar con motivo de la campaña de Navidad, en la cual, se aprovecha para poner un pequeño parche, enviando juguetes a los chavales, que por estas fechas, no reciben ningún tipo de regalos.

Nosotros pensamos que conocer esto y nada es prácticamente lo mismo, por lo cual, creemos que cabe replantearse este punto seriamente de manera personal.

La situación fuera del colegio, es si cabe peor. Estas navidades se realizaba en una conocida radio una campaña, en la cual, se pedía comida para que los niños de Umbe, "pudiesen merendar todos los días". Creemos que la comida, no es una carencia muy importante de estos chavales.

Ya vale de poner parches en estas fiestas tan señaladas, estos chavales y otra mucha gente viven todo el año no sólo por Navidad.

EQUIPO DE RESPONSABLES DEL HOGAR DE LA CASILLA



GESTO POR LA PAZ

ALGO ESTA CAMBIANDO EN EUSKADI

El pasado sábado 30 de Enero, conmemoración del 40º aniversario de la muerte del líder espiritual de los no-violentos del mundo, Mahatma Gandhi, la Coordinadora Gesto por la Paz convocaba a una manifestación en la Gran Vía bilbaina, de repulsa ante la permanente situación de violencia en que vivimos en Euskadi.

Los objetivos que se pretendían con ella eran los siguientes:

1º/ Sensibilizar a la opinión pública ante el problema de la violencia política en Euskadi. Crear conciencia de que si queremos la paz debemos trabajar por conseguirla, debemos movilizarnos ya que la PAZ es cosa de todos, no de unos pocos.

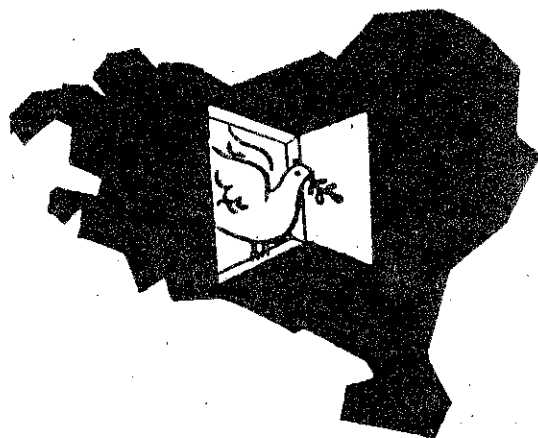
2º/ Hacer ver a los violentos, o a los que les apoyan, que el Pueblo en su inmensa mayoría no está por la violencia.

3º/ Ir creando una dinámica de trabajo por la paz en Euskadi distinta de la que hay actualmente: superar la dinámica de partidos e intereses partidistas para crear una dinámica y una conciencia ciudadana y cívica que vaya más adelante.

Estamos cansados de oír a los partidos políticos hablar de paz desde los límites de su propia ideología. Pensamos que ante un problema tan fundamental, se debe renunciar a la cegera histórica que imponen los propios conceptos y esquemas.

4º/ Contribuir a quitar el miedo de la gente, cambiar el estado de opinión sobre el tema: lo normal, ahora, es que se manifesten los violentos. A partir de ahora lo normal deberá ser que también se manifesten los no-violentos, los que quieren la PAZ.

En base a estos objetivos, los distintos grupos (más de 20) que componen la Coordinadora, nos dedicamos a difundir la idea de la manifestación, concienciando e involucrando en la campaña a grupos de todo tipo (colegios, universidades, centros culturales, agrupaciones de vecinos, grupos scouts, deportivos, sociales, parroquias y grupos de barrio) así como a la gente en general (pegando carteles, buzonadas, pegatinas, cuñas publicitarias en radio, ruedas de prensa, mesas redondas y charlas).



La masiva afluencia de gente (alrededor de 10000 personas) que a pesar del frío y de la intensa lluvia, se dieron cita en la Gran Vía, evidencian que algo está cambiando en los ciudadanos vascos, y que este cambio es imparable y va a más. Significa que una parte de nuestra sociedad ha decidido decir ;BASTA YA! a nuestra pasividad ante tanta radicalización, ante tanta muerte, ante tanta sangre derramada inútilmente, y que están decididos a extender un mensaje nuevo de unión, tolerancia, perdón y diálogo. Son personas que quieren expresar bien claro que, hoy en Euskal Herria, se puede estar en contra de la violencia de ETA sin dejar de ser vasco, y que se puede estar en contra de la violencia que se ejerce a nuestro pueblo desde los poderes del Estado sin estar cercanos a ETA.

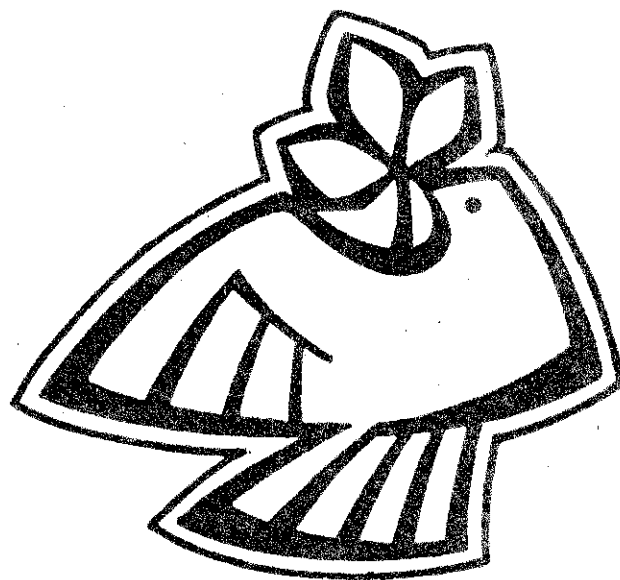
Sabemos que el trabajo y la tarea no es fácil, pero creemos que con el esfuerzo decidido de todos nosotros, lo podemos conseguir. Tampoco queremos caer en la ingenuidad y en el falso optimismo, pero no queremos perder la ESPERANZA.

Por esto mismo hemos de señalar, que son actos como la manifestación del pasado día 30 y las concentraciones silenciosas, los que nos sirven para demostrar nos a nosotros mismos que la lucha no-violenta también es eficaz en Euskadi, y es en definitiva la que nos acerca a nuestro fin último: la PAZ. La paz que se construye sobre la justicia y la solidaridad, el respeto a la persona, el diálogo y la libertad.

ITAKA

COORDINADORA GESTO POR

LA PAZ/



**¿POR QUÉ
NO LA PAZ?**

SEMANA DE LA PAZ

UNA SEMANA DE PAZ

Un año más hemos celebrado la semana de la Paz. Pero no lo hemos hecho por costumbre, si no porque seguimos apostando por un mundo más justo y más humano, por un mundo sin guerra, un mundo de paz.

Así, dentro de la semana de la paz hemos tenido diversas actividades: películas de video, guiñol, eucaristía, globada...

A través de ellas, grandes y pequeñas hemos podido ver la necesidad de paz que hay en este mundo y la obligación de seguir con ésta, nuestra lucha.

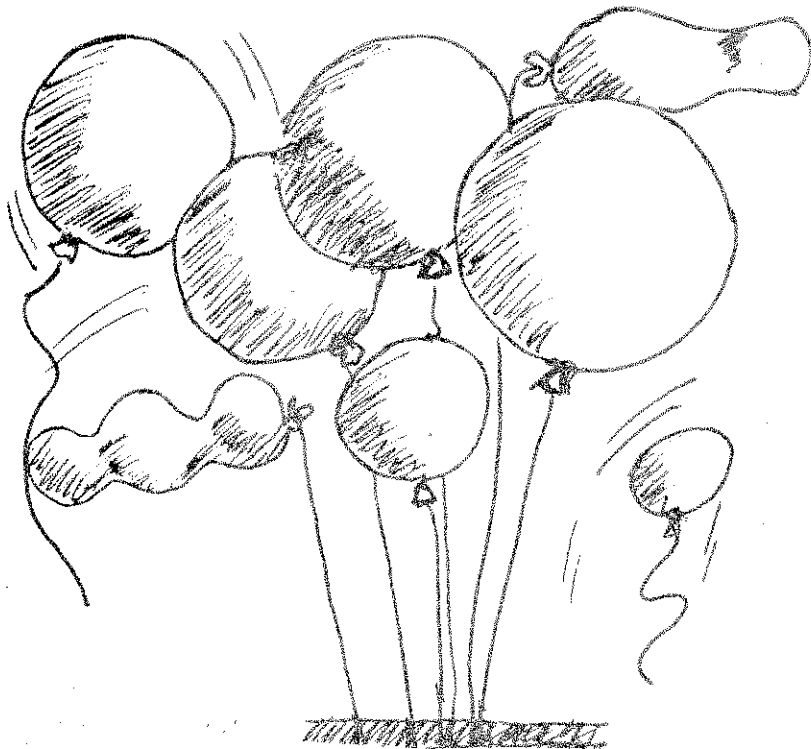
Los grandes del mundo no entienden cuando nuestros globos surcan el aire en busca de paz. Ellos sólo se preparan para ver volar sus misiles. No saben qué es eso de escuchar al otro. Sólo hacen números para sus presupuestos de guerra. Así su poder, sus riquezas son sólo dinero de muerte. Bajo la paloma de la paz esconden un misil. Tras sus palabras bonitas está el odio, el egoísmo, la tiranía. Ellos no saben o no quieren saber...

Por eso hemos de invitarles a que aprendan a levantar los ojos hacia el cielo y a ver con esperanza cómo suben los globos pidiendo a todos la paz.

En la globada nos llovió y el día estaba un poco triste, pero no por eso nos quedamos sin salir a la calle. De esta forma queremos decirles que siempre tenemos que apostar y luchar por la paz.

Si cada día de nuestra vida nos preocupamos de sembrar paz por allá donde pasemos, podremos estar seguros de que el mañana tendrá un rostro diferente: en ese mañana no lejano será posible el amor y cuando grites PAZ no te mirarán con cara de extrañeza.

UNI-TRONKOS



HAY QUE GANAR LA PAZ TODAVIA EN MUCHAS PARTES

No podemos olvidarnos de los numerosos puntos del planeta dominados por el horror de la guerra y los absurdos enfrentamientos humanos. Son todavía muchas las zonas del planeta donde mandan los cañones.

La vieja Europa goza ya de 32 años sin registrar un conflicto de envergadura. Sólo el terrorismo ha sembrado la muerte de manera intermitente.

La América de habla hispana viene sufriendo una serie de estallidos guerrilleros que han causado ya infinidad de muertos y ha asolado amplias zonas de aquel continente. La tensión mayor radica actualmente en Centroamérica.

EL SALVADOR

La guerrilla mantiene una lucha abierta con el Gobierno. Mientras tanto, los Escuadrones de la Muerte siguen actuando incontroladamente.

GUATEMALA

Con una situación muy similar a la anterior, con una guerrilla enfrentada al Gobierno, mientras los Escuadrones de la Muerte siembran el terror.

NICARAGUA

Fuerzas guerrilleras, fundamentalmente somocistas acosan al régimen sandinista.

PERU

Los grupos guerrilleros de Sendero Luminoso, inspirados en el radicalismo maoísta, producen grandes matanzas.

COLOMBIA

La guerrilla rural, bandas mafiosas de traficantes de cocaína y actuaciones de pistoleros al servicio de sectores muy derechistas son una enfermedad crónica.

CHILE

Aparte de grupos radicales de oposición con algunos actos terroristas, el mayor peligro es la dictadura de Pinochet y la actuación de grupos policiales aparentemente incontrolados.

El continente asiático es el que mayores tensiones sufre en estos momentos:

LIBANO-ISRAEL

Los enfrentamientos internos libaneses parecen haber remitido algo. Se da una frágil situación con recíprocos ataques palestinos e israelíes. En Israel, la situación de la Cisjordania es un foco explosivo.

AFGANISTAN

La instalación de un régimen comunista y la presencia de cuantiosas fuerzas soviéticas no han logrado evitar una guerrilla de carácter musulmán.

CEILAN

El moderno estado de Sri Lanka sufre desde 1979 la acción de separatistas tamiles en un conflicto del que no llegan a Occidente todos los datos.

CAMBOYA

La actual Kampuchea sufre el acoso de una guerrilla integrada por elementos pro-chinos, seguidores del príncipe Sihanuk y los del general que destituyó al anterior.

TIBET

La ocupación china del Tibet en 1951 no ha logrado consolidarse ni eliminar la influencia de los lamas o monjes budistas que promueven revueltas y reivindican la independencia del estado teocrático que representa el Dalai Lama, actualmente en el exilio.

CHINA-VIETNAM

La tensión fronteriza no ha cesado, aunque los periódicos roces fronterizos no hayan pasado a mayores.

LAS DOS COREAS

Algo parecido pasa con las dos Coreas.

LAS DOS CHINAS

Las fricciones entre ambas ha perdido últimamente virulencia.

GUERRA IRAN-IRAK

Una guerra iniciada en 1980 cuyos motivos resultan hoy de difícil comprensión, y sin visos de terminar a pesar de todas las resoluciones de la ONU.

ETIOPIA

El gobierno comunista se enfrenta con la guerrilla eritrea y la amenaza permanente de Somalia. La sequía y la ineficacia de los gobernantes desatan sobre el país hambre.

ANGOLA

La guerrilla UNITA mantiene una dura pugna desde 1981 con los gobiernos comunistas angoleños.

MOZAMBIQUE

Una situación casi calcada de Angola.

SURAFRICA

El régimen racista se halla sometido a una creciente presión internacional y a estallidos de cólera popular de la población negra contra la segregación racial que impera en este rico país desde el asentamiento de los primeros colonos blancos en el siglo XVII.

Y todo esto sin contar los países donde la dictadura y prepotencia de unos pocos se impone sobre la mayoría.

FILIPINAS

La frágil democracia se halla sometida a la doble presión de la guerrilla comunista y las permanentes amenazas golpistas de los seguidores de Marcos.

La estabilidad de Africa es todavía muy débil. El rastro colonialista no ha sido superado del todo y el bajo nivel de desarrollo es una grave dificultad para la normalización de estas jóvenes naciones. Aunque los conflictos declarados están perfectamente señalados, la sucesión de golpes y contragolpes es una danza que lleva a menudo a auténticos genocidios.

SAHARA

Marruecos y Argel mantienen un pulso por la definitiva posesión de este territorio, con el Frente Polisario como intermediario.

CHAD-LIBIA

Una guerra intermitente con apoyos varios.



EKOLOGIA

LA CONTAMINACION ES EL PRECIO

Si tenemos la oportunidad de observar desde un alto un amanecer sobre Bilbao, es bastante probable que lo encontremos envuelto en una cúpula gris, amarillenta y densa. ¿Nieblas matinales? No lo creo. Esa capa con la que nos hemos acostumbrado a vivir es, simplemente, la acumulación de sustancias gaseosas o sólidas producto de la actividad industrial, el tráfico y, en definitiva, la actividad humana. Más de una vez habremos abierto una ventana con la esperanza de respirar un poco de aire fresco y habremos tenido que cerrarla rápidamente por el olor desagradable que entraba por ella. Realmente el aire de nuestras ciudades puede llegar a ser irrespirable y producir graves efectos, tanto a nuestro entorno como a nosotros mismos.

La contaminación atmosférica es la presencia en el aire de materia extraña, y ésta puede tener distintos orígenes. Tal vez nos sorprenda pero los fenómenos naturales, como las grandes erupciones volcánicas o los incendios forestales, pueden degradar la atmósfera. Pero gran parte de la contaminación proviene de industrias y ciudades. Las industrias que producen mayor daño son centrales térmicas, refinerías, siderurgia, industria química y de materiales de construcción. En cuanto a la contaminación urbana, una cantidad importante de gases procede del tráfico y la combustión de carbón, petróleo y fuel necesarios para el funcionamiento de las calefacciones. Esto es lo que produce esa "niebla artificial" antes citada.

Como ya indicaba más arriba, todos estos contaminantes atmosféricos tienen unos efectos no deseables sobre comunidades vegetales, animales y salud humana. Se puede decir que los principales contaminantes atmosféricos son los compuestos del azufre, óxidos de nitrógeno y anhídrido carbónico, entre otros. La mayoría de sus efectos están relacionados con enfermedades respiratorias, afecciones asmáticas y pulmonares. Las plantas también se ven afectadas por los gases en sus funciones principales, y si la acción del contaminante es fuerte puede, incluso, detener su crecimiento.

También parece existir relación entre la cantidad de anhídrido carbónico y ciertas modificaciones del clima. El exceso de este gas no puede ser absorbido por las plantas, y por ello su cantidad aumenta en la atmósfera.



El anhídrido carbónico deja pasar la radiación solar hacia la tierra, sin embargo no permite que escape el calor que desprende la misma: es el llamado "Efecto Invernadero". Ante ésto, actualmente se especula con la posibilidad de llegar a un calentamiento general de la tierra, con todas sus consecuencias para los distintos organismos. No se conocen exactamente los resultados de ésto, pero lo cierto es que este gas está aumentando peligrosamente su proporción en la atmósfera.

Cuando se habla de contaminación, en seguida nos viene a la mente la atmosférica, tal vez porque la sufrimos directamente de forma cotidiana. Pero hay otros tipos de contaminación que quizá no percibimos tan claramente y que acaban por afectarnos a todos. Se contaminan las aguas, marinas y dulces, sin tener en cuenta los daños que se producen en las respectivas comunidades de organismos. Los barcos, ya sea por accidente o por otras razones, dejan señal de su paso por los mares. Muchas industrias no tienen el más mínimo reparo en verter sus residuos en los ríos: no se molestan siquiera en disimularlos ligeramente.

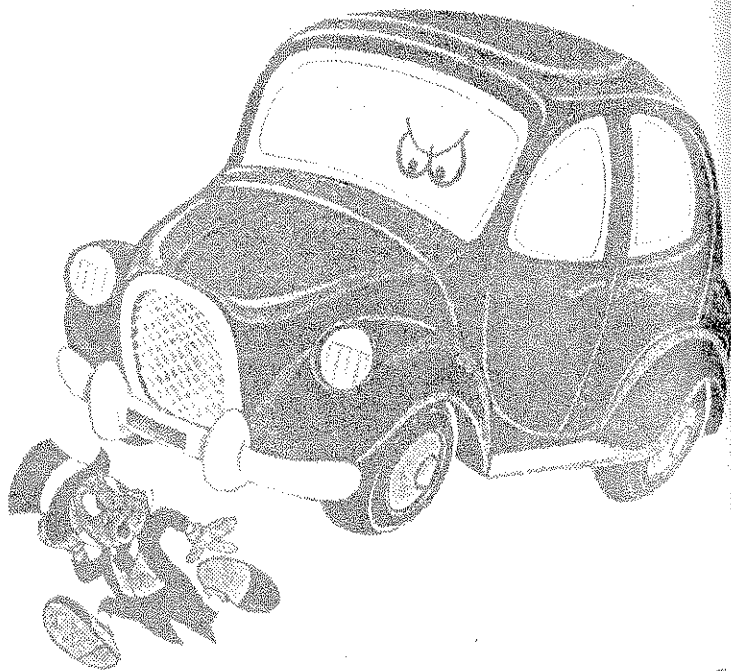
Otro tipo de contaminación provocada por el Hombre es el excesivo ruido de las ciudades. Este tipo no envenena pero sí puede llegar a producir efectos nocivos. Basta con pensar en lo molesto que resulta un atasco, con todas las bocinas sonando a la vez, un griterío, ...

KUTSADURA MUNDUAN

Azken urte hauetan kutsaduraren geroak garrantzi asko hartu du. Badirudi orain-txe konturatzen ari garela, haberena litzatekeela mundu garbi batean bizitzea. Kutzadura hau, leku askotatik etortzen zaigu: gehiena gizonak lortzen du, siderurgian edo termiko-zentralen bidez, eta

Se podrían tomar medidas para controlar y reducir los focos contaminantes (atmosféricos, acuáticos, ambientales) pero en estos temas siempre se tropieza con lo mismo: intereses y problemas económicos. Algunas soluciones son conocidas, pero ahora que los efectos pueden ser ya irreversibles resulta demasiado caro proporcionar los medios para evitarlo.

Como se ve, el Hombre es el responsable de muchos males que sufre: tal vez sea ese el precio que debemos pagar por nuestro "progreso". Pero, ¿no estaremos yendo demasiado lejos?



GRUPO DE ECOLOGIA

beste batzuetan, natura berak sortzen du bereziki sute eta sumendiak direla eta. Kutzadura honek eragin handia duela gure ingurunean; aldi batean ekosistemak sortzen dituen ondorioetatik, natura eta animaliak hiltzen eta, beste aldetik gizonaren osasunean soreraizten dituen kalteak: asma, birikiko minak, ...

MITOLOGIA

EL DRAGON: SIMBOLO DE FUERZA Y PODER

Si buscas el significado de la palabra "mitología" sabrás que se trata de la historia de los fabulosos dioses y héroes de la gentilidad. Pero vamos a ir un poco más allá de una sencilla definición. Desde siempre, los mitos y las leyendas han generado atracción y polémica. Algunos lo interpretan como la representación de una fantasía desbordada; pero para otros los personajes de la mitología constituyen los cimientos del saber humano, las bases de la religión y la filosofía.

Tal vez todo esto te suene a complicadas historias en las que se dan cita muchos personajes de extrañas características y enrevesados nombres. Sí, en cierto modo así es, aunque es de seguro que si no es un tema que dominas, si estás sobre alguna pista. Tal vez, te suenen de oídas los nombres de Pegasus, Centauro, Lamia o Unicornio. Cada uno de ellos (y otros muchos más) tienen su origen y su propia historia.

La mitología, te puede asegurar que suscita un encanto especial, y es más, estoy convencida de que te va a gustar.

Por ello te invito a que penetres en su mundo. Si te parece iremos demenizando el asunto poco a poco. Te lo presentaré de forma sencilla; y antes de conocer al primer personaje mitológico permíteme que haga un poco de historia. Tu imaginación te lo agradecerá.

Es algo tan sencillo como la definición inicial del artículo: "los mitos son fábulas alegóricas que expresan formas y reglas de vida. A través de ellos se pretendía explicar los misterios vitales.

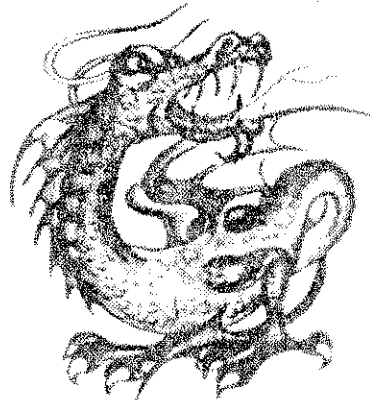
El hombre proyectaba en los dioses y héroes míticos sus preocupaciones por la vida diaria. Era como decir que necesitaba a alguien para elevarle una plegaria.

Antiguamente se sostenía la teoría de que todo lo que existe en el universo, animado o inanimado, tenía su espíritu o su dios.

Para obtener sus favores, se les hacían ofrendas, y a los más poderosos se les erigían templos.

Peró te hablaba antes de que por lo general, los seres de la mitología presentan extrañas características. Algunos se convierten por ello en auténticos monstruos horribles y malignos, que hacían con sus poderes maléficos resaltar aún más la pequeñez del hombre; por ello, éste utilizaba a menudo su imagen o figura como símbolo de fuerza y de este modo suscitaba un cierto vigor y poder sobre sus enemigos. Así, por ejemplo, aparecía su figura en las proas de los barcos o en los escudos.

Tal es el caso del DRAGON, al que vamos a conocer un poco más. La idea que te puedes hacer es que es un animal de climas tropicales, de grandes proporciones y que mantiene continuamente una mirada cargada de odio. Su figura, e por lo menos la que los libros de aventuras y la ficción cinematográfica nos ha mostrado a través de las historias de Simbad o del héroe Sigfrido, es algo parecido a una horrible mole escamosa y de grandes dimensiones. Su aspecto aun es más terrorífico por las grandes llamaradas que emanan de sus fauces y narices, ayudado por unas enormes y enrojecidas ojos y unos estruendosos berridos.



A tal efecto no andamos muy descaminados.

En un tiempo el dragón era una serpiente, pero con los años cambió de forma y se convirtió en aquella bestia de aspecto terrorífico que figura en un sinfín de sagas y leyendas. La inmensa y gruesa serpiente de reluciente color rojo, verde o negro, tiene la cabeza de caballo o de camello. Sus ojos, negros como ardientes brasas se parecen a los de un demonio. Su boca ancha está siempre abierta y deja entrever una lengua inmensa y unos dientes afilados. Por los orificios de su nariz arroja bocanadas de fuego y humo sulfuroso. Sus cuatro garras de tigre están provistas de cuatro uñas cada una. Y las dos alas enormes son escamadas de bronce o hierro. Algunos dragones no poseen alas pero vuelan por sí solos. Asolan las regiones y matan quemando con el fuego de su nariz o enroscándose en torno a su víctima a la que asfixian.

Hay Dragones de tierra, cielo y mar.

El Dragón terrestre mora en regiones áridas y desoladas, oculto en oscuros y siniestros bosques. Cuando sale de su caverna el aire se vuelve ardiente, lleno de cenizas y los pantanos quedan encenagados.

El Dragón de los cielos produce tormentas e inunda los campos con la lluvia. Cuando reside en el mar, en lujosos palacios, causa con sus movimientos las olas, los remolinos y los tifones.

Entre los romanos, el Dragón fue insignia del ejército. Según Homero, había un Dragón azul en el escudo de Agamenón.

También los piratas nórdicos llevaban Dragones en sus escudos y en las proas de sus barcos para inspirar terror al enemigo. En las leyendas germánicas, el Dragón tenía como misión vigilar ricos tesoros.

En Occidente el Dragón simboliza la maldad y es un fiero enemigo del hombre.

Una de las características de los héroes era matarlo, como en las leyendas de Heracles, San Jorge y Sigfrido. Dar muerte al Dragón significaba la lucha de la humanidad por el mantenimiento de la armonía cósmica.

Al igual que en Europa, el Dragón fue el primer animal mitológico de Oriente.

Sin embargo, el Dragón chino era en general un ser benéfico, que simboliza el poder.

Así hemos conocido un poco más de la vida mitológica de este monstruo que puedes comprobar en casi todo el mundo era considerado como un ser terrorífico. Su imagen suscita fuerza y poderío, y con ello se soñaba sobre todas las posibilidades humanas. Vencer al Dragón significaba algo más importante que una simple cacería, por ello era este hecho un privilegio de héroes.

Para el próximo número te presentaré a otros personajes singulares de la mitología como son las ARPIAS, especie de divinidades aladas que también responden a unas características maravillosas pero que tienen un cierto aspecto repugnante. Aunque por ello pierde encanto el conocer un poco de su historia.

E.M.



HERRI AUKERA

Orain dela gutxi, EKT-koek tratatu genuen "Herri aukera ITAKA-ko taldeetan" gaia. Pentsaten genuen ITAKA-n herri aukera ahazturik zegola, eta zerbait egin behar genuela.

Orain, ITAKA-ko hiru taldeak Euskalherria gaia ikusten ari dira, eta uste genuen momentu ona dela herri aukera indartzeko gure taldeetan.

Zer da herri aukera?. Herri aukera jarri bat da: Euskalherrian gertatzen denari buruz interesatzea, euskal kultura ezagutzeko gogoak, ahal denean euskeraz egitea, ... esan daiteke Euskalherria erreferentzia bezala hartzea dela, gure bizi moduan.

Horregatik, EKT-n puntu batzuk atera genuen taldeek eta monitoreek erabiltzeko:

Euskeraren alde, gauza asko egin dezakegu: euskera erabiltzea batzarretan, mezetan, ... Garrantzitsua da euskera taldearen inguruetan ager dadila (gurasoak, asanbladak, ...). Idei bat kanpakan "euskera eguna" egitea da. Garrantzitsua da euskera "gettho" batean ez baztertzea, taldearen bizitza osoan agertu behar da, ez bakarrik momentu konkretu batzuetan.

Baina euskal kultura ez da bakarrik euskera, gure taldeetan beste gauzei buruz hitz egin ditzakegu, adibidez, asteko gertakariak komenta ditzakegu, edo kritika ditzakegu.

Beste ideia irteretan goazen herriei buruz informatzea da, edo, beharbada, inkesta bat prestatu herrien egiteko.

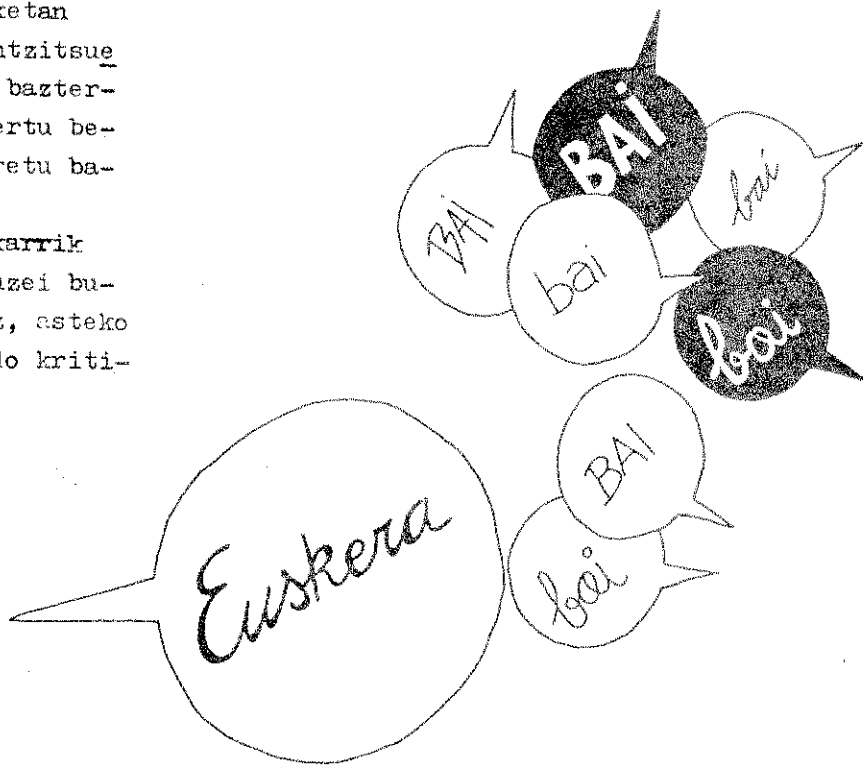
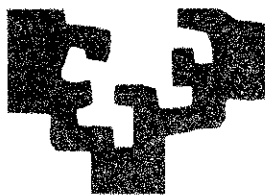
Beste gauza da inoiz Euskalherria gaia tratatzea gure taldeetan, Euskalherriko arazoak, kultura, ...

Hau oso ondo dago, baina monitore taldeak ez badu onartzen konpromiso serio bat, gaia bere taldeetan ez da ondo tratatuko. Garrantzitsua da monitoreak ez direla ahazten herri aukera, eta konpromiso batzuk hartzen dezakete (monitore taldean euskeraz egitea, adibidez).

Hauek, bakarrik ikuspuntu batzuk dira. Espero dugu zuen taldeetan herri aukera ez dela ahaztuko.

EKT

eman ta zabal zazu



ESKAUTAK

SCOUT:DIA DE DANZAS

De antemano teníamos preparado en el proyecto de Euskalerrria conocer un poco nuestras danzas; y un sábado por la mañana, a eso de las 10,30, esperábamos al hermano de Aitor Gallarreta, el cual es representante de las muchas danzas que se suelen celebrar en las fiestas o en cualquier otro sitio.

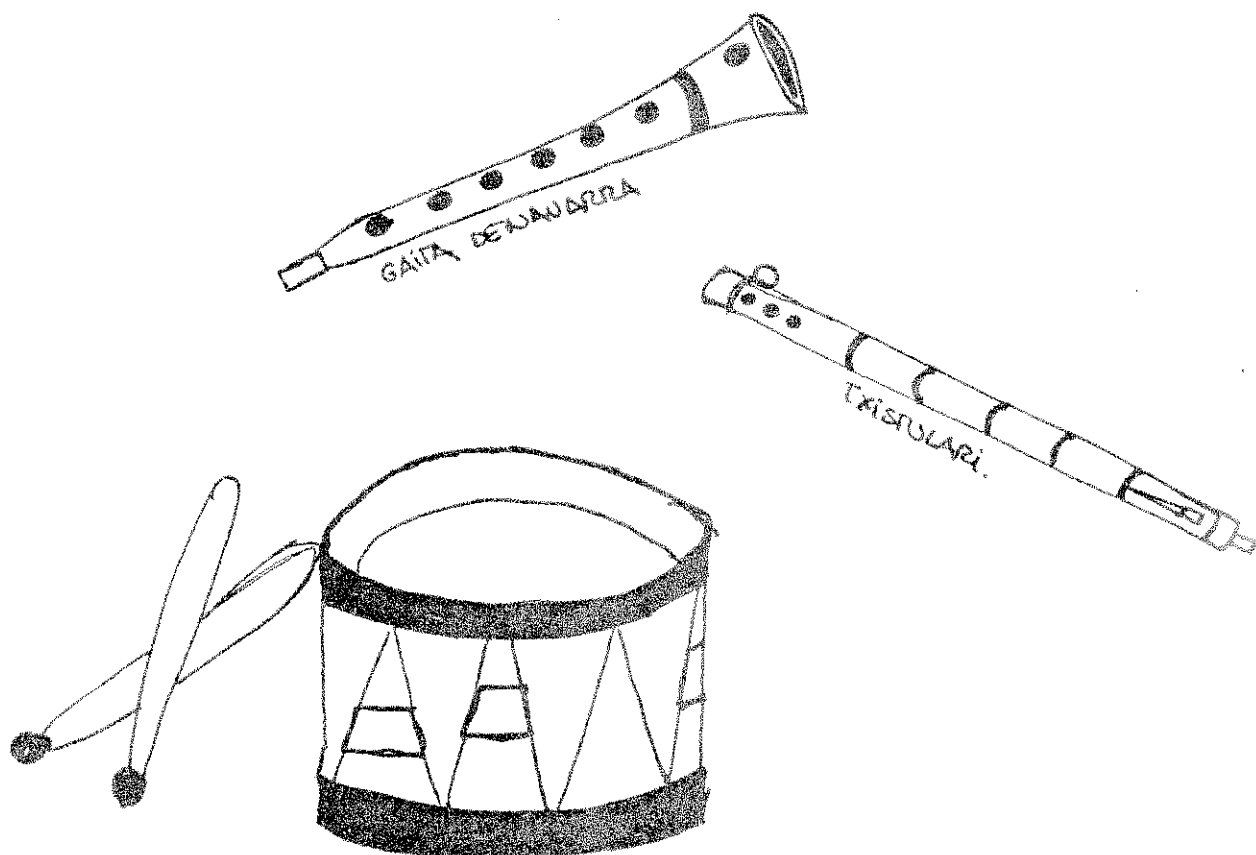
Cuando llegó, nos dirigimos a uno de los dos gimnasios del colegio, y junto con una música de fondo del grupo Oskorri hicimos el juego del cerro de las sillas.

Después de cansarnos del juego de las sillas nos enseñó otro juego muy divertido, que se trataba en agarrarse uno al otro por detrás del pantalón formando una fila muy larga y al que se soltase se le daba un escobazo.

Otro sábado quedamos sobre el tema de la música en Euskadi e invitamos a una pequeña orquesta de 4 componentes (contando con el hermano de Aitor) que tenían dos txistularis, dos gaitas navarras y un tamborilero para que nos tocasen unas canciones típicas de Euzkadi, como sertsikos.

Después de que tocasen varias canciones, animamos al hermano de Aitor para que coordinase el baile con la música, y después de verle a él cómo lo hacía nos enseñó una danza-juego muy divertida al que nos incorporamos todos los allí presentes.

OINARINAK II
ISGB



CONCHA LIZARRAQUE OIZ. DISEÑO.

OINARINAK II ISGB

UNA HISTORIA DE DENNY

HERRIZERRI: yo mismo me presentaré. Soy Denifacio Herrizerri(Denny), tengo quince años y soy scout. Ahora mismo estoy en un campamento volante que no sé si terminaré por el estado de mi pierna.....

La culebra de asfalto reptaba hasta Elizondo, crujiendo con el agigantado paso de los scout. Únicamente se alteraba este ritmo por el continuo goteo de Denifacio. El viento arrastraba los jadeos, que se fundían con la música del arroyo. Entonces le vimos a él. El filo del hacha que se mecía en una bañera de coágulos de sangre era sostenido por un mango de madera negra, el cual descansaba en una recia mano. Est prolongaba su vello hasta el pecho desnudo tan sólo ayudado por un remendado pantalón en la misión de cubrir a aquel arciano.

De ojos desorbitados, lengua vaporosa y sonrosa lunática, no parecía estar en sus cabales, más bien.....

DENNY:....parece loco. Hasta ahora nunca había visto algo parecido. Parece que se va gracias a Dios, pero, ¿qué se le caído? Una carta: " Año 67. Estoy muy triste aita, me va todo mal en este sombrío lugar."

El día aún era joven y en Elizondo las facilidades fueron mayúsculas para conseguir un lugar de acampada. Los pinos, como susurrándose perdidos secretos, anunciaban nuestra llegada. Una silueta se nos acercó.

-Kaixo, mutilak, nongoak zarete?

(ahogamos una carcajada en nuestra garganta)

-Wo...no sabemos...;somos de Bilbao

-Hau da mundua !,y ¿a qué venís ?

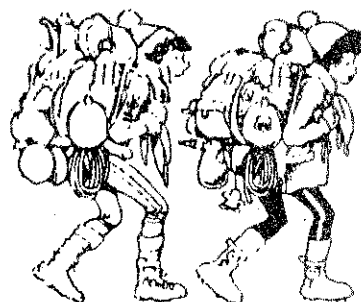
-En realidad estábamos buscando un lugar para acampar...

-Ah, bai!. Sé un lugar, ya. Junto a la iglesia, encontraréis antiguas ruinas. Podréis estar allí, pues..

-Bien, así tendremos la misa al lado.

Las risas de aquel vejete nos insultaron durante algunos segundos.

-¿Misa?, de aquí nadie va misa. El joven cura se quedó solo. El tabernero, cuando borracho, suele cantar que en vez de tocar al cura las campanas para que la gente vaya, cuando alguien va toca las campanas para que aparezca el cura.



DEWY: Ahora están tocando las campanas.
¿Por qué sonreirá este hombre?. Esto no me gusta, tengo que ir, pero rápido, yo diría.....

.....corriendo!! Demyse va corriendo! ¿A dónde vas?.

El grupo, al principio extrañado, no reaccionó y no pudo evitar tal inexplicable prisa de Demifacio.

DEWY:

Aquí pasa algo raro. ¿Qué hace el tipo del hacha en la Iglesia?. Por allí viene el cura. ¡Qué joven es!. El ambiente es raro, ¿qué puede ocurrir?. Tiene el hacha demasiado arriba....

El filo del hacha tapaba la cara del loco. Algo dijo y el sacerdote retrocedió.
El hacha se elevó.

DEWY: ¡No! ¡No! mates a tu hijo! ¡Mírense! ¿No se reconocen?

Al instante los dos hombres se abrazaron y el loco asintió:

- Hijo, recibí tu carta y creía que te tenían aquí encerrado; te confundí con un carcelero.

Ya de noche, junto a la hoguera, melancólicas miradas se clavaban en el fuego.
Una voz rompió el profundo silencio.

- ¿Cómo lo supiste, Denny?

Denny sonrió....

DEWY: Desde que yo cojeo siempre me fijo en el andar de las personas. Pues bien, siendo un poco observador se podría descubrir que la similitud entre la forma del cura y el loco era aplastante.

Al ir al saco todos notaron que el cojeo de Denny se había acentuado. Y eso que al día siguiente caminarían hasta Bearzun....

DEWY: ¡Vaya día! Menos mal que me di cuenta que en la carta no ponía 67 sino 87. Una lágrima había borrado la tinta. Entonces relacioné todo. Y ahora a dormir, que mañana será otro día.

AZKARRAK II



P. AMEZKETARRA



ARRAULTZEAK ETA BABAK

Saltsa guztiak ez ziren beti nik sortuak izaten. Sartu ere egiten ninduten inoiz saltsa horietan, ondoren ikusiko duzuen bezala.

Amezketako mutil gazte bat erdi goserik ibiltzen zen eta nahi hainbat arraultze prejitu jateko asmoa hartu zuen behin. Ostatura joan eta zortzi arraultze jan zituen. Ordaintzeko garaia heldu zenean dirurik ez eta zorretan utzi zituen.

Handik laster, Amerikara joan zen. Hamar urte barru, aberastuta itzuli zen Amezketara. Ostaturko zorra ez zeukan oraindik ahaztuta eta hara joan zen ordaintzeko asmoz. Horrela hitzegin zion etxekoandreari :

- Amerikara joan aurretik zortzi arraultze prejitu jan nituen hemen eta zorretan utzi nituen. Diruz ere orduan baino hobeto nabil eta ordaindu egin nahi nituzka.

Etxekoandrea ez zen, atzera begira geratzen zen horietakoa, eta esan zion:

- Ea ba nola egiten ditugun kontuak! Zortzi arraultze haletatik, zuk jan ez bazenu, zortzi txita txiki jaioko ziren. Gero txita haiek oilo egingo ziren. Zortzi oilo haiek zortzirehun arraultze egingo zizkidaten gutxienez urtean. Eta pentsa ezazu hamar urte hauetan zenbat oilo eta arraultze izango nituen. Oso behetik jota, hamabost mila pezetetan utxiko dizut zure zorra.

- Hamabost mila pezeta? Ba al dakizu zer esaten duzun?

Arratsalde on!

Orain direla egun batzu, Pake-astea ospatu genuen geure ikastetxean. Gogora ezazue nola irten ginen kalera larunbata horretan, bakoitzak globo bat generamalarik. Ba... aste horretan zehar askotan entzun zen bezala, gaurko istorioan, edozein eztabaidan pakea eta akordioa lortzeko bidearen adibide ikusgarria eskaintzen dizuet. Gusta dakizuen eta ikas ezazue ipuintxo honen "moraleja".

Denbora luzez aritu ziren biak eztabaidan. Bakoitzak bereari usten zion eta ez zegoen konponbiderik. Azkenean, bakoitzak defendatzaile bat aukeratzea erabaki zuten. Eta bi alderdien arrazoiak entzun ondoren, erabakia hirugarren pertsona baten esku utziko zuten. Hirugarren hori erretore jauna izatearekin biak ados zeuden. Eguna eta ordua izendatu zituzten elkartzeko eta bakoitza bere "abokatuaren" bila abiatu zen.

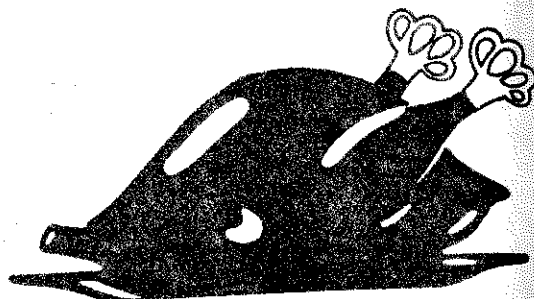
Ostatuko etxekoandreak legegizon ospetsu bat hartu zuen bere defentsarako. Mutilak berriz niregana etorri zitzaidan. Eta zer galdurik ez neukanez, baietz, joango nintzela esan nion.



Heldu zen arraultzeen auzia erabakitzeke eguna. Legegizona eta erretorea ordurako joan ziren ostatura, baina ni ez nintzen ageri. Mutila urduri zegoen.

Halako batetan, han agertu nintzen korrika eta izerditan guztiz bustita. Erretoreak hala ikustean, zera galdetu zidan:

- Zu beti berandu. Zer gertatu zaizu, erlojua gelditu ala?
 - Ez jauna ez. Nire emazteak baba batzu egosi zituen atzo eta haietxek baratzean ereitan aritu naiz. Lehenago bukatuko nuela uste nuen baina...
 - Baina gizona... jakin beharko zenuke zuk egositako babak ez dutela hazitarako balio!
 - A, ez? Orain dela hamar urte jandako arraultzeek ere ez dute txitak ateratzeko balio.
- Horrela bukatu zen eztabaida hura.



Hiztegia:

zorretan utzi : ordainduko duzula esanez
txita : oiloa jalotzen denean
bereari usten zion : amore eman gabe
amore eman : ceder
auzia : juicio
ageri : agertu
baratze : huerta
erein : sembrar hazi : crecer

.....



E.K.T.

LOS NIÑOS INFLUIMOS CADA VEZ MÁS EN LA ECONOMÍA DE EUROPA

Por Miguel

Villachica

7A

¿Cómo influimos en la economía de nuestra familia?

Diferentes estudios realizados en Francia y otros países europeos demuestran que los niños influimos, en gran parte, en los gastos familiares, como el coche nuevo o el ordenador o incluso la marca de vídeo, o sea, que somos, casi, casi, los que compramos y nuestros padres son los que pagan.

Los niños a la moda

La mayor parte de los niños ya no nos conformamos como lo hacían nuestros padres cuando eran pequeños, con los pantaloncitos cortos y demás pijadillas con las que nos quieren vestir a veces nuestras madres.

Un niño vestido a la moda:

- Zapatillas deportivas de marca.
- Vaqueros americanos.
- Cazadora o plumífero.

Podemos llevar puesto, en ropa, más de 20.000 ptes. cada uno.



Los niños en el resto de Europa

En Francia varias Bancas, desde hace algunos años, crean tarjetas de crédito y abren cuentas corrientes a los niños de 10 años en adelante y en algunos países los chavales de 12 años pueden jugar, pequeñas cantidades de dinero, a la Bolsa, a través de un agente de cambio y Bolsa. 71

- Las notas -

Una siniestra sombra que avanza por los pasillos y unas misteriosas pisadas hacen saber a los estudiantes de séptimo "A" que al cabo de unos instantes se les van a acabar los ratos de ocio, paz y sosiego. El chirrido de una puerta y la entrada a clase de una profesora, que casualmente es nuestra tía, con unos sobres en la mano provocan unas grandes gotas de sudor en las pálidas frentes de los alumnos a los que empieza a dominarles el nerviosismo.

La profesora se sienta en su silla mientras escribe algo en una hoja. Los chavales presentan indiferencia, deseando que se olvide de que tiene que repartir los diabólicos sobres que están sobre su mesa. Pero no, nuestra tía no se olvida de nada, y, alzada, va pronunciando los nombres de los asistentes a la trágica clase que se levantan de su pupitre perdidamente para recoger sus notas correspondientes. Una vez en el sitio el sobre es abierto no para leer un Christmas navideño precisamente.

Alegrías, decepciones, la gente se queda leyendo su boletín sin que se les pase por alto el más mínimo detalle. Después un murmullo se generaliza por toda la clase ya que todo el mundo comenta y compara las notas con sus compañeros.

A las cinco y media la gente parte hacia sus casas olvidándose de que tienen que firmar sus padres ese miserable papelucho.

Por: Ignacio Bilbao 7A



LAS REFORMAS DEL COLE

Hace unos años empezaron en el Cole unas obras para que estuviera más adecuado a los tiempos actuales.

Los alumnos de mi edad hemos ido viendo poco a poco la transformación.

Las clases: antes en mi opinión eran más acogedoras, pero más frías que ahora. Un recuerdo grato que tengo es el de las clases que estaban al lado del patio. Una anécdota curiosa nos ocurrió en 5º de EGB, cuando nos mandaron trasladarnos de clase ya que había una gotera muy grande, y ese que ésta era nueva.

Lo que echo en falta es el otro gimnasio, éste con los techos tan altos...
...!!!uff!!!, qué miedo al subir la cuerda.

Del patio recuerdo que para mí constaba de tres partes. El patio pequeño o el de las canastas grandes al cual se podía entrar por un especie de puerta o por los arcos. Luego estaba el grande con las porterías de fútbol y además con la inolvidable tienda de chucherías en la cual todos, por lo menos alguna vez, hemos comprado algo. La tercera parte eran los arcos, lugar de recreo para días lluviosos o para alumnos de juegos tranquilos.

Sobre el cine me acuerdo que yo, de pequeño le llamaba "el de la verdad", y en él viendo la película de Tiburón, muchos temblamos acurrucados en las butacas. El actual me parece más pequeño y me recuerda más a un teatro.

¿Mi opinión sobre las obras?, yo no sé. Unos dicen que están bien, otros dicen que somos muchos para el patio.

A mí me gusta mi "Cole" y en él antes y ahora me he sentido siempre bien.



JORGE FRANCONETTI
7º A

" MI "COLE"YA ES MIXTO"

Cuando yo comencé a ir al " Cole" éste era sólo de chicos. Un día se nos anunció que unas niñas iban a empezar a estudiar en el " Cole". Algún tiempo después comenzaron a entrar las chicas.

Primero lo hicieron muy poco a poco, me imagino que a algunas madres les daba algo de miedo que en nuestros recreos pudieran sufrir accidentes por los balones que por allí vuelan. Después se ha ido animando más y ya bastantes niñas están estudiando en las aulas de Escolapios.

Hay también chicas que realizan en nuestro colegio C. O. U lo cual me parece estupendo.

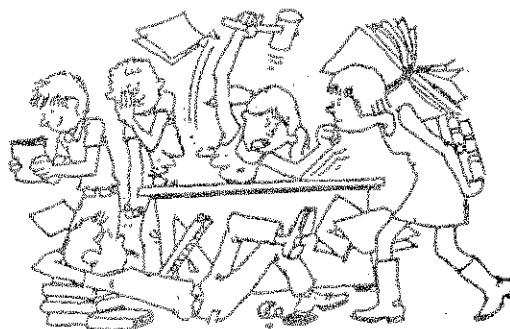
A mí me gustaría que también pudieran hacer B.U.P. con nosotros porque me parece que es bueno que chicos y chicas vayamos al " Cole " juntos. Yo no he estado en clase con ellas nunca y me parece importante que conozcamos a las chicas, como se comportan en los estudios y en sus relaciones con nosotros, además sería mucho más divertido ir a clase.

Bilbao 17-1-88



Jorge Franconetti

7A



LIBROS -

Son muchas las que por falta de información y a veces vaguera explican la escasez de gusto por la lectura refiriéndose a no estar aconsejados ni guiados por nadie a la hora de buscar.

Para estos y muchos otros este artículo servirá, espero, de ayuda.

He encuestado a ocho personas que han ido calificando los libros previamente escogidos de la lista trimestral poniendo como máximo resultado nueve y como mínimo cero

Los libros a escoger eran:

⑥- Bolsillo Juvenil.....	32
③- Julio Verne.....	47
⑩- Elige tu propia aventura.....	20
⑤- El hombre invisible.....	40
⑨- Resuelve el misterio.....	22
④- Nicolás.....	43
⑧- Agata Christie.....	29
⑦- Ellery Queen.....	31
②- Los tres investigadores.....	49
①- Salgari.....	53

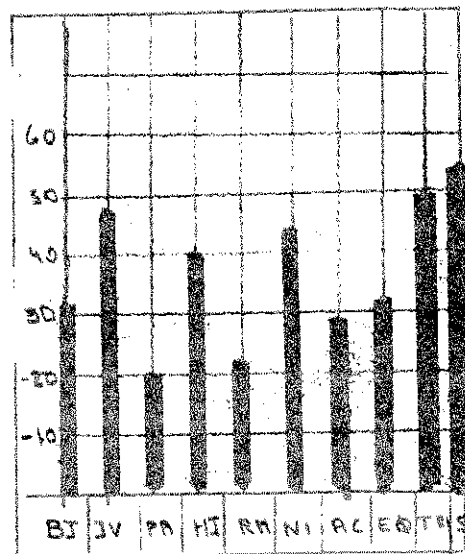
BORJA GARAYERRA

7A

PREFERENCIAS

Como en el artículo anterior citamos, el orden de preferencias es:

- Salgari
- Los tres investigadores
- Julio Verne
- Nicolás
- El hombre invisible
- Bolsillo Juvenil
- Ellyri Queen
- Aghatha Christie
- Resuelve el misterio
- Elige tu propia aventura



Los gustos por temática son entonces,

Aventuras → Los tres primeros

Humor → El siguiente

Temas varios → Los dos que siguen

Histerio → Los tres últimos.

Con respecto a las últimas vemos que a la gente por lo general le gusta leer las libras seguidas y sin perder tiempo

BOLTA BORAYZAL

7A

EMILIO SALGARI:

UN CREADOR DE MUNDOS DE AVENTURAS

En una ciudad italiana de Verona, a orillas del río Adagio, nació el 22 de Agosto de 1.862 quien habría de ser un serio competidor de los más famosos autores de novelas de aventuras: Emilio Salgari.

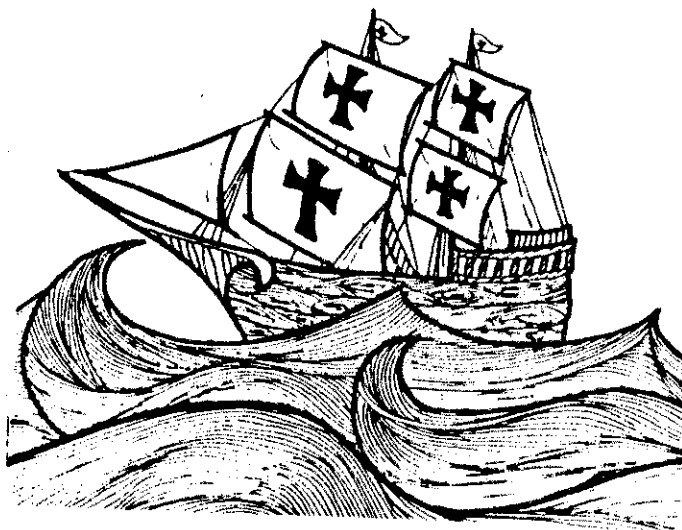
Decir hoy su nombre es decir "El corsario negro", "Los piratas de la Malasia", "El tigre de Monpracein" y otras tantas obras que han entusiasmado y entusiasman a muchos jóvenes lectores.

Entre los muros y los vetustos palacios de la antigua y noble ciudad de Verona creció el muchacho, hijo de una familia modesta. Su vida estuvo ligada en más de un aspecto a su lugar de nacimiento, donde permanecieron sus mayores cuando él se alejó y adonde volvió después de su primer viaje, cuando quiso abandonarlo todo por las aventuras.

Cuando los estudios elementales, y entrando a penas en la adolescencia decidió que para quebrar la monotonía ciudadana ingresaría en un diario y probaría suerte como periodista. Le atraía la profesión de lo imprevisto, de la acción y de la rapidez, tanto en el hacer como en el pensar. Y consiguió destacarse como cronista de algunos temas diversos. Leía libros como todos sus compañeros, pero hacía algo que los demás no hacían: intentar hacer sus novelas de aventuras realidad.

JUAN CARLOS LLAMAS

7º A



LA CHAQUETA METALICA

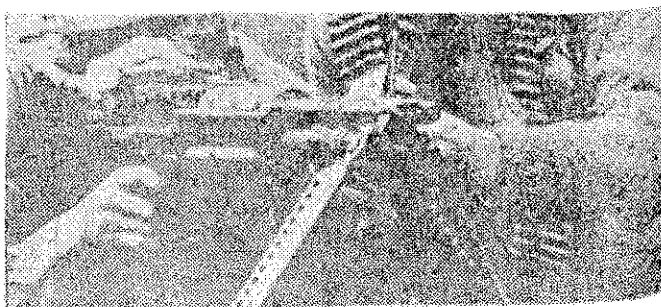
Como una respuesta arrolladora nos llega la última obra de Stanley Kubrick, la última de una larga serie de películas sobre el ya masticado tema de la guerra del Vietnam; trabajos de gente tan veterana en el séptimo arte como son D. Stone o J. Borman; pero es ahora cuando Kubrick respaldado por una fabulosa propaganda, por una crítica inmejorable y apadrinado por lo que es en sí su propio nombre, deja latente su opinión sobre Vietnam y el sistema americano.

Y es en los Estados Unidos donde empieza la película, en los campos de entrenamiento de marines, donde jóvenes normales y corrientes, son entrenados física y mentalmente para que sean máquinas de matar, un marine es peligroso, un rifle no. No se permite ningún tropiezo, los mismos soldados no pueden dejar que un compañero les haga fracasar; entre ellos apenas hay diálogo, sólo están para aprender a matar y a que no les maten. Se nos muestra como alguien es capaz de convertir a un hombre presumiblemente bueno en un loco asesino que acaba matando a quien le ha transformado en eso.

Ya en Vietnam, se puede decir que los soldados saben por lo que luchan, confían en su país y en ellos mismos, incluso en los vietnamitas a quienes defienden; los soldados aceptan, se podría decir que gustosos la presencia de la televisión, Kubrick fotógrafo ante todo, hace desfilar ante la cámara lo que piensan los soldados, con escenas rápidas, cortes y repeticiones como si se tratase de una entrevista que podamos ver en casa, es más los protagonistas que se nos proponen son así mismo soldados periodistas. Ido crea un extraño escenario incrementado por la música que tal vez no sea demasiado apropiada o que quizá sea la justa.

Es cuando hay que combatir cuando se ve que no puedes ir solo, dependes de tus compañeros y éstos dependen de ti, cada día durante lo que dura la parte de la película en Vietnam, un día que nos hace ver que no es tal, cada día es una guerra entera, nadie sabe quién va a morir o quien va a vivir, nadie sabe qué pasará mañana.

H.S.TX.



POESIA

ODA A PAPIRO

Eres ¡oh Papiro! un compendio
de múltiples informaciones,
número a número desgranas
un gran buzón de opiniones.
Las hay castellanas, euskaldunas,
políticas y de excursiones y hasta,
no hay que olvidarlo
de recetas de bombones.
Tu tirada no es muy grande
ni de muchas pretensiones,
pero eres algo tan nuestro,
de tan bien que nos conoces
que ganas en interés
a tantos tebeos mediocres
de colorines por fuera
y tan negros de interiores.
De tu lectura nos queda
un regusto artesano
de periódico chiquito
conocido y trabajado.

Eres también ¡oh Papiro! una
sin par tribuna donde futuros
artistas comienzan desde tu cuna.
Los habrá escritores en un futuro
afamados quizá hasta un premio
Cervantes, de esos hoy tan nombrados.
Y que decir tiene de esos artistas
de las viñetas gráficas, que consiguen
sonrisas aún de las cartas más rancias.
No puedo extenderme más
no quiero perder el tiempo
me voy a leer "Papiro"
que es mi mejor pasatiempo.

Adolfo 8ºA



JOLASEAN

1- Gizon batek txanpon bat aurkitu zuen eta zegoen inskripzioan irakurtzen zen: "Kristo aurreko 200. urtea. Iñakus III Euskal Harriko Errege."
Zerrez egina dago txanpona ?

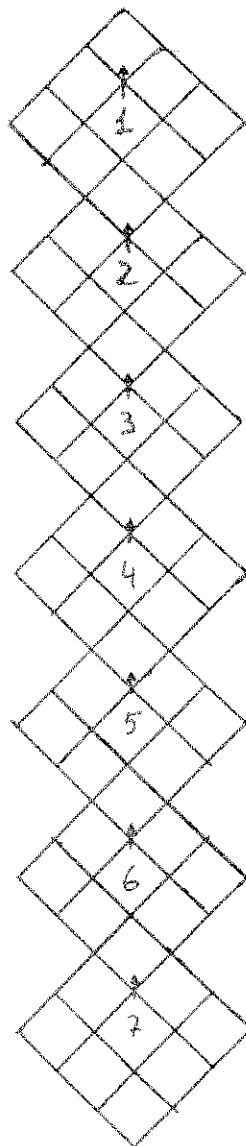
3- GURUTZEGRAMA

Eskumatik eskerrera:

- 1- Garbitu, hil, akatu
- 2- egin, txirrist egin; Madrilgo kotxeetan
- 3- Ikutzean pikatu egiten duen landarea; Geronako kotxeetan
- 4- Ekintza bete
- 5- Lehengo hizkia; Uranio; (aldrebes) susto
- 6- Azken hizkia; arlo, zati.
- 7- Ezer ez duen espazioa.

2- Zenbakia dagoen kuadrotik hasita, eta erlojuaren orratzen bidea segituz, definizioiak bete:

- 1- Ipurdian oinaz emandako kolpea
- 2- Halan holan, kolokan
- 3- Erre
- 4- Arkuen azpian dagoen tokia, pluran.
- 5- Adan eta Eva bizi ziren tokia.
- 6- Euskalherriko hiriburuetakoko bat
- 7- Salatzen duena.



Goitik behera:

1- Semearen arreba, Hilar
drogenoa.

2- Adibidez; izenorde
pertsonala.

3- Zenbat buru hainbat
.....; bendatzeko era.

4- Nik hori edukiko ...
...; arsenikoa.

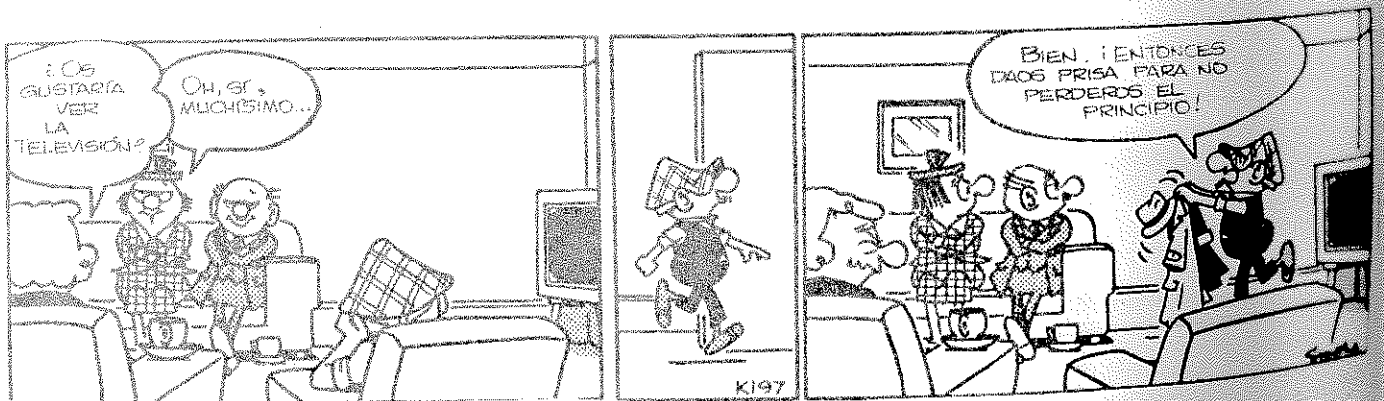
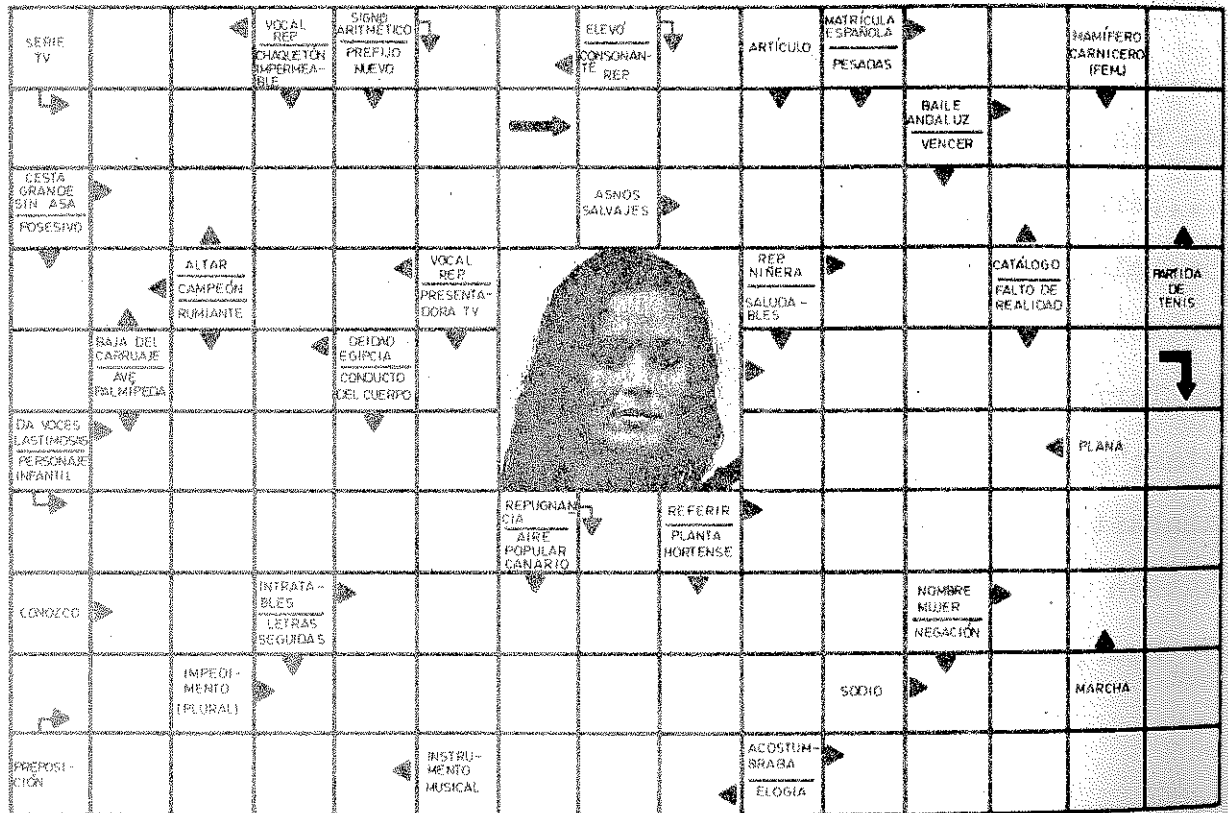
5- (ald.) Nafarroako
kotxeetan; tuboa.

6- Tarragonako kotxe-
etan; "goazen" hitza
zenbait tokitan ahoz-
katzen den bezala.

7- Haur, buruan duguna.

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

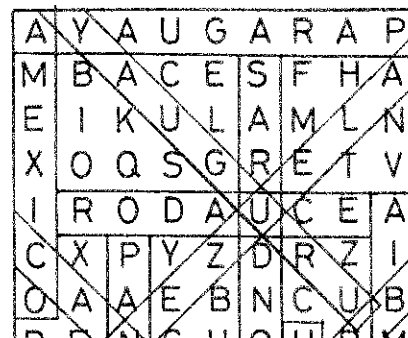
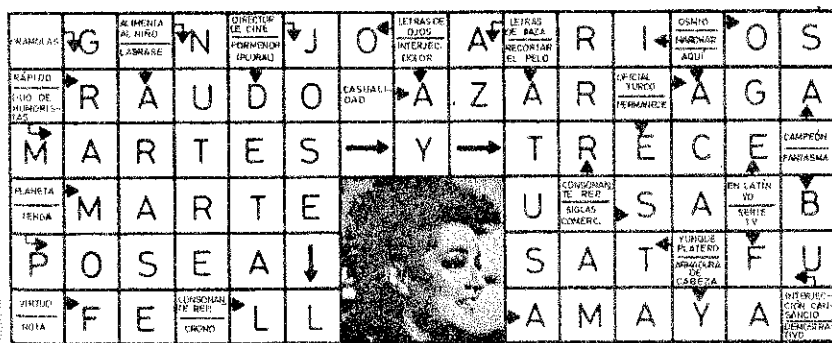
MATARRATOS





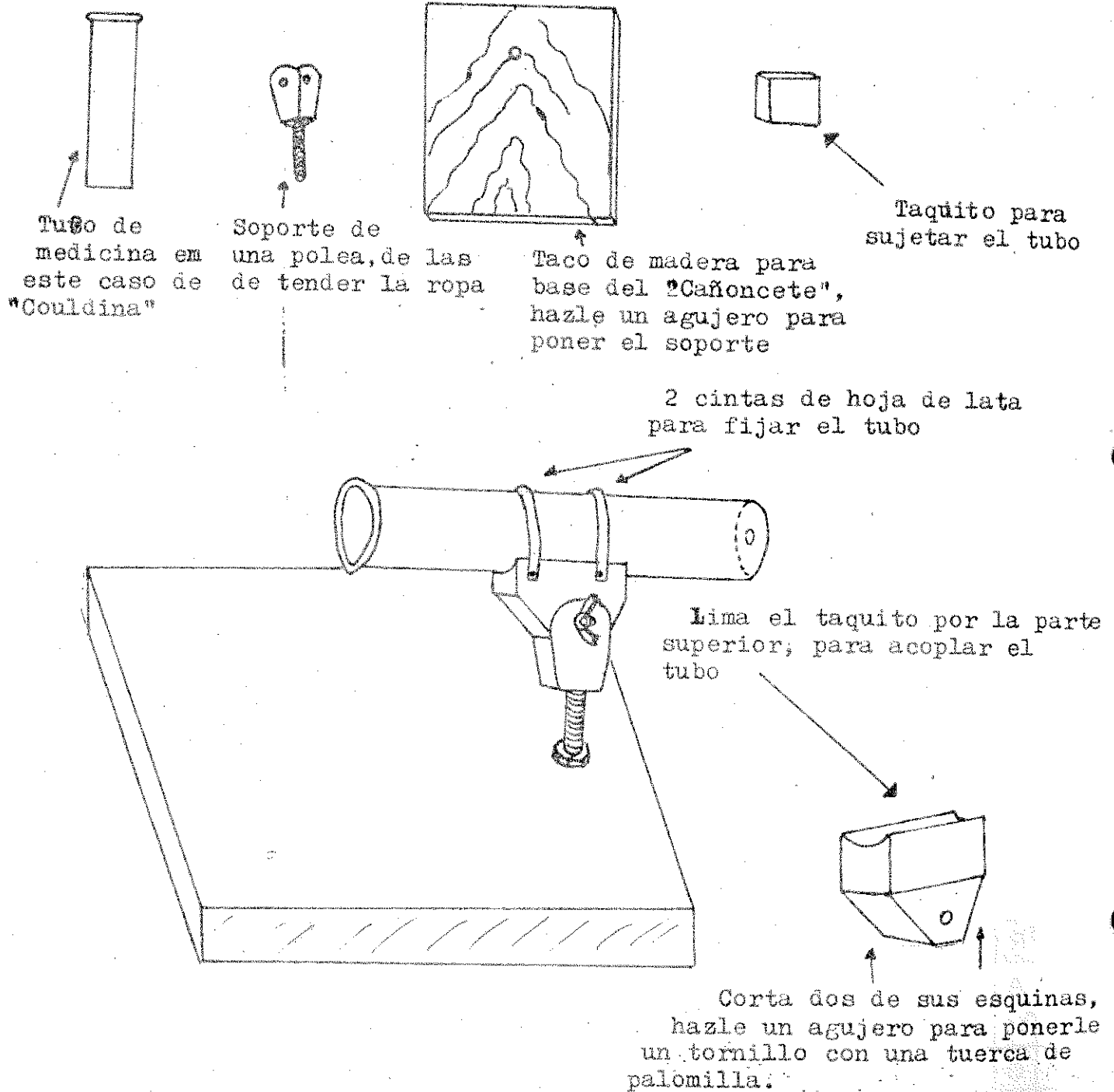
Localizar los nombres de doce objetos para embellecerse las mujeres

soluciones



INVENTOS

CAÑONCETE



L.J. Muñoz

