

Estrenamos
presentación de
PAPIRO para mostrar
mejor que sigue siendo
la revista de la
Fraternidad de Itaka y
también de las sedes de
la Fundación
Itaka - Escolapios
en Bilbao
y Vitoria-Gasteiz



CELEBRAMOS LA
PERSONA Y PROYECTO DE
CALASANZ



VITORIA SE HACE MÁS PRE-
SENTE EN ESTE PAPIRO...
Y EN LOS PRÓXIMOS



VAMOS PREPARÁNDONOS
PARA LA YA PRÓXIMA
NAVIDAD

papiro

número 155
diciembre 2007

boletín interno
de la fraternidad de itaka
y la fundación itaka-escolapios
en bilbao y vitoria-gasteiz:



ESCOLAPIOS
BILBAO



ITAKA
ESCOLAPIOS

++ ÍNDICE

Índice	2
A modo de editorial	3
Sabías que...	4
Las asambleas de Itaka	9
Un mes de verano en Brasil	10
Misiones: una reflexión crítica	12
Presentación del ministerio familiar	13
Balance de una visita a Nueva York	14
Proyecto de sensibilización	15
Campaña de Navidad	16
Atención integral a jóvenes inmigrantes	17
La vocación de Calasanz	18
Calasanz: el musical	19
Un año labrando un futuro laboral	21
Bidean: un camino por recorrer	22
Calasanz Eguna 2007 en Tolosa	24
Los Aurreko de Vitoria en Albéniz	25
Oink 1 en Balzola	26
Elkartasun aukera y el comercoi justo	27
Experiencias como monitoras	28
El rol del educador en el proceso de cambio	29
Jóvenes comprometidos	30
Un libro muy aconsejable: "Jóvenes y Dios"	31
El Adviento: tiempo de ordenar la casa	34
Excuse-moi, monsieur	35



++ A MODO DE EDITORIAL



Iniciando la cena de monitores

Hoy nos encontramos con un nuevo estilo de PAPIRO, al menos en su presentación de portada.

No es el primer cambio de formato en sus ya 22 años de historia. Durante muchos años fue verde, en alguna ocasión en dos colores, hasta hace poco con otro encabezamiento... y hoy se adapta a la actual imagen de la Fundación Itaka – Escolapios en sus diversas publicaciones.

No es algo simplemente externo, sino la adaptación a la nueva realidad que estamos viviendo. Aquella Itaka pequeña y casera de Bilbao ha ido creciendo y necesita muchos cambios, también el de la imagen de la publicación de PAPIRO, revista de la Fraternidad de Itaka y de las presencias en Bilbao y Vitoria.

El PAPIRO 155 que ahora presentamos tiene también otra novedad ya planteada en el párrafo anterior. Quiere ser la publicación interna de las presencias escolapias de Bilbao y Vitoria. Si la Fraternidad de Itaka está presente en ambos lugares, PAPIRO ha de responder a esta situación. Por ello encontramos unos cuantos artículos de la capital.

Por lo demás, se trata de un número sin una temática especial como viene siendo costumbre en los anteriores. Aquí se recogen artículos varios: algu-

nos del verano ya pasado, de la campaña de Navidad, de proyectos en marcha,... sin un hilo conductor distinto de la misma vida y actualidad en la que estamos.



Bar de las fiestas de Calasanz

Como en toda nueva situación es bueno redituarnos cada uno de nosotros. Quizá en esta época previa a la Navidad sea una buena y nueva oportunidad de retomar nuevos ánimos y renovar nuestras opciones vitales y cristianas para hacer un mundo mejor desde Itaka, la parcela de Iglesia en la que nos toca participar.

++ SABÍAS QUE...



Inauguración oficial de las nuevas instalaciones del Colegio el 21 de noviembre de 2007

OCTUBRE 2007

06. Profesión solemne en Granada de Israel Cuadros y Ion Aranguren. En el marco de la eucaristía del sábado se celebró la eucaristía y los votos perpetuos de estos dos jóvenes escolapios. Muchos familiares, religiosos, miembros de las fraternidades y de los grupos, amigos,... se dieron cita para acompañar a Ion e Israel en este paso.



Profesión solemne de Ion e Israel en Granada

Ese mismo en Granada hay una reunión del equipo de coordinadores de presencia escolapia de Emaús para dar un repaso al funcionamiento y planes de los distintos equipos.

11-14. Cursillo de iniciación de nuevos monitores (40 participantes) y de directores en Barria (con diez). Parece bueno en esta ocasión hacer coincidir ambos cursos, que resultan muy interesantes.

14. Comienzan las convivencias de 1º de Bachiller. Serán tres tandas durante esta semana y media de la siguiente. Pablo es el responsable de las mismas. Varios monitores le acompañan.



Un grupo de 1º Bachiller en convivencias

20. Por la mañana la asamblea de Itaka - Escolapios

Bilbao. Tras la oración inicial se pasó a comentar las novedades de este curso y planes para el próximo en toda la Fundación y, especialmente, de la sede de Bilbao. Luego se presentaron las líneas diocesanas para este año en el III Plan Diocesano de Evangelización y, relacionado con ellas, el plan estratégico 2007-2011 para la sede en Bilbao. No hubo tiempo para un trabajo previsto en equipos y se pasó a la comunicación de experiencias de campos de trabajo en verano (Brasil, Venezuela, Vitoria,...) y a la presentación del nuevo grupo que inicia el Catecumenado.



Algunos de Cate 1 hacen su presentación en la asamblea de Itaka

A continuación se compartió la comida y sobremesa en el comedor del cole.

Ya por la tarde se celebró la asamblea de la Fraternidad de Itaka. Se comenzó con una presentación de la "Lectura orante de la Biblia" con la idea de enmarcar el trabajo formativo de este año. A continuación se recordó los pasos dados para la puesta en marcha del ministerio familiar y se explicó detenidamente la nueva iniciativa con familias del colegio: "itinerario hacia la misión compartida". Se dedicó luego un rato a comentar los pasos previstos hacia la nueva Fraternidad provincial de Emaús. Y se concluyó con la presentación económica de la Fraternidad y de la Fundación.

A las 7 de la tarde celebramos la eucaristía. En ella se hizo la encomienda del nuevo ministerio familiar a Amaya y a Mónica, también la encomienda para la preparación para el ministerio laico de pastoral a Iratxe y se acogió a los doce nuevos miembros de Cate 1.



Misa tras las asambleas

21. Llega Carlos Moreno, escolapio en Bolivia, para acudir mañana al encuentro vocacional de la Provincia de Emaús en Loyola. Comparte en la comunidad Mikel Deuna la comida, el paseo por el museo Guggenheim,... y la llegada por la noche de William Costa, escolapio venezolano que irá mañana a ese encuentro.

22-27. Encuentro en Loyola de pastoral vocacional de la Provincia de Emaús. Participan los Superiores de cada demarcación más el responsable vocacional de cada lugar y el equipo vocacional provincial. De Bilbao va Juanjo Iturri.

22. Reunión en Loyola de los Viceprovinciales de Brasil, Venezuela y Bolivia con Javi para ver pasos en la implantación de Itaka – Escolapios en estos lugares.

23-25. Van Teresa Muñoz y Javi Aguirregabiria a Valencia, como visita de la Comisión Ejecutiva, para reunirse con el Provincial (Paco Montesinos), con el coordinador de sede (Manel Camp), con el Consejo de la Fraternidad y con el equipo de sede. También aprovechamos para estar con Eva (responsable del voluntariado) y con Fede y Merche (responsables del proyecto de contenedores). La visita resulta, como era de esperar, muy grata y provechosa.



Maribel, Teresa, Eva y Lola en la visita de la Comisión Ejecutiva a Valencia

23. Pasa por Bilbao Mikel Artola, Superior de Filipinas, para avanzar en el proyecto de cooperación que está en marcha con la escuela de San Vicente de la isla Luzón.

24. Pasa por Bilbao Antonio Marco, Provincial de Argentina, para ir concretando los proyectos en Quimilí (Argentina) y en India.

Coinciden todas estas visitas porque recientemente han tenido reunión de Superiores de la Orden en Peralta de la Sal con motivo del 450 aniversario del nacimiento de San José de Calasanz.

25. Consejo escolar del colegio para conocer el plan anual, la provisión de vacantes del personal del colegio y la marcha de las obras ya prácticamente concluidas.

Reunión en Bilbao para poner en marcha el proyecto de educación en valores, subvencionado por el Gobierno Vasco, para los tres colegios escolapios de la CAV. La idea es aprovechar para contar con media jornada de liberación en Tolosa y Vitoria, a la vez que impulsamos este proyecto también desde el equipo de pastoral y secretariado de colegios.

26. Celebración de inicio de curso de la Unidad Pastoral de Abando Albia. Se lleva a cabo en la iglesia del colegio con buena participación de nuestros responsables.

27. Se casan Berna Arrabal y Esti Fernández en la iglesia del colegio. Muchos familiares, amigos, miembros de la Fraternidad, personal del colegio,... se hacen presentes para acompañarles en este paso.

Este fin de semana pasan por la comunidad Mikel Deuna Carlos Moreno, escolapio en Brasil, Williams Costa (escolapio venezolano), Miguel Giráldez (escolapio en Chile). Han participado del encuentro de pastoral vocacional y aprovechan para compartir algún día con nosotros.



Firma de los nuevos esposos junto a sus aitas

28. Ha fallecido en Madrid un alumno de 2º de Primaria: Iñigo Fernández. Estaba enfermo de cáncer desde hace ya un tiempo. El funeral se celebra el martes, día 30 de octubre.

29. Reunión del equipo de comunicación en Vitoria para ultimar la memoria del curso pasado y ver nuevos pasos en esta área de Itaka – Escolapios.

También en Bilbao tiene lugar una reunión del equipo de educación transversal en valores.

30. A la reunión semanal de la comunidad Mikel Deuna vienen, además del nuevo matrimonio (Esti y Berna), Jon Calleja y Laura García que han vuelto recientemente de Bolivia tras pasar allí dos años colaborando en El Alto, como cooperantes desde Itaka – Escolapios. Comentan su experiencia y planes.



Berna y Esti con algunos regalos de la boda

NOVIEMBRE 2007

04. Fallece en Granada el P. Inocencio Rozas a los 77 años de edad a causa de una insuficiencia renal. Había sido uno de los fundadores del escoltismo en Bilbao, así como encargado de pastoral, rector y director del colegio. El funeral se celebra en Pamplona el día 6.



Inocencio, consiliario en los inicios de Mikel Deuna

06. El Ayuntamiento de Bilbao nos encarga la organización de la IV Semana de la Paz que se celebrará en el municipio en enero. En las tres ediciones anteriores habíamos sido organizadores, pero ahora asumimos la coordinación de todo.

08. Comienza una nueva edición del Curso de educadores escolapios. Del colegio van Mikel Isusi, Vega Sáez y Jon Zubia.

Se presenta al claustro de profesores el destino de la Campaña de Navidad de este año: será para el proyecto de reconstrucción de la escuela de san Vicente en Filipinas.

Se publica un folleto con las fotos de todos los miembros de las fraternidades de Emaús. Es la tercera ocasión que se lleva a cabo esta iniciativa en los últimos años. En breve se hará otro con las comunidades religiosas de la Provincia Emaús.

09. Reunión del Patronato en la comunidad Mikel De-

una de Bilbao. Guardiola, tras el acuerdo con la Fraternidad escolapia de Valencia. Tras la oración inicial, se dedicó buena parte de la reunión al comentario de las novedades del curso pasado y las iniciativas previstas para el curso actual. A continuación se estudió el cierre de las cuentas del curso 2006-2007 y se aprobó el presupuesto para el curso 2007-2008. También se acordó ir dando pasos para crear algunas nuevas sedes. La reunión concluyó con una rápida presentación de las líneas y planes estratégicos de las distintas áreas y sedes y algunos comentarios a modo de ruegos y preguntas. Al finalizar se compartió la cena con los miembros de la comunidad Mikel Deuna que acogían al Patronato.



Cena tras la reunión del Patronato

9-11. Retiro provincial en Loyola en torno a la experiencia de Dios para los Cate 3.

10. Reunión de los Consejos de las Fraternidades Provinciales en Madrid. El sábado, 10 de noviembre, tuvo lugar en Madrid un nuevo encuentro de los Consejos provinciales de las Fraternidades. Nos dimos cita las tres Fraternidades Provinciales existentes (Emaús, Aragón y Valencia) que reúnen a las siete fraternidades que existen en estos momentos (Itaka en Bilbao y Vitoria, Lurberri en Pamplona y Tafalla, Tolosa, Al-Bisara en Granada y Córdoba, Sevilla, Aragón y Valencia en Valencia y Albacete. Acudió también Carlos, asistente de laicado de la Tercera Demarcación. Tras la oración inicial, dedicamos un buen rato a poner en común las novedades de cada una de las fraternidades. A continuación concretamos los tres temas comunes de formación y el ya próximo encuentro en Valencia. Marcamos algunos temas de fondo que queremos ir abordando este curso y compartimos algunos materiales. Ya por la tarde, tuvo lugar el encuentro de las cinco fraternidades existentes en la Provincia de Emaús para ir definiendo el itinerario hacia la Fraternidad provincial. También se eligió a Ricardo Caro como representante del Consejo provisional de la Fraternidad para el Consejo de la Provincia.

En esa reunión se procedió a la firma oficial de entrada de la Fraternidad Al-Bisara a la Fundación Itaka – Escolapios.



Firma del acuerdo entre la Fraternidad de Al-Bisara y la Fundación Itaka - Escolapios

10-11. Retiro en el caserío Lekun-etxea de Arrazola de las comunidades Mikel Deuna e Inmortales.



Iñaki, Bittor, Iker y Raúl en el retiro conjunto

15-21. El P. Provincial de Aragón (Javier Negro), el P. Viceprovincial de Puerto Rico (Fernando Torres), el Presidente de la Fundación Itaka - Escolapios (Javier Aguirregabiria), el asistente y ecónomo de Aragón (José Ignacio Bilbao) y la comunidad de Nueva York (José M^a Clavero, Félix Ganuza y Marcel Ayuni) compartieron unos días en Nueva York para concretar la puesta en marcha de la Fundación Itaka - Escolapios en Nueva York. Las acciones que se pusieron en marcha fueron:



Antes de iniciar las clases en el colegio que llevan los escolapios en Nueva York

- conocer la realidad escolapia en Nueva York:

comunidad, parroquia, escuela,...

- presentar la realidad de Itaka - Escolapios en cuanto planteamientos de fondo y áreas de actuación
- entrar en contacto con personas que nos orienten: Javier Bosque (como posible colaborador con gran experiencia en este tipo de labor), algún abogado para los temas legales, un padre dominico para los posibles primeros pasos,...
- determinar los aspectos con los que habría que empezar: la cooperación internacional y la sensibilización.
- aprobar por parte de la Provincia de Aragón y de la Viceprovincia de NY y Puerto Rico la puesta en marcha de la Fundación Itaka - Escolapios.
- reflexionar sobre el equipo de personas que podría impulsar la sede
- conocer más a fondo los pasos que ha seguido la Calasanz Young Foundation para que nos sirva de orientación

En resumen hay que decir que fue un viaje bien aprovechado que abre muchas posibilidades y muestra una gran labor que habrá que ir haciendo en el futuro.

12. Reunión con la arquitecta para ver los pasos que seguir con el nuevo albergue de Orendain. Se ven algunas correcciones a los planos y se recuerdan los plazos que parece conveniente seguir.

14. La comisión "Elkartasun Aukera" presenta a asesores y al equipo de animadores una propuesta para poner en marcha un puesto de comercio justo en el colegio. Parece una iniciativa bien interesante que habrá que ir poniendo en marcha.

16. Jornada de formación de agentes de pastoral del sector con una charla en la parroquia del Carmen sobre la transmisión de la fe. La mayor parte de nuestros responsables se hacen presentes en este interesante momento.



No es un campamento, sino algunos de los txikis en el retiro conjunto de Inmortales y Xirmendu

17-18. Retiro en Lezana de Mena de las comunidades Xirmendu e Inmortales. Comparten una buena parte

del retiro, además de muchos momentos comunes. Son casi 30 personas con la cantidad de niños y jóvenes que reúnen.

Están siendo muy valorados estos retiros conjuntos de dos pequeñas comunidades de la Fraternidad que se están llevando a cabo desde el curso pasado.

18. Calasanz Eguna en Tolosa con la participación de más de 200 chavales de los grupos de 5º de Primaria. Buen ambiente, agradable encuentro y magnífico momento de celebrar a Calasanz.



Actividad en el frontón del colegio de Tolosa en la fiesta del Calasanz Eguna

19. Comienza la Semana Escolapia en el colegio con muchísimas actividades: reflexiones en las clases, oraciones y celebraciones, juegos, talleres, musical de Calasanz a cargo de Azkarrak 1, barracas, competiciones deportivas, bailes, gastronomía, bar,...



Los Arrate, tres generaciones en el cole, aportaron el símbolo del "nuevo colegio".

21. En el ambiente de la Semana Escolapia se procede a la inauguración oficial de las nuevas instalaciones de colegio: coro, danzas, entrega de agrade-

cimiento a algunas personas, bendición, recordatorio para las familias y alumnos, son algunos de los momentos de este acto de estreno del "nuevo colegio".

A lo largo de este día el grupo de Azkarrak de 3º ESO va representando el musical de Calasanz a todas las clases desde 4º EP hasta 2º ESO. Se trata de una nueva edición del musical que se presentó hace ya unos cuantos años... tantos como para que uno de los monitores fuera entonces chaval y actor.



Momento de la representación del musical de Calasanz por parte de Azkarrak 1

23. Oración y cena de monitores con motivo de San José de Calasanz.

23-24. Puesta en marcha del Foro de asociaciones de Educación en Derechos Humanos y por la Paz en el que participamos desde Itaka.

24. Eucaristía y comida de profesores y personal del colegio en el caserío Lekun-etxea de Arrazola. En ese momento hacemos el homenaje a Josefa Manero que se jubilará dentro de unos meses,

Eucaristía abierta en la iglesia del colegio que pone punto y final a la Semana Escolapia 2007.

26. Comienza la Campaña de Navidad de este año dirigida a la reconstrucción de la escuela secundaria de San Vicente en Filipinas.

27. Entrevista en Madrid con Fernando Gurrea, Subsecretario del Ministerio de Educación, para ver posibilidades de participar en las convocatorias de subvenciones para la cooperación y educación en la AE-CI (Agencia Española de Cooperación Internacional). Resulta una información y atención muy interesantes.



Consejos de las Fraternidades Provinciales del Estado

LAS ASAMBLEAS DE ITAKA

Javier Aguirregabiria

El 20 de octubre se llevaron a cabo en el colegio de Bilbao las dos asambleas: la propia de la sede de la Fundación Itaka – Escolapios Bilbao y la asamblea de la Fraternidad de Itaka.

La mañana se dedicó a la asamblea de Itaka - Escolapios. Tras la oración inicial se pasó a comentar las novedades de este curso y planes para el próximo en toda la Fundación y, especialmente, de la sede de Bilbao. Fue una exposición amplia con muchos datos de todos los lugares y áreas, así como de la nueva organización que se está implantando. El diálogo y las preguntas se hicieron en el mismo plenario del salón de actos.

Luego se presentaron las líneas diocesanas para este año en el III Plan Diocesano de Evangelización que sigue centrado en la transmisión de la fe y, relacionado con ellas, el plan estratégico 2007-2011 para la sede en Bilbao.

No hubo tiempo para un trabajo previsto en equipos y se pasó a la comunicación de experiencias de campos de trabajo en verano (Brasil, Venezuela, Vitoria,...) y a la presentación del nuevo grupo que inicia el Catecumenado. Fueron comunicaciones variadas, frescas, muy vivas.

A continuación se compartió la comida y sobremesa en el comedor del colegio. Como viene siendo costumbre el trabajo de la mañana, así como esta comida y la eucaristía es uno de los momentos centrales de unión del Catecumenado con las comunidades.

Ya por la tarde se celebró la asamblea de la Fraternidad de Itaka. Se comenzó con una presentación de la "Lectura orante de la Biblia" con la idea de

enmarcar el trabajo formativo de este año. Era una contribución al plan del año con unas orientaciones sobre la forma de acometer la formación.



Algunos miembros de Cate 1

A continuación se recordó los pasos dados para la puesta en marcha del ministerio familiar y se explicó detenidamente la nueva iniciativa con familias del colegio: "itinerario hacia la misión compartida". Conviene destacar la importancia de este punto, ya que implica la puesta en marcha de un nuevo ministerio en las Escuelas Pías y en las Fraternidades: el ministerio familiar.

Se dedicó luego un rato a comentar los pasos previstos hacia la nueva Fraternidad provincial de Emaús. Y se concluyó con la presentación económica de la Fraternidad y de la Fundación.

A las 7 de la tarde celebramos la eucaristía. En ella se hizo la encomienda del nuevo ministerio familiar a Amaya y a Mónica, también la encomienda para la preparación para el ministerio laico de pastoral a Iratxe y se acogió a los doce nuevos miembros de Cate 1.



UN MES DE VERANO EN BRASIL

Por Lara Fontecha Martínez

Ha pasado más de un mes que volvimos, hemos empezados nuestras vidas, hemos vuelto a la rutina y estrés que solía haber en ellas, pero no ha pasado ni un día que no me haya acordado de lo vivido este verano. Brasil ha sido un punto de inflexión por millones de cosas que he conocido, que he sentido, y que he visto.

Con este montón de fotos quiero mostrar pequeños sentimientos y pequeños momentos que, espero, estén siempre conmigo en cada paso de mi vida, en cada decisión, y en cada compromiso.

No muestro, ni mucho menos, todas las cosas que hice, todos los proyectos que tuve la suerte de conocer ni todas las personas que ha puesto Dios en mi caminar por Brasil, sino un pequeño blog de lo que quizás más me ha tocado por diferentes motivos.

Ahora más que nunca entiendo porqué se lucha aquí, y en estos momentos, es cuando más ganas tengo de luchar.



Lara "trabajando duramente" con los niños

PASTORAL DEL MENOR

Desde meninos de 2 años hasta garotos de 16, todos juntos en un mismo patio, todos jugando a diferentes brincadeiras. Cada uno de ellos con una sonrisa en la cara, y siendo felices con un balón de fútbol o simplemente con tu atención. Podría haber estado brincando con ellos hasta la puesta de sol.



La comunidad Nova Terra con algún voluntario

PROYECTO PETI

Da miedo pensar, como millones de niños no van a la escuela ya que pidiendo por las calles, pueden llegar a sacar un sueldo más para llevar a casa, y da más miedo pensar, como sus padres y tutotes permiten que no acudan a lo que es un comienzo para una vida mejor. Aquí, en Brasil, gracias al proyecto Peti, nos preocupamos que niños en edad escolar y con un suplemento de graves problemas domésticos, vayan a la escuela y además tengan un refuerzo de esta en horario no escolar, acompañado de cosas tan importantes como un régimen alimentario, ya que son cosas que no todos los días tiene encima de sus mesas.

PROYECTO CASA LAR



Si algún trabajo es 100% de entrega, compromiso y sacrificio, es el de estas madres sociales que dedican 24 horas, 6 días a la semana, a llevar una casa que resulta ser orfanatos para niños. Pero cómo un orfanato ya es duro por sí solo, este proyecto intenta crear una morada lo más parecido a una casa, a una familia, teniendo así por cada casa o orfanato, un máximo de 8 Meninos de la Rua(niños de la calle), con una cabeza de familia que es la figura de la madre social.



ASCANAVI

En un país donde el trabajo digno es complicado, hasta la creación de estos programas, la gente vivía de la búsqueda de objetos vendibles o comida en los vertederos de basura. Gracias a la asociación Ascanavi, el vivir de la basura ha resultado ser un modo de vida digna. Ahora, el pueblo recicla la basura en 2 montones, lixo seco y lixo húmedo. El lixo seco es el material reciclable, del cual un grupo de personas se encarga de separar y vender, haciendo de esto su trabajo.



CAT

A todo el mundo le suena el movimiento de los sin tierra (MST), pero el CAT es un movimiento menos conocido pero con las mismas características, con la salvedad de que este es un movimiento cristiano. No puedo explicar con palabras la lluvia de sentimientos que recorre el cuerpo de un humano cuando ves como grupos de gente, luchan en condiciones infrahumanas, para que tierras de una única

persona, que no están siendo trabajadas, sean cedidas al movimiento para así poder labrar y cultivar la tierra, y vivir de la madre naturaleza.



GOVERNADOR VALADARES

Todo lo vivido, todo lo escuchado, todo lo aprendido. Cada momento que hacía por entender el idioma, cada paseo por las favelas conociendo la situación de muchísimas familias entre ellas las de nuestro niños, cada visita a otra realidad de vida, ha hecho que mi mundo gire, que me plantee otras propuestas de vida, que me cuestione cada paso que doy en mi vida, y que me apoye en Aita en cada momento de ella.

La gente piensa que vas a "salvar negritos", pero la realidad es que te salvan ellos a ti.



MISIONES: REFLEXIÓN CRÍTICA

Faustino Vilabrille Linares. Iglesia informativa.

[ECLESALIA](#), 22/10/07.- El domingo 21 de octubre fue el día de las misiones. Los misioneros son lo mejor de la Iglesia actual, sobre todo a partir del Concilio Vaticano II, porque han comprendido que no hay compromiso cristiano verdadero si no hay a la vez compromiso humano, pues aquel sin este es falso, a ejemplo de Jesús que hacía y enseñaba al mismo tiempo: los pobres, oprimidos, marginados, indefensos, débiles, eran sus preferidos, a los que defendía siempre contra los poderosos y opresores. Por eso estos lo asesinaron.

Lo que hacía Jesús hacen hoy muchos misioneros. En los últimos 15 años han puesto en marcha cada día una media de 4 obras sociales nuevas y 10 obras educativas. En 1989 había en los países de misión unas 5.806 obras sociales, pero en el 2005 ya eran 26.711. Estas obras están constituidas por hospitales, escuelas de enfermería, dispensarios, leproserías, hogares para ancianos y minusválidos, orfanatos para enfermos de sida, jardines de infancia para niños huérfanos, etc. En África en los últimos años se están creando unas 800 obras sociales nuevas cada año. En ese mismo periodo: 1989 a 2005 las obras educativas pasaron de 46.905 a 99.045. Un niño del Tercer Mundo, solo por saber leer tiene un 10 % más de posibilidades de salir de la pobreza.



Los misioneros españoles son: mujeres el 58% y hombres el 42 %. En total son 17.515 los misioneros españoles repartidos por el mundo, de los cuales el 72 % están en América, el 14 % en África, y el resto en Asia y Oceanía. La mayoría proceden de Castilla-León, País Vasco y Navarra. La aportación de España a las misiones el año 2006 fue de unos 20 millones de €, de los que la mitad fueron para

África, y el resto para América, Asia, Europa y Oceanía.

El trabajo de los misioneros es con frecuencia duro y difícil y a veces también arriesgado y peligroso. En los países con dictaduras políticas y sobre todo militares están siempre perseguidos o amenazados. Todos los meses muere asesinado algún misionero en el Tercer Mundo, incluso en países democráticos. Unas misioneras de Colombia y de Mozambique están amenazadas de muerte por denunciar a las mafias que trafican con niños para adopción o tráfico de órganos.

La ayuda que aportamos a los misioneros es una miseria frente a las necesidades enormes que sufren los empobrecidos del Tercer Mundo.

En África, el continente más pobre del planeta, se gastaron en los últimos 15 años en guerras 300.000 millones de \$, tanto como la ayuda al desarrollo que recibieron. Pero las armas con que hacen la guerra se las vendemos los países ricos a los países pobres. España ocupa el 7º puesto en la exportación mundial de armas. Antes están los EE.UU. Inglaterra, Francia, Rusia, Alemania, Italia, y luego viene España. Es decir, que las ARMAS SE FABRICAN EN EL NORTE Y MATAN EN EL SUR.

En el mundo se gastan cada año 1,12 Billones de \$ en gastos militares, casi la mitad los EE.UU. Pues bien, con tan solo 50.000 millones de \$ se quitaría el hambre del mundo. Es lo que pidió la FAO a los Estados, pero contestaron que para esto no tenían dinero. Cada día mueren en el mundo cerca de 100.000 personas de hambre, de las que 35.000 son niños. Es el mayor asesinato perpetrado nunca en toda la historia de la humanidad, que lleva a la sepultura 35 millones de personas cada año. Es el escándalo más grande y espantoso de nuestro tiempo. Es una muerte injusta y prematura, porque hoy sobran alimentos para todos. El hambre hoy no es un problema económico, es un problema político.

Al final de la última vuelta del camino de la vida no nos va a preguntar por ninguna otra cosa más que por los empobrecidos del mundo. ¡Cuánto bien haríamos a la humanidad si toda la Iglesia camináramos en la dirección de Jesús de Nazaret! (Eclesalia Informativo autoriza y recomienda la difusión de sus artículos, indicando su procedencia).

PRESENTACIÓN DEL MINISTERIO FAMILIAR

Alberto Prieto

Tras un recorrido de más de dos años de reflexión, formación y preparación, celebramos hoy el comienzo del Ministerio Familiar.

Es importante que nos demos cuenta de la importancia de este hecho.



Mónica y Amaya, las dos ministras de la familia

Por un lado, supone un paso hacia delante en nuestro crecimiento como comunidad cristiana. Iniciamos un nuevo ministerio que es novedad no sólo para nuestra fraternidad, sino también para la Escuela Pía. Y con un poco de atrevimiento también podemos decir que es una aportación para toda la iglesia, en la línea de desarrollar su dimensión ministerial, tal y como orientaba el Concilio Vaticano II.

Por otro lado, el inicio de este ministerio supone una gran responsabilidad, no sólo para las nuevas ministras Amaya y Mónica, sino para los que realizamos este envío. Este ministerio es un envío y una encomienda de la fraternidad y provincia de Emaús. Y nos compromete a los "enviadores" a acompañar

a las nuevas ministras, así como a dejarnos ser acompañados por ellas.

Encomendamos a las nuevas ministras la animación pastoral de las familias en la comunidad cristiana escolapia. Esto supone impulsar el plan de acompañamiento de las familias (ver Papiro 151): camino hacia el matrimonio, proyecto de familia, de educación de los hijos, referencia para las familias del cole,...



Iratxe inicia su preparación como ministra laica de pastoral. En la foto con Alberto.

El camino que empezamos hoy está todavía por hacer: es un ministerio y un plan de acompañamiento a las familias que hay que ir poniendo en marcha progresivamente. En esta tarea las nuevas ministras serán apoyadas especialmente por el equipo del Ministerio Familiar y por los ministros de pastoral (laicos y ordenados), así como por los otros equipos de la fraternidad y provincia que tienen responsabilidad en este campo (consejo local, responsables de catecumenado, comisión infantil,...).



Otro ministro laico de pastoral, Jon Ander, con su hija Miren en la asamblea de la Fraternidad de Itaka.

BALANCE DE UNA VISITA A NUEVA YORK

Javier Aguirregabiria



Del 15 al 21 de noviembre viajamos a Nueva York Javier Negro, Provincial de Aragón y yo. Estaba previsto encontrarnos allí con la comunidad escolapia (José M^a Clavero, Félix Ganuza y Marcel Ayuni), con Fernando Torres (Viceprovincial de Nueva York y Puerto Rico) y con José Ignacio Bilbao, asistente y ecónomo de la Provincia de Aragón. También estaba Javier Sánchez, el responsable de la casa de Peralta de la Sal.

El objetivo de esta visita y encuentro era concretar la puesta en marcha de la Fundación Itaka - Escolapios en Nueva York.

Las acciones que se pusieron en marcha fueron:

- conocer la realidad escolapia en Nueva York: comunidad, parroquia, escuela,...
- presentar la realidad de Itaka - Escolapios en cuanto planteamientos de fondo y áreas de actuación
- entrar en contacto con personas que nos orienten: Javier Bosque (como posible colaborador con gran experiencia en este tipo de la-

bor), algún abogado para los temas legales, un padre dominico para los posibles primeros pasos,...

- determinar los aspectos con los que habría que empezar: la cooperación internacional y la sensibilización.
- aprobar por parte de la Provincia de Aragón y de la Viceprovincia de NY y Puerto Rico la puesta en marcha de la Fundación Itaka - Escolapios.
- reflexionar sobre el equipo de personas que podría impulsar la sede
- conocer más a fondo los pasos que ha seguido la Calasanz Young Fundation para que nos sirva de orientación

En resumen hay que decir que fue un viaje bien aprovechado que abre muchas posibilidades y muestra una gran labor que habrá que ir haciendo en el futuro.



Una de las reuniones en la comunidad escolapia de Nueva York para poner en marcha una sede de Itaka - Escolapios. De izquierda a derecha: Javier Aguirregabiria, José M^a Clavero, Marcel Ayuni, Javier Negro (Provincial de Aragón), José Ignacio Bilbao y Fernando Torres.

PROYECTO DE SENSIBILIZACIÓN

Maite Fuentes



Detalle de la carpa del Arenal en la III Semana de la Paz de Bilbao.

Este año, nuestros colegios se plantean un nuevo reto. Se trata de la realización de un proyecto innovador. Es un programa de sensibilización de la transversalización de la Educación en Valores en Centros Escolares Escolapios (en ámbitos de educación tanto formal como no formal).



Día de la paz en el colegio Calasanz de Pamplona

¿Quiénes somos?

El equipo de sensibilización que se encargará de realizar este proyecto es: Maite Fuentes de Vitoria, Amaia Mancisidor de Tolosa que se encargarán de la realización del mismo, y Jon Ander Zárate de Bilbao quien se encargará de apoyar y coordinar todo el proyecto.

¿De qué se trata?

La duración del proyecto es de dos años donde recopilaremos todo el material sobre la educación en valores del que disponemos en todos los colegios escolapios ampliándolo con otros materiales que recopilamos de otros sitios (ONGs, otros colegios...). Nuestro objetivo es que al final de estos dos años todos los colegios tengan este recurso

para trabajar más fácilmente con los chavales (en cada curso y en cada asignatura) tanto en las aulas como en los grupos de tiempo libre.



Actividad escolar por la paz en el colegio de Bilbao

Acabamos de empezar a andar, pero todos estamos muy ilusionados. El quipo tiene grandes expectativas con este proyecto que esperemos se integre bien en nuestros centros tanto con la ayuda de los monitores como de los profesores.



Cartas por la paz

CAMPAÑA DE NAVIDAD

Este año se dedica a la reconstrucción de la escuela de secundaria de San Vicente.



La escuela por fuera

La escuela fue construida en 1968 y en estos cuarenta años no ha tenido ninguna remodelación por lo que actualmente presenta riesgo de ruina. La causa es la falta de fondos para la adecuación de las aulas y espacios, ya que el Estado financia y garantiza la escolaridad, pero no la inversión en las infraestructuras. Los escolapios han recibido por parte de las instituciones públicas y religiosas el beneplácito para acometer la reconstrucción de la escuela, ya que en el municipio hay niños y jóvenes sin escolarizar por falta de plazas.



La escuela por dentro: una de las aulas

La escuela actualmente atiende a 225 alumnos de secundaria en unas instalaciones muy deterioradas. Pretendemos mejorar la calidad de las aulas y escolarizar a unos 300 alumnos con al intención de alcanzar al finalizar el proyecto las 540 plazas.

Los Escolapios recibieron la solicitud de hacerse cargo de esta escuela parroquial, única de secundaria en el municipio, en el 2005 dada su larga trayectoria en el campo de la educación, la demanda de la población y con la esperanza de conseguir la sostenibilidad de la misma.



La actual comunidad escolapia en San Vicente

En Filipinas, los escolapios llegan en 1995 y actualmente son una Viceprovincia que cuenta con tres presencias (Cebú, Manila y San Vicente) impulsadas por ocho religiosos, más de 40 jóvenes escolapios en formación y un buen número de laicos.



Otra vista de una de las aulas

El presupuesto del proyecto asciende a 379.000 euros de los cuales 146.700 los hemos conseguido de una ayuda de la Diputación Foral de Bizkaia. Para conseguir el resto pondremos en marcha toda nuestra creatividad y esfuerzo y solicitamos vuestra colaboración.

Si quieres ayudarnos con alguna aportación económica, puedes hacerlo en la siguiente cuenta: Nº cuenta BBK: 2095 / 0016 / 10 / 9105333269.

ATENCIÓN INTEGRAL A JÓVENES INMIGRANTES

José Antonio Fuentes

Desde hace algún tiempo se viene hablando en la Fundación de un nuevo proyecto. Ya en la Asamblea de Itaka-Escolapios y de la Fraternidad de Itaka del mes de octubre se hizo una primera presentación y hoy, después de los primeros pasos, queremos contaros más detalles.

Este nuevo proyecto, que la Fundación ITAKA quiere impulsar, consiste básicamente en la apertura de un piso, con la finalidad de alojar, temporalmente, a un grupo de jóvenes inmigrantes mayores de edad, que están en la calle, en situación de desamparo, riesgo o exclusión social y cuya integración familiar no es posible.

Los jóvenes atendidos por este proyecto han iniciado ya un proceso de formación laboral en la Fundación Peñasal, institución con muchos años de experiencia y reconocimiento en el ámbito de la formación laboral. Esta fundación se encarga, además, de ubicarles en el mercado laboral una vez terminado su proceso formativo.

La difícil situación de estos jóvenes, que por lo general no tienen una residencia estable, les lleva con frecuencia a abandonar el curso y dedicarse, en el mejor de los casos, a buscar pequeños trabajos para sobrevivir, frustrándose de este modo su proceso de formación e inserción laboral.

Por esta razón la Fundación Itaka quiere ofrecer condiciones

favorables para que los jóvenes puedan llevar a cabo un proyecto formativo que les ayude en su proceso de inserción laboral y social. No se trata simplemente de acceder a un piso, la idea es impulsar un proyecto educativo integral con los jóvenes, tomando en cuenta la historia personal de cada uno, en un ambiente familiar que ayude a fomentar las relaciones humanas, la organización del hogar y la autogestión. Todo ello impulsado por un equipo de educadores que se encargará de elaborar con cada joven un plan de trabajo que contemple los objetivos a alcanzar durante su permanencia en el programa. Habrá además un contacto periódico con los tutores de los cursos y un acompañamiento permanente para evaluar el proceso,

hacer las correcciones necesarias y animar a los jóvenes oportunamente.

Este recurso temporal de acogida está orientado a la integración social y laboral de los jóvenes, hasta lograr su emancipación definitiva. La duración de las estancias puede oscilar entre periodos de pocos meses a un año, según el tiempo que sea necesario para completar la formación laboral del joven o lograr su autonomía.

La población a atender está formada por jóvenes varones, con edades comprendidas entre los 18 y los 21 años, que están integrados en los cursos de formación de la Fundación Peñasal y que han demostrado un buen nivel de adaptación a dichos cursos.

Son jóvenes con actitudes positivas, conductas bien adaptadas socialmente, aceptan normas y carecen de hábitos como el consumo de drogas y alcohol.

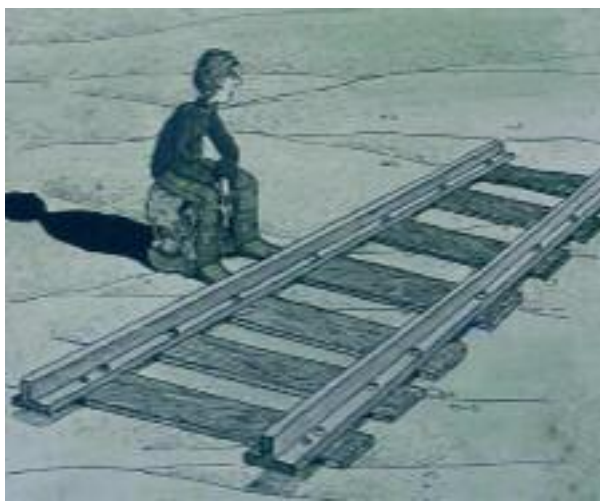
La mayoría de ellos provienen de Marruecos, pero también hay jóvenes de Argelia, Camerún, Gana, Angola,... Algunos han pasado por centros de menores de la Diputación Foral de Bizkaia, con experiencias diversas desde el punto de vista personal y formativo: clases de castellano, cursos de formación, tutorías,...

En general, éstos jóvenes llegan al país, después de muchas dificultades, con el objetivo de trabajar para ganar dinero y enviárselo a sus familias. Su migración responde a un proyecto de familia. Tienen una gran motivación por el trabajo, lo que

hace que aprovechen bien las oportunidades de capacitación laboral y los apoyos que se les brindan.

Durante los meses de octubre y noviembre hemos estado trabajando en la fase inicial del proyecto, diseñando la propuesta, definiendo los procedimientos y la organización, realizando reuniones internas y con otras instituciones públicas y privadas, y buscando un lugar donde acoger a los primeros jóvenes.

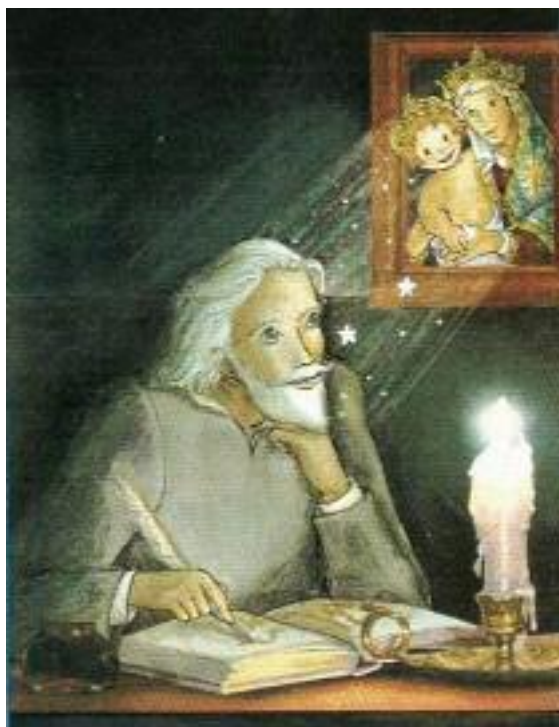
Esperamos que para el próximo número el proyecto esté ya en marcha y podamos daros más información.



LA VOCACIÓN DE CALASANZ

David Mateos

Quizá no sea tan espectacular, exagerada e ilustrativa como la conversión del malvado Saulo en Pablo de Tarso, pero sin duda, San José de Calasanz, sufrió una conversión no menos importante. Sin esa conversión, y al final vocación, muchos no habríamos recibido la educación que hemos recibido, ni habríamos vivido experiencias tan importantes para nosotros. Es más, sin esa conversión, ni siquiera tendrías esta revista entre tus manos.



Hay quien pueda creer que la vida de San José de Calasanz, no fue más que producto de una serie de circunstancias. Fue un hijo muy segundón (de hecho el más segundón de todos) de una familia de infanzones de Peralta de la Sal. Su padre, herrero y alcalde del pueblo, aunque miembro de la nobleza, no podía disponer de capital ni patrimonio suficiente para todos sus hijos, por lo que, la vida religiosa era una de lo que hoy en día llamaríamos "salidas laborales" que mejor se le podían presentar a nuestro padre José. Sin embargo se la tomó muy en serio, predicó, e hizo suyo el mensaje de Jesús, y llega el momento de marchar a Roma, ya que ¿quién no habría hecho lo mismo en plena época de la Contrarreforma? Había que ir a Roma como hoy hay que hacer master en no sé qué universidad extranjera.

Y en Roma, lo que hasta ahora podíamos haber llamado casualidad, se hace vocación. Cientos de niños por las calles, sin educación, sin abrigo, sin

nada que llevarse a la boca... el mérito no lo tuvo al crear la primera Escuela Pública del Mundo, sino en darse cuenta y ayudar a caer en la cuenta a otros de que la situación de los niños pobres, no tenía que ser la norma, sino la excepción. La educación debía de ser para todos, y esto no era fácil de darlo a entender ni siquiera a otras órdenes religiosas, como los jesuitas, cuya preocupación radicaba en la educación especializada para adultos.



Con todo, Calasanz abrió su primera escuelita en Santa Dorotea del Trastévere (después abriría San Pantaleón), donde le ayudaban a dar clase algunos amigos, o gente que pensaba como Calasanz: Marco Antonio, Glicerio Landriani, Gaspar Dragonetti... La iniciativa de José de Calasanz gustó en principio, y como muchos de los buenos proyectos suscitó envidias e intrigas. Mario Sozzi, el padre Querubini y otros religiosos, mintieron y sembraron cizaña entre la iglesia de San Pedro y José de Calasanz, mentiras y calumnias que terminaron con la deposición de Calasanz como general de la orden, y poniendo al frente de esta a Sozzi y tras su muerte a su aliado Querubini, cuyas noticias de tratos infames a los pequeños no eran desconocidas.

Y así murió José, vencido en principio, pero con unas ilusiones manifestadas por perpetuar lo suyo. La orden, volvería a ser considerada como tal unos años más tarde de la muerte de Calasanz. Y hoy tomamos como ejemplo a San José de Calasanz, por muchas razones. Su innovación en el campo de la pedagogía, su generosidad hacia los más pequeños, su afán de justicia, su resignación... Pero, sin olvidar la más importante, su fe ciega en Dios.

CALASANZ: EL MUSICAL



Este año, el Musical de Calasanz volvió a repetirse en el colegio después de seis años de que el grupo de 1987, actual Cate 3, lo estrenara con gira incluida. Sólo una persona (además de Aitor Millar, claro) ha vivido muy de cerca estos dos estrenos. Uno de ellos como chaval y otro de monitor. Se trata de Andoni García, a quien Papiro ha hecho esta entrevista:

PAPIRO: Bueno, ya seis años desde que se hizo el musical ¿no? ¿Aún recuerdas lo que supuso para ti y para tu grupo?

ANDONI: Antes de nada he de reconocer que aún habiendo realizado yo como chaval el musical, había una serie de cosas que se me escapaban, pero cada canción y escena eran y seguirán siendo inolvidables.

Recuerdo todo el empeño que realizamos mi grupo para que ese musical saliera adelante, todos pusimos de nuestra parte y al final vimos nuestro esfuerzo gratificado con sonrisas, aplausos, comentarios,... que de un modo u otro nos acabo uniendo mas como grupo y dándonos ilusión para seguir realizando diferentes empresas que se llevan acabo en la etapa de Azkarra.

Es verdad que ya son seis años los que han pasado desde entonces, pero estoy seguro, que aun seríamos capaces, cada componente del grupo, de volver a realizar ese musical, quizás no tan bien como los nuevos Azkarra I, pero muy parecido, porque experiencias como esas son las que te marcan y siempre recuerdas.

P: ¿Y qué se siente al saber que años después vas a volver a hacer el musical, pero de monitor?

A: La verdad es que al entrar en Azkarra no contaba con ello, sino más bien con hacer una obra de teatro como en años anteriores, pero reconozco que cuando se nos propuso la idea me hizo mucha ilusión volver a recordar todos esos gestos, canciones, diálogos, decorados,...

Para mi es como volver a revivir esa época junto a mi grupo y volver a darle vida a esas canciones, interpretadas por un nuevo grupo que al igual que nosotros han puesto ganas, ilusión, alegría y esperanza para que salga lo mejor posible.

P: ¿Te veías tú cuando estabas en AZK I co-dirigiendo el musical?

A: Principalmente por aquella época seguramente no tendría nada claro eso de ser monitor de chavales y mucho menos de una etapa como la de Azkarra, pero si algo he aprendido es a no decir que no a algo que ni siquiera has experimentado o probado, porque si de algo estoy agradecido es de haber tenido la oportunidad de estar en grupos y de poder mostrar a otras generaciones lo que a mi me han enseñado como chaval.

P: ¿Qué sacarías como positivo de esta experiencia?

A: En cuanto a nivel de grupo, destacaría la unión que han tenido entre ellos para que el musical saliera adelante, la cooperación que han demostrado, la ilusión con la que interpretaban, las sonrisas y risas que han salido a lo largo de los ensayos y las actuaciones, el empeño para que todo saliera lo mejor posible y gustase a la gente, la ilusión para llevarlo a cabo, el apoyo entre unos y otros, etc.

Y en cuanto a nivel personal, tener la oportunidad de conocerles mejor a cada uno de ellos, de poder volver a presenciar un musical como ése, de recordar viejos tiempos y de empezar un año con mucho ánimo.

P: Y ahora dinos la verdad, ¿se te ha escapado alguna lagrimilla en algún momento recordando el musical que hiciste como chaval?

A: La verdad es que entre una cosa u otra no nos da tiempo a los monitores como para sentarnos a ver todo el musical entero, por lo que no he tenido tiempo para llorar, pero he de reconocer que en algunas partes en concreto del musical, en las que te paras a escuchar la música y a ver como actúan, una sonrisa tonta se refleja en mi cara junto con una carne de gallina que me hace ser feliz al recor-

dar todo lo que he vivido yo junto a mi grupo y ver la entrega y felicidad que muestran mis chavales.

P: ¿Qué cosas habéis cambiado del musical?

A: Hay que mencionar que hemos tenido mucha suerte al contar con un video del antiguo musical, que ni siquiera yo sabía que existía, pues con ella ya teníamos una idea de las partes que había y de mas o menos un hilo conductor, pero si que ha habido bastantes partes en las que, por decirlo de una manera, lo hemos hecho mas animadillo y llevado al gusto de los chavales, más expresividad, más movimiento,...

P: ¿Ha sido un trabajo duro?

A: Más que llamarlo duro, diría que ha sido un trabajo al que hay que dedicarle tiempo, ganas y poner cada uno su granito de arena.

Pero después de un mes intensivo, en la que incluimos varios completos, mañanas a las 8, tardes y demás, puedo decir que el esfuerzo ha dado su fruto y que no sólo ha salido un musical especial, sino que como grupo han hecho unión, risas y un buen trabajo.

Desde el papiro un saludo a todo mi antiguo grupo de Azkarrak 1, mi enhorabuena a mi grupo de chavales y animar a todo el mundo a ver el musical, pues en mi opinión merece la pena verlo!



El grupo de Azkarrak de 3º ESO tras una de las representaciones

UN AÑO LABRANDO UN FUTURO LABORAL



Hace poco más de un año entrábamos en nuestro primer invierno en Barria y aún no sabíamos qué iba a ser de este nuevo proyecto de Itaka - Escolapios. Aún hay bastante cosas que no sabemos, pero ya es momento de que vayamos conociendo un poco más de este proyecto.

No sé si todos sabemos que la escuela taller es parte de un programa público de empleo-formación que tiene como finalidad la inserción de jóvenes menores de veinticinco años en situación de desempleo, a través de su cualificación en alternancia con la práctica profesional.



Explicando en el invernadero durante una visita

Esta es la forma que ha tomado la idea de buscar una salida laboral de mayor dignidad que los centros ocupacionales para los alumnos y alumnas del aula de aprendizaje de tareas del cole de Vitoria. Por supuesto los catorce participantes no son todos exalumnos del colegio, sino que provienen de diferentes centros de Vitoria. Algunos acababan de terminar sus estudios en un aula de aprendizaje de tareas, pero la mayoría ya tienen experiencia trabajando en un centro ocupacional o han realizado algunas prácticas. Pero también hay quien estaba en

su casa sin ninguna ocupación.

Concretamente, en Barria tenemos un centro de trabajo y formación en jardinería en el que solamente pueden participar personas con discapacidad intelectual entre 20 y 25 años. El límite superior se debe que es un requisito impuesto por el reglamento de las escuelas taller y el inferior los pusimos porque es el límite de edad hasta el que pueden estar las personas con discapacidad en un aula de aprendizaje de tareas.

Los primeros seis meses son lo que se denomina la fase de formación. Durante esos seis meses los participantes reciben una beca y aprenden los contenidos teórico-prácticos de la jardinería. Desde marzo estamos en la segunda fase, los participantes están contratados bajo la modalidad de formación y cobran el 75% del salario mínimo.



En la práctica la diferencia es pequeña, porque desde el comienzo se han hecho trabajos reales en la finca del albergue, y ahora que se acerca el invierno estamos volviendo a dedicar más tiempo a los contenidos teóricos, sobre todo cuando el tiempo no nos permite trabajar en el exterior.

También tenemos un acuerdo con la junta de San Millán, de donde depende Barria, para intervenir en

tareas de conservación, recuperación y realce de zonas verdes de algunos de los 14 núcleos poblados de los que consta. Ya hemos pasado por Mez-
kia, Adana, Munain, Narbaixa, Okariz y algún otro pueblo más, y la acogida recibida ha sido muy buena. En algunos lugares ha gustado tanto nuestro trabajo que nos han pedido más y nos hemos tenido que quedar más de dos semanas, cuando estaba pensado estar en principio sólo una.



Sería muy largo enumerar una a una todas las intervenciones realizadas, y llenaríamos fácilmente esta revista de fotos; por eso baste como ejemplo una foto y decir que se han hecho tareas que van desde el desbrozado y limpieza de alguna vereda hasta el pavimentado con piedra de un camino, pasando por el mantenimiento de áreas verdes con columpios, o recientemente las entradas de cuatro

cementerios con vistas a la celebración del día de Todos los santos.

En estas tareas utilizamos el camión donado por la Caja Vital como medio de transporte para la cuadrilla de seis trabajadores y trabajadoras más la instructora, el material y las herramientas. Para hacer la selección, cada semana el equipo de instructores nos reunimos para evaluar el trabajo de la semana pasada y planificar el de la siguiente. En esta planificación se incluye la selección de la cuadrilla que va a los pueblos según unos criterios que tratan de recompensar y motivar para el esfuerzo y la superación personal. Es uno de los mayores aciertos del proyecto por lo que tiene de atractivo para los participantes el poder demostrar sus capacidades.

El resto de los participantes se queda en Barria haciendo prácticas con las que cada vez va quedando más bonito el terreno donde se encuentra el albergue. También aprendemos manejar adecuadamente y con seguridad las herramientas y en algunos casos a mantenerlas y repararlas.

Como veis es un proyecto que merece la pena visitar, así que si vais a pasar por Barria en algún campamento o convivencia, no dudéis en pedir que los mismos participantes os enseñen lo que hacen. No os arrepentiréis.



UN CAMINO POR RECORRER

Álvaro Gómez. Bidean 1.

La vida no es más que una peligrosa autopista de emociones que recorren coches guiados por nuestras decisiones. La A-8, por ejemplo, que tantos disgustos nos da en su versión física, exige un peaje inquietantemente caro en su dimensión interior: el precio del futuro, del cumplimiento de los sueños, de la verdadera realización personal. Parece que muy pocos están dispuestos a desembolsarse semejante cantidad, por lo que la mayoría prefiere coger la nacional, que seguramente no sufrirá tantas obras y desvíos, y aunque el tráfico sea más denso y se necesite más tiempo para llegar a Donosti, están seguros de que lo conseguirán, y encima de gratis, que es uno de los principales criterios por los que nos guiamos hoy en día. Al llegar la noche, sin haber vislumbrado todavía las marítimas luces de la Concha, algunos se ven obligados a dormir en los pueblos cercanos, rindiéndose a la realidad del sueño y el cansancio. Mañana seguiremos con el coche, prometen muchos.

Ese "mañana" se pospone hasta siempre, paralizado en un tiempo que fue pasado, pero no será futuro. Con lo bonito y cómodo que es Zarautz, ¿por qué gastar más gasolina del último "Fiat" anunciado en televisión? La ilusión que representaba asistir al festival donostiarra se ha esfumado por el inevitable peso de la pereza y la tan sagrada "ley del mínimo esfuerzo".

Eso, más o menos, es lo que sucede con nuestros sueños, congelados en la utopía y miedosos del mundo real. "Bidean" aparece entonces como una rentable "academia de futuro", experta en preparar los carnets de conducir que posteriormente nos permitan conducir el vehículo, modesto u ostentoso, que nos guíe hasta la elegante capital guipuzcoana.

Los cursos para sacarse el carnet son tan duros como necesarios: en primer lugar, hace falta compromiso, interés, fé. Si no tenemos claro cuál es nuestro objetivo, la meta que nos ilumina el asfalto, poco podremos hacer para alcanzarla. Una vez descubierta esa "vocación", personal e intransferible, es hora de compartirla con nuestros amigos y ponernos manos a la obra, sin prisa pero sin pausa. Quedarse sentado esperando milagros frutos del azar (esa fortuna tan poco fiable, por mucho que les pese a algunos) puede calificarse de "egoísta", pero sobre todo de ineficaz e inmadura.

"Bidean" es el empujón que muchos necesitamos para ponernos definitivamente en marcha. Los primeros pasos son duros, extraños, como casi todo en esta vida: compatir, amar, vivir (en su totalidad) son conceptos muy bonitos y "biensonantes", pero ¿quién es en realidad generoso en esta vida? ¿Quién sería capaz de darlo todo por los demás?

A través de los diversos proyectos de solidaridad y voluntariado que emprendemos trimestralmente (campañas, cooperaciones con otros grupos...) nos acercamos a esas realidades que quizás a algunos no les guste ver, pero que, en todo caso, deben ser conocidas, ya que de nosotros depende cambiarlas. "Mugitzen", complemento indisociable de lo que significa ser "bidean", es una auténtica declaración de principios con los ojos puestos en el futuro.

"En el camino". Ciertamente ahí nos encontramos, enfrentándonos a un complicado proceso de maduración y superando las dificultades de los primeros kilómetros de la ruta hacia Donostia, inmersos todavía en el casi "eterno" túnel de Malmasin. No obstante, ya empiezan a vislumbrarse las primeras luces del día.



CALASANZ EGUNA 2007 EN TOLOSA

Mikel Querejeta

El grupo de KASKONDOAK I de scout de los de 5º de Primaria ha asistido el domingo, 18 de noviembre, a Tolosa a celebrar esta jornada donde se recuerda a la figura más importante para los escolapios después de Jesús de Nazaret, San José de Calasanz.



A las 8 y media de la mañana, la barandilla verde de Juan de Ajuriaguerra se llenaba de chavales y padres, el frío era palpable, no más de 5 ° C de temperatura teníamos, pero también el calor y la ilusión que desprendían.

Cogimos el autobús y a las 10 y media ya estábamos en Tolosa en Hirukide Eskolapioak, pero por el largo camino por la A8 y la N-1 grandes momentos de canto tuvimos, estuvimos practicando la canción y el tiempo volando se nos pasó.

En Tolosa, estuvimos en el patio del colegio un rato jugando y conociéndolos entre los de los colegios, era buen momento para hacer nuevos amigos y amigas. Hicimos una serie de talleres divididos en grupos pero mezclados con los demás chavales de Tolosa, Vitoria y Pamplona. Una paloma de papel, un pulpo de lana, una "txapa" de recuerdo y juegos varios.

A la 1 del mediodía todos estábamos reunidos en la capilla para celebrar la Eucaristía, cada grupo con sus preparadas peticiones, perdón, ofrendas y gracias. Las canciones que cantamos demostraron el enorme compañerismo entre los grupos, pues estábamos todos y todas mezclados.

Comimos y después vino la guinda del pastel, la celebración en el salón de actos de nuestras obras de arte. Con presentación incluida de 2 sorginas Tolosarras, y una actuación de todos los monitores y monitoras cantando "tengo una vaca lechera".

Los de Bilbao hicimos una canción dedicada a San José de Calasanz con el ritmo de una famosa can-

ción de Amaral (Son mis Amigos), os aseguro que ha sido realmente increíble, y se han quedado todos los grupos boquiabiertos, no era de esperar, cargados de ilusión y empujados por el amor a San José de Calasanz cualquier obra de arte se puede hacer, se lo merece todo.

La canción es la siguiente:

Todo comenzó en Peralta de la Sal. Allí es donde nació San José de Calasanz, y creció con su familia, era un niño muy normal. A la edad de 34 se fue de aquel lugar, él sólo pensaba en estudiar. Pero al llegar a Roma su vida vio cambiar.

ES CALASANZ, EL PRIMERO QUE EDUCÓ A LOS MÁS PEQUEÑOS, CON CALASANZ, TODOS JUNTOS FORMAREMOS MÁS COLEGIOS. FUE CALASANZ...

En Roma por entonces lo del tema de estudiar, solo era posible si lo podías pagar. Por el barrio del Trestévere, un paseo fue a dar, y allí se le ocurrió una ida muy genial. ¿Dónde podría educar? A los niños más pequeños él pudo ayudar.

ESTOS SON LOS NIÑOS, EN LA CALLE PASABAN MUCHO FRÍO. ES CALASANZ, TU EJEMPLO CON NOSOTROS SEGUIRÁ. FUE CALASANZ...

Y comimos la merienda todos juntos, nos dimos las direcciones entre los nuevos amigos, y no sin antes hacer la despedida con foto incluida nos marchamos, no nos olvidamos de los de Vitoria y aprovechamos que había sitio en el autobús para llevarles, así que nos dimos la vuelta a Euskadi, hasta en el autobús mismo se conocieron entre ellos y ellas. Un día para recordar, los monitores no lo vamos a olvidar nunca, 450 años no se cumplen todos los días, y ahora toca pasar la fiesta en nuestro colegio, con inauguración incluida.



LOS AURREKO DE VITORIA EN ALBÉNIZ

El grupo de Aurreko I y II fuimos de salida a Albeniz el fin de semana 27 y 28 de octubre.

Fuimos en tren y estuvimos en una casa muy rústica y grande.

Fuera de la casa había un parque con unos columpios, una canasta en la que Asier pulía a todos y volaba como Michael Jordán y un campo de fútbol con una portería. En ese mismo campo Guille pulió a Javi jugando al fútbol.

A la tarde hicimos una dinámica sobre nuestros miedos y cómo superarlos. A la noche, Noelia (la monitora) nos intentó meter miedo con una historietita de las de malas pero su intento fue en vano.

Cuando fuimos a la cama todos nos dormimos a la primera ya que nadie hacía ruido y todo estuvo muy tranquilo, según nuestra versión. La versión de los monitores (la falsa) es que estuvimos haciendo ruidos, no dejamos dormir a Noelia y a Javi y que ciertas personas, que no vamos a decir nombres, (Maite y Jonathan) estuvieron armando bulla.

El domingo fuimos de excursión a la cueva de La Lece. Comimos unos macarrones un poco sosos y después volvimos a Vitoria en un vagón sólo para nosotros.



OINK I EN BALZOLA



OINK I

Era domingo por la mañana. Y para ser domingo por la mañana muchos niños y padres se habían apoyado en la barandilla. Los primeros fueron los Kas I que marchaban a Tolosa al Calasanz Eguna. Después fue el turno de los Zidor Segundo que marcharon a Unbe y por último y (Por supuesto) no por ello menos importante, los OinarinaK I, marchábamos de Salida.

¡Muy emocionante, sí! Pues era su primera salida como rangers. El Objetivo: Espeleologizar las cuevas de Balzola en Dima y de paso grabar algunas escenas para nuestra película de San José de Calasanz.

Ya en el bus nos encontramos con unos chavales y tres monitores con pañoleta roja y azul... No eran del Barça, sino los kaskondoak del grupo Scout Indautxu, del colegio de los jesuitas que sorprendentemente viajaban también a Dima.

Pues eso, visitamos las cuevas, alguno incluso venció su claustrofobia, disfrutamos de una comida con los Kaskondoak de Indautxu y grabamos dos de las escenas que vaticinamos, serán de las más divertidas del corto o largometraje (Según lo que dure, aún no sabemos). Para terminar nos hicimos una foto todos juntos para inmortalizar el bello día. La foto no tiene truco, usamos trípode. No falta absolutamente nadie en ella.



ELKARTASUN AUKERA Y EL COMERCIO JUSTO

Mikel Querejeta

Todo comenzó en el Centro de Ocio, eran casi las 8 de la noche y permanecía con varios compañeros monitores, gente de Cate y Discer. Para mí daba comienzo un año lleno de ilusiones, donde daba uno de los pasos más importantes para mí y del cual ganas no me faltaban, ser monitor de scout. La experiencia de Deportes del cole ya la tenía, pero esto era otra cosa, algo totalmente distinto.

Era un año diferente, las relaciones totalmente distintas, mucha más confianza y un buen rollo como en el mejor de los sueños uno desea. Jóvenes de entre 17 y 25 años cargados de ilusión y ganas por compartir grandes momentos con niños y chavales, a los cuales se les educa en los valores cristianos basados en el amor a los demás, a la vez que pasan grandes momentos.

Estaba hablando con ellos, hasta que David Mateos y Luis me dijeron que se tenían que ir porque tenían Elkartasun Aukera, y yo sorprendido les pregunté a ver lo que era. Ellos me contestaron que era una nueva iniciativa llevada a cabo por los ERs (equipo de responsables de cada proceso) en el que se quería profundizar sobre la solidaridad y la ayuda a los necesitados de cara a los chavales.

Pero seguido a contarme eso me dijeron a ver si quería animarme, y yo, sinceramente no quería pasar esa oportunidad, solo bastaban 2 palabras para convencerme; SOLIDARIDAD y CHAVALES. Era algo de lo que tenía muchas ganas, y, además solo se trataba de ir a una reunión a ver qué me parecía.

La reunión empezó, en esa mesa recuerdo que estábamos David, Sarai, Luis, Pablo, Javi Almeida, Aless y alguno o alguna más que se me olvida. Ahí se introdujo que la siguiente semana iba a ir una tal Arantza, de KIDENDA, organismo relacionado con el comercio justo, que tiene una serie de equipos territoriales en zonas de Bilbao, como por ejemplo en San Vicente.

Se encargan no solo de vender, sino de sensibilizar en el comercio justo, que tenemos que ser consumidores concienciados y darnos cuenta que si compramos algo barato es porque la persona productora sale perjudicada, porque no se produce una situación de comercio justo.

Y ya sabemos quiénes son las personas perjudicadas: las productoras y productores del 3º Mundo, por ejemplo los productores de café en Colombia.

Entonces, ¿Qué podíamos hacer 16 locos y locas relacionado con este tema?, pues lo teníamos muy fácil, puesto que nuestro colegio está en el centro

de Bilbao, qué mejor sitio para poder concienciar a la gente de los alrededores, que ya sabemos de que nivel económico es.



Mikel con algunas de Kaskondoak 1

Por lo tanto decidimos crear un equipo territorial en la zona centro, todo se llevaría a cabo en el colegio.

La iniciativa ha gustado mucho en el colegio tanto en los Ers, como en los grupos de Catecumenado y Discernimiento. y por eso es por lo que al de unas semanas, y concretamente el Sábado 17 de Noviembre trajimos a Arantza otra vez para que nos diera un curso de comercio justo en el colegio y así tener la formación adecuada para la puesta en marcha del equipo territorial.

Por supuesto estáis invitados a este grupo, cuantos más seamos más fácil será formar la playa con nuestros granitos de arena.

No solo de comercio justo vive Elkartasun Aukera, luego nos encargamos de analizar las realidades sociales más cercanas, si alguno de los miembros ve algo interesante a lo hablamos e incluso intentamos que se profundice lo máximo posible.

Por ejemplo ahora nos estamos encargando de ver países del mundo y haciendo mapas de ellos para acercarnos mejor a sus realidades. Hemos comenzado con Brasil pero luego habrá muchos más.

Se puede decir que hacemos más cosas o que tratamos de hacer más cosas, pero esto es, en resumen, lo más importante hasta hoy. Esperamos poder llenar, en un futuro, muchas más páginas de esta revista con nuestras experiencias y con la marcha del macroproyecto del Comercio Justo.

Ojala que este proyecto se convierta en una gran acción con el fin de conseguir un mundo mejor, y parar de una vez con las miserias e injusticias que suceden en este mundo.

EXPERIENCIA COMO MONITORAS

Garazi Zumardi y Garazi Mtz de Osaba (Vitoria)

Nosotros hace un año que comenzamos a ser monitores del grupo Gazteeragintza.

Decidimos empezar nuestra etapa como educadores gracias en parte a las personas de nuestro entorno más cercano que nos facilitaron el camino y por nuestra experiencia pasada en grupos de esta asociación.

Desde siempre nos ha gustado estar con chavales y esta era una gran oportunidad para convivir con ellos. Creemos que podemos aportar nuestros conocimientos, nuestra experiencia como chavales y transmitírsela a ellos.

El curso pasado empezamos a llevar un grupo de los chavales más pequeños, ya que para comenzar

resultaba más fácil empezar desde abajo para ir ganando más experiencia. El llevar un grupo no siempre es fácil ya que tienes que ir superando problemas que van surgiendo dentro del grupo, pero esto es lo de menos. La mayor parte de las cosas son positivas. Piensas que eres tú el que va a enseñar cosas a los chavales pero al final te das cuenta de que ellos te enseñan muchas más cosas a ti. Por muchos enfados que tengas al final del año se ven recompensados por todas las cosas buenas que han pasado y por la experiencia adquirida.

Desde nuestra propia experiencia os animamos a formar parte de esta aventura, que es se monitor/a.



Campamento de verano en Belagoa

EL ROL DEL EDUCADOR EN EL PROCESO DE CAMBIO

Andrés Martín y Pablo Moreno

El educador se mueve en un terreno amplio; su trabajo es más extenso que desencadenar y trabajar por un proceso de cambio aunque indudablemente sea éste uno de los aspectos importantes. Podemos considerar la propia estructura social como el territorio que necesita de nuestra actuación y donde desempeñar nuestra labor. Este territorio es amplio y diverso ya que requiere de acciones dentro de la educación formal, no formal e "informal", y dirigidas al amplio espectro de situaciones personales desfavorecidas.

La falta de neutralidad es algo de lo que el educador debe hacer gala. Por otro lado, ninguna educación puede ser neutral. Siempre contamos con unos objetivos que queremos alcanzar, unas metas deseables para los educandos. Son en definitiva, directrices que orientan nuestro camino, nuestra labor educativa, nuestro trabajo dentro de una estructura social de la que (aunque a veces nos pese por los valores y normas en los que se sustenta) somos parte activa. La honestidad residirá en ser sinceros con nosotros mismos reflexionando sobre nuestras motivaciones y objetivos, tomando conciencia de cuáles son, y siendo claros a la hora de comunicar estos objetivos y formas de actuación, ya sea a los educandos o a los responsables de los mismos. La falta de neutralidad no significa no respetar la libertad de las personas, ni manipularlas. El trabajo del educador es con personas, nunca sobre éstas. Se trata de una relación recíproca en la cual tanto el educador y el educando aportan y reciben, y que les hace crecer en su desarrollo personal.

Lo más deshonesto sea no saber a dónde caminar, permanecer inmóviles sin rumbo trazado.

El inmovilismo lleva inevitablemente a dejar las cosas como están y ¿no debe ser la educación una herramienta de transformación? ¿Un arma que favorezca dejar este planeta en mejores condiciones de como lo encontramos? El cambio es una de las metas soñadas. Y la comunicación, el diálogo, la reflexión crítica y la colaboración se presentan como instrumentos facilitadores de ese cambio.

Hablamos de transformar la realidad social. Hablamos de hacer que las propias personas se den cuenta de las posibilidades de cambio y de que hay un cierto porcentaje de cambio en esas estructuras sociales. Creemos sin embargo, que el acento se

debe poner en las personas. Siendo éstas los mayores agentes de transformación, el hacer que sean críticas e inconformistas con el medio debe ser prioritario.

En unos tiempos en los que todo el mundo parece saber de educación, la propia formación cobra una especial relevancia. Tener conocimientos de psicología o de pedagogía, saber utilizar métodos para abordar la realidad científicamente... son aspectos vitales de cara a nuestro trabajo. Esta idea nos exige por otra parte estar siempre atentos y abiertos a nuevos aprendizajes, e implica que nos posicionemos de forma receptiva ante perspectivas y métodos que se nos vayan planteando.

El colectivo de los educadores debe ser optimista.

Es cierto que el pesimismo defensivo nos previene de los golpes que (por otra parte) siempre se suceden en la vida, de tal forma que cuando lleguen, lo hagan de forma menos traumática. El pesimismo previene y prepara, nos da prudencia.

Pero el optimismo aquí es esencial. En unos tiempos proclives a dejarse llevar por el fatalismo más atroz, en un mundo donde el pesimismo disfruta de un inmerecido prestigio intelectual, el optimismo se convierte más que nunca en un acto revolucionario. El optimismo se contagia, a más optimismo, más inteligente se vuelve el entorno y más crecimiento social se da, que es de lo que trata esta profesión.

Puede parecer que hablamos desde la utopía, pero es un idealismo que no se hace ilusiones. Este idealismo tan poco iluso, es el que se sirve de la utopía para caminar.

Resaltamos por último, la importancia de un diálogo estrecho entre el educador y el educando teniendo como marco referencial la propia realidad; la importancia de proponer problemas en torno a situaciones existenciales codificadas para ayudar a los educandos a alcanzar una visión cada vez más crítica de su realidad. Siendo esto relevante, no debemos olvidar la eficacia de promover el autodiálogo en el propio individuo. El desencadenar en la persona un proceso de diálogo íntimo y estrecho consigo mismo, el autocuestionamiento y el cuestionamiento sobre las estructuras sociales, será la mejor manera de promover el proceso de cambio al que continuamente hacemos referencia.



JÓVENES COMPROMETIDOS

Probablemente, todos podríamos saber qué contestar si nos preguntaran qué posibilidades de voluntariado hay en nuestra ciudad y cómo de implicada está la población en todas estas actividades que no buscan ánimo de lucro. Desde Papiro hemos querido preguntar a varias personas que ahora mismo por motivos de trabajo o de estudios, están viviendo en otra ciudad, sobre esta cuestión.



Ana Díez

Anita, oriunda de Bilbao, está trabajando en Madrid como becaria en Repsol. Intenta compaginar este trabajo con compromiso y voluntariado. En este caso, ha explicado la situación de una compañera y amiga suya, Lorena, natural de Galicia, que se ha involucrado en Fiare, una realidad, que, desde Itaka ya conocemos.

Madrid es una ciudad de contrastes. Desde el barrio de Salamanca al poblado chabolista de las Barranquillas, uno puede encontrar un hueco en el que sobrevivir.

Lorena, gallega compañera de fatigas, ya ha encontrado el suyo. Para acallar conciencias y hacer un uso productivo de su tiempo libre comenzó a implicarse en Economistas Sin Fronteras (que también organiza programas desde Bilbao) y, más tarde, en FIARE, fundación vasca cuyo proyecto principal es la banca y las finanzas éticas. Su misión era el trabajo de campo; creación, análisis y búsqueda de 'clientes' para los diferentes proyectos. Recomendando a todos que echéis un vistazo a la página web de FIARE (www.fiare.org) ya que realiza campañas de ahorro e inversión responsable tanto para organizaciones como para individuales.

Ecologista quizás demasiado radical, espiritual y comprometida, Lorena ha comenzado a estudiar un Master en Cooperación Internacional y Desarrollo Sostenible en Madrid. Quién sabe dónde acabará esta mujer...

Ainhoa Ispizua

Ainhoa es miembro del grupo de Discer de Bilbao y estudia Administración y Dirección de Empresas. Este año, está disfrutando de una Beca Erasmus en París, y nos hablará de cómo se trabaja el tema del compromiso dentro de su propia universidad parisiense.

París tiene muchas iniciativas de voluntariado tanto en las afueras como en el centro, y también conozco alguna de la universidad, aunque en general, yo creo que más que voluntariado, son proyectos... asistenciales.

Hay una asociación, que es Cheer up! que tienen también carácter cristiano, y que hacen visitas semanales a los hospitales, normalmente a niños con cáncer. Hay otra, que es "rue des enfants", que sé que organizan algunas actividades durante el año. Por ejemplo el otro día pusieron un puestecito de comercio justo con collares, pañuelos y demás objetos, y creo que lo que hacen es recaudar fondos (sobre todo más dirigido a encontrar empresas que les subvencionen) para hacer viajes de cooperación en verano. Los destinos son bastante variados, no es que tengan colaboración con una organización o proyecto en concreto, sino que cada voluntario lo elige atendiendo a sus inquietudes, aunque también es cierto que aquí en Francia, se tiende a estar más cercano a África que a América latina, por ejemplo.

Y bueno, aunque sé que no entra como proyecto de voluntariado en sí, estoy metida en un grupo de teatro que va a

representar una comedia musical en Abril, y toda la recaudación será donada a una organización benéfica que los voluntarios decidimos, y teniendo en cuenta que se sacan entre 5000 y 6000 euros, no deja de ser una relativa buena ayuda.



UN LIBRO MUY ACONSEJABLE: “JÓVENES Y DIOS”

Proyecto pastoral con jóvenes. Equipo Adsis de pastoral con jóvenes.

Este libro es la primera parte de un interesante proyecto de pastoral. Aborda en su primera parte la fundamentación para ir concretando en los dos capítulos posteriores en el proyecto y las etapas.

Especialmente ese primer apartado es muy valioso y conviene recoger las grandes intuiciones que va apuntando en esta fundamentación.



Un grupo de 1º de Bachiller en convivencias

Los jóvenes

Algunos aspectos para comenzar

- La principal característica es la diversidad
- Son reflejo de la cultura y sociedad
- Se suele hablar de ellos desde los adultos
- Se entremezclan con dos mitos: el inconformismo juvenil y la falta de esfuerzo.

Algunos rasgos:

- La juventud es una etapa de transición:
- Cada vez más compleja
- En una situación de dispersión y exclusión donde los espacios propios son la calle y la noche
- La identidad es la tarea
- Una identidad hoy compleja
- Donde se eligen las características de lo que será la vida
- Identidad que se relaciona con la pertenencia
- Es un proceso personal y social donde se confronta “quién soy” con “quién quiero ser” y “con quién soy”.
- Hay momentos decisivos:
- La ilusión de las múltiples elecciones disponibles
- En ellas se crean las actitudes: ojo con las disonancias cognitivas
- Elección de la propia vida: pareja, profesión, referencias,...
- En un momento de cambio cultural: cambio acelerado con dificultad para acercarse a los jóvenes

- Donde es preciso asumir los desafíos de la modernidad y la posmodernidad:
- De la racionalidad científica a otras racionalidades
- Del proyecto a la experiencia: sólo conquista lo que se palpa
- De la unidad a la fragmentación
- De la autonomía a la relación
- Del proceso lineal a la red
- De la voluntad al convencimiento, a la adhesión vital
- Del cauce unificado a la decisión personal: referencias para elegir
- De la coherencia a la intuición
- Coherencia con la realidad: la identidad se construye como puzzle y radar, no como brújula.

Rasgos del proyecto:

- Espacios de protagonismo para los jóvenes
- Aportar cada día algo valioso y relevante
- Ofrecer espacio acogedor, referencia relacional, redes de pertenencia
- Emplear lenguaje del corazón, lo simbólico, estético,...
- Querernos gratuitamente: “¿Me quieres ayudar o me quieres”
- Narrar más que argumentar
- Acoger y proyectar solidaridad: experiencia que ha de ser acompañada
- Partir de sus condiciones sociales y religiosas: ganar y perder, maduración humana,...



Algunos Cate 1 en Délica

Dios

La fe que vivimos:

- Seguimiento de Jesús con experiencia de en-

- cuento, encuentro repetido y actualizado.
- El Reino como centro
- La opción por los pobres y la lucha por la justicia
- La secularidad e historicidad: cristianos en medio de nuestro mundo
- Fraternidad y eclesialidad: vinculación como fruto de la conversión personal y lugar donde palpar la presencia de Jesús
- Fermento en la masa
- Globalidad y radicalidad: ante la vocación recibida y experimentada.

Perspectiva pastoral:

- Apuesta de la Iglesia por los jóvenes
- Con algunos elementos:
- Jóvenes evangelizadores de otros jóvenes
- Protagonismo de los jóvenes
- Proceso de corte catecumenal
- Apuesta por la pequeña comunidad
- Pedagogía experiencial
- Insuficiencia de estas apuestas
- Tentaciones:
- Hacer lo de siempre o aislarnos
- Invernaderos cristianos para "preservar especies en peligro de extinción"
- Abandonar procesos educativos integrales.
- Un estilo pedagógico y pastoral:
- Proceso educativo
- Desde la adolescencia
- Personalización
- Pedagogía experiencial
- Relación
- Referencia comunitaria
- Orientación solidaria
- Perspectiva vocacional
- Protagonismo juvenil
- Interrelación y espacios donde palpar



Retiro conjunto de Increíbles y Mikel Deuna

El proceso

Aprendemos socialmente:

- El ser humano es social y es imposible no educar
- Comunicamos estereotipos, expectativas, intereses sociales (el currículo oculto)
 - Teoría del aprendizaje social:

- Aprendemos de lo que sucede a otros (Bandura)
- El modelo eficaz es el próximo, permanente, atractivo, con distancia óptima (ni heroico ni sin desafío).
- Teorías de Vygotski:
- El aprendizaje produce desarrollo
- Se da socialmente y luego se hace intrapersonal
- Se da por la mediación de objetos
- La capacidad de aprender: lo que podemos hacer con otros menos lo que podemos hacer solos.
- Implicaciones pastorales:
- Es un proceso gradual
- Necesitado de mediadores
- Con modelos y testigos
- Y símbolos que ayuden a saltar a la trascendencia.

Para el salto de fe es preciso cruzar un umbral. Un ejemplo: los jóvenes y todo lo que conocen se encuentra en una orilla; pero, de vez en cuando, llegan unos tipos muy entusiastas que hablan de otra orilla que los jóvenes no ven, de la que nadie más les habla y que ni siquiera tienen constancia de que exista. No sirve de nada hablarles si no hacemos que tengan experiencia de esa otra orilla, que crucen el umbral a partir del cual la misma realidad adquiere otro sentido y, para eso necesitamos puentes o mediaciones.

- Puentes en la pastoral del umbral de tipo pedagógico, simbólico y pastoral:

Mediación	Umbral		
Pedagógica	comunicativo	emocional	Ético
Simbólica	metafórico	ontológico	metafísico
Pastoral	Pastoral encarnada	Pastoral mística	Pastoral profética

- Implicación: iniciación acompañada.

Crecemos en procesos no lineales, originales e irrepetibles.

- Saltos de crecimiento: momentos percibidos como cruciales a partir de los cuales se ve todo distinto
- Pastoral de procesos: gradual y cuidado día a día, con experiencias que sólo dan fruto en un proceso
- Circularidad de los procesos: círculos concéntricos que necesitan un salto.

En el eje de la libertad:

- Desafío de la libertad: es un dogma social con riesgo de engaño
- Formar para la libertad



Tareas educativas:

- Equipar para la libertad: seguridad afectiva básica, capacidad de discernir (desarrollo cognitivo), capacidades y habilidades personales, asumir los límites y las rupturas.
- Crecer en libertad: elegir y responder, valorar las consecuencias de las decisiones, mirar la vida como un todo, decidir en coherencia.

Ensayo de caminos: el modelo de red

- Pluralidad de situaciones de partida y de lugares de encuentro de los jóvenes.
- Pluralidad de itinerarios y modos de hacer,
- Pluralidad de "situaciones de salida" o términos del proceso



Calasanz Eguna en Tolosa con los grupos de 5º de Primaria de la zona de Vasconia

Acentos de fondo del proyecto

Circularidad: ambiente atractivo, identidad clara y atrayente, acompañamiento personal (con lo que supone de formación de acompañantes).

Profundidad y radicalidad:

- Intensidad en los procesos
- Implicación comunitaria
- Acompañamiento desafiante

Adaptación:

- Utópicos en la meta y realistas en los medios
- Hacer comprensible el mensaje: hablar lenguas...
- Incorporar nuevos lenguajes
- Pastoral misionera: salir al encuentro

Flexibilidad:

- Modelo del mecano, modular, personal,...
- Acompañamiento personalizado
- Soporte ambiental
- Puertas abiertas: de entrada y de salida

Integración:

- De todas las dimensiones de la persona
- Acompañamiento personal
- Pluralidad de modelos
- Compartir lo significativo en relación interpersonal.



Retiro conjunto de Inmortales y Xirmendu en Lezana de Mena

EL ADVIENTO: TIEMPO DE ORDENAR LA CASA

Elena Pérez Hoyos

Es curioso, pero cuando pienso en el adviento me viene a la cabeza la imagen de abrir todas las ventanas para airear la casa. Me imagino preparándome para la visita de alguien muy esperado y muy querido: arreglando la habitación de invitados, ordenando todo, poniéndolo agradable para que se sienta a gusto...

La Navidad es recibir en nuestras casas, en nuestro corazón, a ese niño Jesús que nace. Pero no es una visita sorpresa, en el adviento tenemos tiempo de prepararlo todo, prepararnos nosotros, para recibirle.

Me encanta esta época. Me encanta la plenitud de vivir con la certeza de que en un breve plazo de tiempo va a ocurrirnos algo maravilloso. Me encanta esta espera, que es una espera activa, de conversión. Toca mirarse un poco hacia dentro y pre-

guntarse qué hay en mí que pudiera no agradar a nuestro próximo invitado Jesús.

Es tiempo, entonces, de revisión, de humildad, de contraste y propósito de enmienda. ¿Cómo vamos a acoger en nuestras casas a un Dios que se hace niño, pobre e indefenso? ¿Con qué actitud le recibiremos? ¿De cuánto debemos despojarnos para merecerle?

No es fácil contestarse estas preguntas, no hay quien se concentre con las luces, los villancicos, las comidas de empresa y las compras. Corremos el riesgo de quedarnos en el decorado y no llegar siquiera a intuir la profundidad de estas fechas. Así que estemos alertas, vigilantes, no vaya a ser que nos sorprenda el invitado y nos pille Jesús con la casa revuelta.



EXCUSE-MOI, MONSIEUR



Excuse-moi, monsieur,
no soy ave migratoria
que por capricho
abandonó su morada
al arribo
de adversas estaciones:
soy un náufrago
de un país zozobrado
que un pirata infame hundió
en las mares de la miseria.

Ando en busca
de una playa hospitalaria
sin escollos
de absurdas celosías.
Ando en busca de
una tierra sin fronteras
donde encuentre
al hermano universal
de mis sueños combativos y
mis luchas ancestrales,
para que juntos encontremos,
con brújulas ideales
y brazos solidarios,
la tierra prometida
que las armas robaron
a nuestros sueños
milenarios.(...)

Fragmento del poema de
Julio Herrera.

Excuse-moi, monsieur

Ajuriaguena 15, 46009 - BILBAO. Oñe 1 bajo, 31002 PAMPLONA-IRUÑA. Severino Fernández 30, 31300 - TAFALLA. Barrio San Blas 27 B, 20400 - TOLOSA. Federico Baraibar 36, 01003 VITORIA-GASTEIZ. Paseo de los Basilio 2, 18008 - GRANADA. Doce Ligero de Artillería 2, 26004 - LOGROÑO. San José de Calasanz s/n 41089 Montequinto (SEVILLA). Doctor Moliner 5 bajo A, 46010 - VALENCIA. César Augusto 37, 50003 - ZARAGOZA. Argentina, Brasil, Bolivia, Camerún, Estados Unidos, Filipinas, India, Nicaragua, República Dominicana, Venezuela.

NOTICIAS - BERRIAK



CALASANZ CELEBRAMOS ESTE REGALO PARA LOS NIÑOS Y TODA LA HUMANIDAD

Semana escolapia en los colegios y grupos con surtida de actividades, el encuentro en Tolosa en el Calasanz Eguna, la nueva puesta en marcha del musical... son algunas de las acciones para mantener vivo a san José de Calasanz y su proyecto de hacer un mundo mejor por medio de la educación.

VITORIA-GASTEIZ CADA VEZ MÁS PRESENTE EN ESTE PAPIRO

Varios artículos aparecen ya en este PAPIRO 155: el aula de jardinería en Barrio, la experiencia de monitores, alguna salida de los grupos....

Es grato palpar la cada vez mayor cercanía entre las personas de los distintos lugares.

NAVIDAD YA PRÓXIMA QUE VAMOS PREPARANDO

Alguna pista para el Adviento en el que nos encontramos, la campaña de Navidad para reconstruir la escuela de San Vicente en Filipinas, son pasos para hacer más posible que Dios siga radiando en medio de nosotros y de nuestro mundo.

