

1C

# Hugo el pastorcillo de Chayanta



ITAKA  
ESCOLAPIOS

Campaña de solidaridad 2012-2013

B

elkartasun kanpainaren aldizkaria  
2012-13 Ikasturtea  
www.itakaescolapios.org



\* Munduan, 61 milioi  
neska-mutil daude  
eskolartu gabe.

## Hezkuntzaren bidez bizitza ugarituz

En 1597 San José de Calasanz abre la primera escuela popular gratuita de Europa en Roma, para atender y ofrecer un futuro a la infancia que, hasta entonces, nadie se había preocupado por educar.

En 2000 las Naciones Unidas aprueban los Objetivos de Desarrollo del Milenio, entre los cuales figura el Objetivo 2: Asegurar que en 2015, la infancia de cualquier parte, niños y niñas por igual, sean capaces de completar un ciclo completo de enseñanza primaria. Aquello que fue el gran proyecto de Calasanz –que no hubiera niños sin escuela–, sigue siendo hoy uno de los grandes retos de la Humanidad.

Es indudable que la educación representa la base del desarrollo humano, ya que es la piedra con la que se construye el futuro de las personas y de los pueblos. Más aún, tal y como Calasanz supo intuir, la educación es la mejor y más sólida herramienta para transformar la sociedad y el mundo, promoviendo la justicia y la paz.

Dudarik gabe hezkuntza da giza garapenaren oinarria, heziketa lanarekin eraikitzen baita pertsona eta gizakien geroa. Are gehiago, Kalasanzek susmatu zuen bezala, gizarte eta mundua eraldatzeko lanabes sendoen eta onena hezkuntza da, zuzentasuna eta bakea bultzatzen baititu.

Sin embargo, aunque se hayan dado pasos en los últimos años, la educación para todos y todas sigue siendo una cuestión pendiente en el mundo actual. Informes de



Gaur egun Itaka-Eskolapiok zenbait eskolaren mantentze-lanean laguntzen dute Kamerun, Bolivia eta Indian; gainera biztanleria pobre eta zaugarriari begira programa sozio-educatiboak bultzatzen ditu Brasil, Venezuela, Nikaragua, Dominikar Errepublikan eta baita Espainian ere.

la UNESCO alertan de que los avances logrados en la escolarización están perdiendo impulso en los últimos años.

Hay aún en el mundo 61 millones de niños y niñas que no tienen ninguna posibilidad de acceder a la escuela y otros 200 millones aproximadamente, a pesar de haber sido escolarizados no alcanzan las competencias básicas, por la calidad tan precaria de la enseñanza que reciben. Las Escuelas Pías hoy se sienten más que nunca corresponsables del desafío global de garantizar una educación de calidad para todos y todas. Existen 189 escuelas y colegios escolapios en el mundo, que atienden a 125.000 alumnos y alumnas. Muchos de estos centros educativos se encuentran en comunidades populares de África, Asia y América, para dar respuesta a las necesidades educativas de una población mayoritariamente empobrecida.

Dentro de esta gran misión educativa escolapia, Itaka-Eskolapios es una red de solidaridad que conecta escuelas y proyectos educativos en varios países, desde la premisa de que todo niño, niña o joven

debe poder acceder a una educación de calidad, y que la solidaridad para hacer esto realidad no puede tener fronteras. En la actualidad Itaka-Eskolapios colabora en el sostenimiento de escuelas en Camerún, Bolivia e India, además de programas socioeducativos dirigidos a la población pobre y vulnerable en Brasil, Venezuela, Nicaragua, República Dominicana, así como en España.

Mediante la campaña de solidaridad de este curso, queremos dar un paso adelante en nuestro compromiso en favor de la educación en el mundo. Proponemos acercar la realidad de los lugares donde las Escuelas Pías están presentes, especialmente aquellos que afrontan más carencias, pero en los cuales la labor educativa es especialmente necesaria e ilusionante.

Y proponemos también canalizar nuestra solidaridad, a través de la red Itaka-Eskolapios, a los proyectos educativos especialmente necesitados en otros países, proyectos con los que poco a poco se va haciendo realidad ese gran objetivo: un mundo en el que no haya un niño o niña sin escuela.

2 B boletín solidaridad. campaña 2012-2013

### BOLIVIA



Itaka-Eskolapiok Andeetan 3.000 metrotik baino gorago dauden eta urtero mila neska-mutil inguru eramaten dituzten bi eskolaren kudeaketari laguntzen diote. Eta gainera nekazari eremuko hiru

barnetegi mantentzen dituzte eta horrela eskolara oinez iristeko orduak eman behar lituzkeen laurhun haur eta gaztek hezkuntza duina hartzeko aukera dute.

- La escuela San José de Calasanz de **Anzaldo** da servicio a niños y niñas de sesenta y nueve comunidades rurales dispersas por las montañas que configuran el municipio de Anzaldo (645 km²) para facilitar que las clases se aprovecharan Itaka-Eskolapios gestiona un comedor infantil en la escuela dado eran muchos los niños y niñas que acudían sin desayunar y que se desmayaban en las aulas por falta de alimentación.
- La otra escuela andina se sitúa en el municipio de **Cocapata** a cinco horas de la ciudad más cercana, Cochabam-

ba, con caminos impracticables que durante la época de lluvias quedan cortados durante semanas.

- El **Internado Málaga de Anzaldo** se puso en marcha tras constatar que las grandes distancias existentes entre la escuela y las casas de gran parte del alumnado hacían que muchos menores dejaran de estudiar o que no pudiesen aprovechar la escuela tanto como era deseable.
- Las comunidades más cercanas al núcleo en el que se sitúa la escuela de Cocapata están a 5 horas de camino, en muchos de los casos hay que atravesar

varios ríos o altas cumbres de más de 4.000 metros de altura para acceder a la escuela. Esto hace la necesidad del **Internado Campesino de Cocapata** más que evidente.

- El **Internado Calasanz** se sitúa en la comunidad de **Morocomarca** y fundamenta su necesidad en la urgencia de garantizar educación a menores que viven en comunidades muy dispersas. A esto se suma el clima de violencia existente en la zona, motivado por una guerra encubierta de límites territoriales y que ha dejado muchos niños y niñas en situación de orfandad.





## LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Hugo el pastorcillo de Chayanta". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de HUGO.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

Hugo es un niño de 8 años que vive en el municipio de Chayanta en el Departamento de Potosí, Bolivia. Desde hace dos años ayuda a sus padres en el cuidado de un rebaño de llamas. Atiende cerca de 100 llamas propiedad de diferentes familias de su pueblo y aldeas cercanas. Además ayuda a familia en el cultivo de la papa, las habas y la oca, entre otros productos.

Hace un año que no acude a la escuela puesto que cerró la más cercana a su pueblo y para poder seguir estudiando tenía que andar todos los días cerca de cuatro horas. Sus padres se han enterado que en el municipio cercano de Uncía, los Escolapios van a abrir un internado para que los niños que viven más alejados puedan acudir a la escuela.

## HUGO EL PASTORCILLO DE CHAYANTA

### CAPITULO I

Serían las siete de la mañana cuando Don Alejandro, padre de Hugo, comenzó a subir por la ladera del monte llamando a su hijo:

- ¡¡¡HUGO!!!! – gritaba Don. Alejandro – ¡deja a los animales y acércate!, tu madre y yo queremos hablar contigo. Tenemos una buena

política que darle. Tu madre ha  
recibido una carta en el pueblo.  
Nos escriben unos niños y niñas de  
un colegio Escolapio de Bilbao, en  
España.

¿De dónde? ¿Un colegio... de qué?  
- dijo Hugo sorprendido -  
Un colegio escolapio de Bilbao  
- le contó su padre emocionado.

Dicen que nos quieren ayudar a  
construir un colegio en el pueblo.

¿Y por qué nos quieren ayudar  
si no nos conocen, padre? - le preguntó  
Hugo.

Porque son unos niños y niñas  
muy generosos y quieren  
compartir lo que tienen con nosotros.

¿Y qué van a hacer para ayudarnos?  
- dijo Hugo -

Espera Hugo... que te voy a leer la  
carta...

Hola a todos los vecinos de Chayanta!  
Los Escolapios vamos a construir un  
colegio para que todos los niños  
puedan asistir a clase diariamente  
ya que consideramos que "la educación  
multiplica el futuro".

Vamos a separar los niños  
por edades, así que para poder  
organizar las aulas necesitamos  
saber cuántos niños tiene cada  
casa.

Toda aquella que que se pueda  
deber hacerlo en el edificio  
que está al lado de la casa, en  
un patio de 10 de la mañana a  
seis de la tarde.

Para apuntarse únicamente hace  
falta el nombre y la edad  
y la edad, no el nombre... por  
el dinero que se va a gastar  
propósito de el que van a ser  
padres Escolapios. También van a  
ayudar a las familias de menor  
recursos.

Vamos a hacer una  
reunión para explicar  
los detalles...

En nuestro cole todos los niños  
y niñas tendrán mesas y  
sillas donde escribir y  
estudiar.

En las paredes pondremos bonitos  
dibujos de niños y niñas jugando a  
fútbol, al pilla-pilla, al truquemé...

Tendremos un patio grande para jugar todos juntos.

Y un comedor para reponer fuerzas para seguir para seguir estudiando a la tarde.

Los esperamos!

Ya estaba decidido. Hugo irá al nuevo colegio de los Escolapios.

En el colegio se darán lapiceros, gomas, cuadernos y libros de estudiar.

Aprenderemos un montón de cosas divertidas. También a convivir, compartir y rezar. Deberas quedarte a dormir allí, -le dice su padre a Hugo.-

Hugo estaba preocupado pero muy ansioso por aprender y hacer muchos amigos.

El día tan esperado al fin llegó. Hugo se despertó bien temprano,

desayunó y partió hacia el nuevo colegio.

Cuando llegó allí....

vió que había muchos niños y niñas tan nerviosos como él, hoy comenzaba una nueva vida para todos ellos.

Los papás de Hugo se acercaron a él y le dijeron: Hoy es tu primer día en tu nuevo colegio, estarás aquí de lunes a viernes y el fin de semana tendrás un recreo para que estés en casa. Aquí vas a estar muy bien, tendrás nuevos amigos y los profesores te enseñarán muchas cosas y cuidarán de ti.

Se dieron todos un gran abrazo y se despidieron.

Desde entonces Hugo y sus nuevos compañeros acuden a clase muy contentos y cada día aprenden algo nuevo.

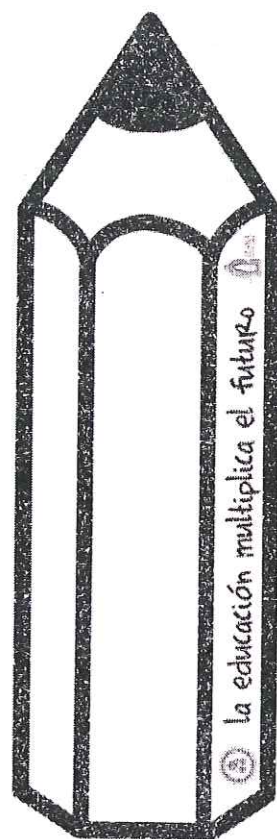
Hugo y sus compañeros saben muy bien que "LA EDUCACION MULTIPLICA EL FUTURO"

y desde su nueva escuela nos dan  
las gracias por ayudarles a abrir la  
nueva escuela.

FIN

1C

Therese la niña que quería  
ser maestra



ITAKA  
ESCOLAPIOS

Campaña de solidaridad 2012-2013

## LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Therese la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de THERESE.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

*San Gabriel en Toumi es una escuela de los escolapios, situada en uno de los barrios periféricos de Bamendjou.*

*Este pueblo se sitúa en la provincia Oeste del país, a 15 Km de la ciudad de Bafoussam, con mayoría de población de la etnia Bamiléké. La mayoría de la población vive de la agricultura de subsistencia, los índices reflejan que más del 50% de la población está desempleada y que la integración laboral de las mujeres es casi nula. Según los datos de la Diócesis (únicos estudios realizados en la zona) la tasa de escolarización en primaria alcanza sólo el 65% en los menores, el 25% en la educación secundaria y 10% en la superior.*

*Los Escolapios tienen en la ciudad de Bamendjou seis escuelas que superan los 1.612 alumnos y alumnas de primaria, con un curso de infantil.*

*Therese es la mayor de cinco hermanos, viven en una casa de adobe, sobreviven cultivando unos pocos productos en un pequeño terreno junto a su casa. Come en la escuela porque en su casa apenas pueden hacer una comida al día.*

## THERESE LA NIÑA QUE QUERÍA SER MAESTRA

### CAPITULO I

La madre de Therese no paraba de gritar para que todos los pequeños se levantaran. Ella llevaba una hora levantada ayudando a su madre.

Hoy era un día muy especial para Therese, En el colegio tenían una representación sobre la Navidad. Therese estaba muy nerviosa ya que tenía el papel principal, iba a representar a la Virgen Maria en el nacimiento del niño Jesús. Pero a su vez estaba muy ilusionada porque le encantaba la escuela, de hecho quería ser de mayor maestra.

Por la mañana temprano Therese ayudó a su mamá a coser un lindo vestido para la obra de teatro.

Cosieron juntos un vestido amarillo y dos lazos azules para el pelo.

Therese estaba nerviosa porque todavía no se sabía el papel de la función, esperaba llegar al colegio y aprenderlo con su maestra.

Shara iba al colegio junto con sus hermanos pequeños y estudiaría mucho para aprender su papel y conocer al resto de niños que van a participar en la obra de teatro.

De camino al colegio, Therese iba contando con sus hermanos ya que el recorrido era muy largo y lo tenían que hacer a pie.

De repente, escucharon un ruido, era un perro que se había escapado. Detrás venía corriendo su dueño; se llamaba Gabriel. Empezaron a hablar y Therese le contó que iban camino del colegio y que iba a hacer una representación de Navidad.

- ¡Que bien! dijo Gabriel. ¿Yo también podría participar?

- Por supuesto, le contó Therese.

- Pero yo no voy al colegio porque mis padres no pueden pagármelo.

- No te preocupes, le dijo la niña. A nuestro cole pueden venir todos los niños que quieran aprender cosas nuevas y además, te daremos de comer.

Gabriel fue con Therese y sus hermanos al colegio y se lo presentaron a su profesora, le dijeron que quería ir al cole pero que sus papás no tenían dinero. La maestra le dijo: "no te preocupes Gabriel para venir a este colegio sólo hace falta querer aprender muchas cosas y tener muchas ganas de pasarlo bien".

Le dieron un papel en la función de teatro y le encantó; iba a ser el ángel que anuncia la llegada de Jesús, ese amigo tan especial que todos queremos y nos quiere mucho.

Desde ese mismo momento empezaron a preparar todo lo necesario para la función: trajes, decorados... y se pusieron a ensayar un montón porque estaban muy ilusionados con el día del estreno porque querían que fuese muy bonita y sobre todo porque era la primera vez que Gabriel hacía una función de Navidad y ahora era un buen amigo de Therese.

Ya era el día de la gran obra de teatro. Therese estaba muy nerviosa e ilusionada. Tenía muchas ganas de hacerla.

Camino al colegio, se encontró con Gabriel y este le dijo:

- ¡Therese! me han dicho que el niño que hace de Jesús está enfermo y no puede hacer la obra.

- ¿Y ahora qué hacemos? tenemos que buscar a alguien que pueda hacer de niño Jesús - dijo Therese.

Entonces, uno de los hermanos de Therese dijo:

- Yo puedo hacerlo, porque soy pequeño y lo quiero hacer.

- ¡Maravilloso! ya tenemos actor - dijo Therese.

Cuando llegaron a la escuela, Therese fue a donde la profesora y le dijo que no se preocupara de el actor que faltaba.

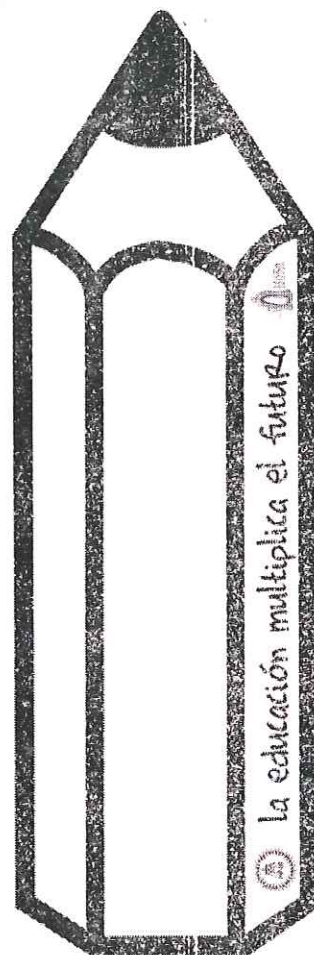
- Pero no sé si nos dará tiempo a preparar bien el papel. Como sabéis, se necesita tiempo, y es esta tarde la actuación - dijo la profesora.

- De eso no se preocupe profesora, estoy segura de que mi hermano va a trabajar todo lo posible - dijo Therese para que la profesora no se preocupara.

Y cuando acabó la conversación, Therese y Gabriel, fueron a ayudar a Marco a preparar el papel y a que se aprendiera el guión.

1.C

## Kavita la hija de Veena



Campaña de solidaridad 2012-2013

## LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Kavita la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de KAVITA.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

*En una zona rodeada de bosques, Kamda es un conjunto de pequeños barrios rurales con población muy dispersa. Sobreviven practicando la agricultura de subsistencia, agrupados en pequeñas y dispersas aldeas, alejados de escuelas y otros servicios.*

*En la zona apenas hay escuelas y las existentes están en muy malas condiciones y funcionan con un profesor para todos los cursos, las distancias entre ellas son muy grandes y muchos estudiantes viven a más de 4 horas de distancia. Se trata de una de las zonas más pobres del país con un clima extremo que puede superar los 40º de día y bajar a menos de 10º de noche.*

*En ese municipio tienen los escolapios una escuela rural que atiende a más de 700 niños y niñas. El colegio tiene un internado para facilitar la educación a aquellos y aquellas que viven más lejos, otros (aquellos con más recursos) acuden en bicicleta al centro.*

*Veena es una mujer de mediana edad analfabeta, casada muy joven con Ranjit, viven de los alimentos que producen en una pequeña huerta. Su hija de 10 años se llama Kavita, acude a la escuela Calasanz de Kamda. Para acudir a clase tiene que recorrer todos los días seis kilómetros.*

## KAVITA LA HIJA DE VEENA

### CAPITULO I

Veena preparaba arroz en un pequeño fuego para la cena de esa

noche, cuando entro su marido Ranjit en casa.

- Veena, la niña ya no tendrá que ir más andando hasta el colegio.

- Nos han dado una beca para que Kavita pueda quedarse en el internado.

Al principio, Veena se puso un poco triste porque no iba a poder ver a su hija de lunes a viernes.

Sin embargo, estuvo un rato pensando en la oportunidad que iba a tener Kavita y le dijo a Ranjit:

- Es una suerte que Kavita pueda quedarse en el internado.

Ranjit le respondió:

- Tienes razón, así no tendrá que caminar tanto todos los días.

- Si - dijo Veena - y además, podrá estudiar y aprenderá a leer.

€

Al día siguiente, cuando Kavita se despertó, sus padres le dieron la feliz noticia.

Al principio, la niña no estuvo muy contenta por que sabía que durante la semana no vería a sus padres.

Hablando con ellos, comprendió que era lo mejor para su futuro, y además se dio cuenta de que en el internado tendría nuevos amigos.

- Es verdad, seguro que aprenderé a leer muy rápido - dijo Kavita, y empezó a preparar las cosas que tenía que llevar.

Su padre le dio una bolsita con unas semillas de su huerta, para que las llevara, y así las podría plantar.

Camino del internado, Kavita no podía evitar los nervios y las ganas de llorar, porque no se imaginaba los días sin sus padres.

Por otro lado su padre intentaba tranquilizarla, diciéndole lo mucho que iba a aprender en el internado y así algún día llegaría a ser algo en la vida.

Ya en el internado una señora les enseñó la habitación en la que iba a dormir con tres niñas más.

Kavita se despidió de sus padres con lágrimas en los ojos, pero enseguida unas niñas la abrazaron y la dijeron que en el internado iba a estar muy bien y se pusieron a jugar.

Llega vet en su cama, agarrando  
guertemente las semillas que su  
padre le habia dado, Kavita penso:

- Tengo que aprovechar esta oportu-  
nidad, aprender mucho y asi, algún  
dia yo poder ayudar a otros niños.

En ese momento, Kavita decidió que  
queria ser profesora, enseñar a leer  
a los niños pobres, ayudarles, hacerles  
sonreír...

Por la mañana, cuando se  
levantó, corrió a plantar las semillas,  
para cumplir el deseo de su padre,  
y así poder enseñar a sus nuevos  
amigos, todas las cosas que ella  
sabia del campo.

Los días pasaban y  
Kavita ...

Se lo pasaba fenomenal en  
el internado. Echada en papete  
de menos a sus padres, pero  
pensada:

¡¡PRONTO LLEGA EL VIERNES  
Y VOY A ESTAR CON  
ELLOS!!

Por las mañanas, se levantaba y:

- Hacían la cama

- se vestía

- besaba a sus compañeros

- se saludaba los buenos

- iba a clase

Cuando tenía un ratito en el recreo  
iba a ver sus semillas y a ocuparse  
de regarlas.

En la clase, le encantaba:

- estar con sus amigos

- leer los cuentos

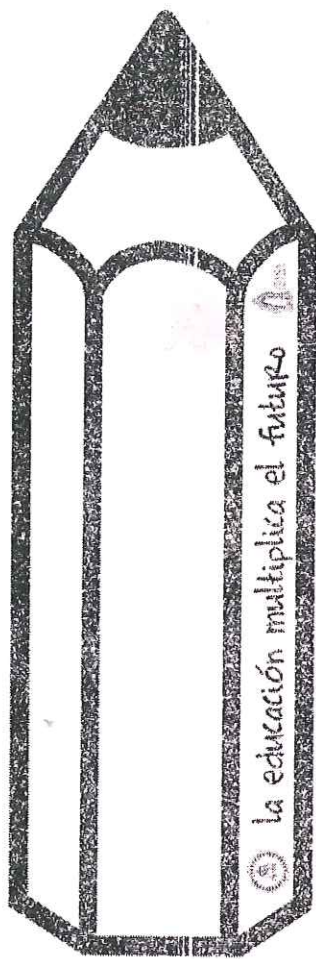
- colorear

- hacer sumas

y por la tarde...

1.C

# Kavita la hija de Veena



Campaña de solidaridad 2012-2013

## LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Kavita la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de KAVITA.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

En una zona rodeada de bosques, Kamda es un conjunto de pequeños barrios rurales con población muy dispersa. Sobreviven practicando la agricultura de subsistencia, agrupados en pequeñas y dispersas aldeas, alejados de escuelas y otros servicios.

En la zona apenas hay escuelas y las existentes están en muy malas condiciones y funcionan con un profesor para todos los cursos, las distancias entre ellas son muy grandes y muchos estudiantes viven a más de 4 horas de distancia. Se trata de una de las zonas más pobres del país con un clima extremo que puede superar los 40º de día y bajar a menos de 10º de noche.

En ese municipio tienen los escolapios una escuela rural que atiende a más de 700 niños y niñas. El colegio tiene un internado para facilitar la educación a aquellos y aquellas que viven más lejos, otros (aquellos con más recursos) acuden en bicicleta al centro.

Veena es una mujer de mediana edad analfabeta, casada muy joven con Ranjit, viven de los alimentos que producen en una pequeña huerta. Su hija de 10 años se llama Kavita, acude a la escuela Calasanz de Kamda. Para acudir a clase tiene que recorrer todos los días seis kilómetros.

## KAVITA LA HIJA DE VEENA

### CAPITULO I

Veena preparaba arroz en un pequeño fuego para la cena de esa noche, cuando entro su marido Ranjit en casa.  
- Veena, la niña ya no tendrá que ir más andando hasta el colegio.

porque gracias a la ayuda de otros países han podido regalarnos un autobus. cuando se ota le cuenta la gran noticia kavita se pone muy contenta, ya no tendra que ir mas andando al colegio.

veena su madre tambien se alegra / porque todos los dias se preocupaba por el largo viaje que tenia que hacer kavita hasta su colegio.

## CAPÍTULO 2

Al día siguiente, Karita se monta en el autobús nuevo con el resto de sus amigos de la aldea.

A Karita le gusta mucho ir al cole porque quiere aprender muchas cosas para ser lo que ella quiere cuando sea mayor.

## CAPÍTULO 3

<sup>1</sup> A Karita le gusta mucho jugar con sus amigos en la escuela. Hoy están saltando a la cuerda y jugando al balón con una pelota de papel.

A la tarde va a su casa en autobús, como no está muy cansada le ayuda a su abuela a recoger la caja.

## CAPITULO 4

Al día siguiente, Kavita  
y sus amigos se encuentran  
una media sorpresa al llegar  
al cole.

Es Navidad y los niños de  
escolapios de Bilbao les han  
enviado sus juguetes hechos  
para que puedan jugar  
con ellos en la escuela.  
Es una Navidad  
muy especial.

## Capítulo 5.

Todos juegan juntos con  
los juguetes que les  
han traído los niños  
de Escolapios. Es muy  
divertido dejar tus  
juguetes y que otros  
te los dejen a ti.

Después de jugar todo  
el día Kavita está muy  
cansada. Al llegar a  
casa su madre Veena

le hace la cena.

¡Cuanta comida! Los  
niños de escolapios

nos la han traído.

Que suerte tenemos  
piensa Kavita.

## Capítulo 6

Hoy es el último día de colegio  
antes de las vacaciones de Navidad  
y Kavita está muy nerviosa porque  
su clase tiene que cantar y bailar  
delante de los padres y profesores.

Por eso hoy han ido todos juntos en  
el nuevo autobús y ha sido un viaje  
muy divertido. Así como su mamá  
le ha puesto un vestido muy bonito  
y su papá le ha dado muchos besos.

Estos son los mejores navidades de  
su vida y todo gracias a la gente

que les ha ayudado. Kapita ha decidido  
que a parte de ahora tambien ella  
va a ayudar a quien lo necesite.

1.C

# Hugo el pastorcillo de Chayanta



Campaña de solidaridad 2012-2013

## LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Hugo el pastorcillo de Chayanta". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de HUGO.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

Hugo es un niño de 8 años que vive en el municipio de Chayanta en el Departamento de Potosí, Bolivia. Desde hace dos años ayuda a sus padres en el cuidado de un rebaño de llamas. Atiende cerca de 100 llamas propiedad de diferentes familias de su pueblo y aldeas cercanas. Además ayuda a familia en el cultivo de la papa, las habas y la oca, entre otros productos.

Hace un año que no acude a la escuela puesto que cerró la más cercana a su pueblo y para poder seguir estudiando tenía que andar todos los días cerca de cuatro horas. Sus padres se han enterado que en el municipio cercano de Uncía, los Escolapios van a abrir un internado para que los niños que viven más alejados puedan acudir a la escuela.

## HUGO EL PASTORCILLO DE CHAYANTA

### CAPITULO I

Serían las siete de la mañana cuando Don Alejandro, padre de Hugo, comenzó a subir por la ladera del monte llamando a su hijo:

- ¡¡¡HUGO!!!! – gritaba Don. Alejandro – ¡deja a los animales y acércate!, tu madre y yo queremos hablar contigo. Tenemos una buena

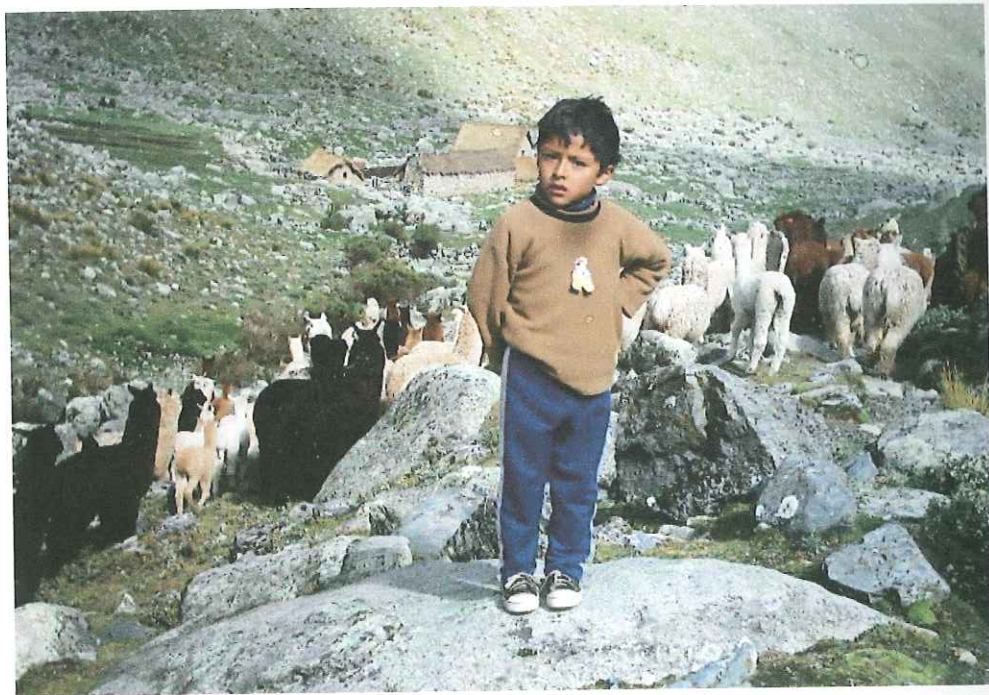
noticia. Hugo - dejó a las llamas y fue rápidamente a su casa.

Doña Rosa, su madre, estaba muy contenta. - ¡Que bien, ~~hugo~~ nuestro hijo Hugo va a poder continuar sus estudios.

Hugo no sabía lo que pasaba. - ¿Quién está enfermo? preguntó.

Sus padres sonrieron y le dijeron: ~~te~~ tranquilo, todos estamos bien. Vas a ir de nuevo a la escuela. Podrás continuar aprendiendo las letras (a, e, i, o, u), los números (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10), las sumas y restas.

- ¡Que bien! - dijo Hugo. Volveré a ver a mis amigos de clase.



Hugo y rebuño de alpacas

Esa noche Hugo no podía dormir, porque estaba muy nervioso pensando en el Gran día.

A la mañana siguiente Hugo fue el primero de sus hermanos - María (4 años)

Y Juan (3 años) en levantar se. Doña Rosa le había preparado una mochila con su ropa y le dijo: "Hugo debes aprender mucho y ser un ejemplo para tus hermanos y aprovechar esta oportunidad."

Se abrió la puerta estaba amaneciendo, entró Don Alejandro cogió a Hugo de la mano y... tras tomar un tazón de leche caliente de sus llamas emprendieron la marcha hacia unciá. Hugo iba muy contento porque sabía que iba a encontrarse con algunos amigos de su vieja escuela. Un viejo camión que llebalea lana a la capital les acerca unos kilómetros entre las montañas.

Hugo corriendo por la  
razón de que se demuestran  
han porque los niños  
tiraban piedras grandes  
Hugo vio como se demuestran  
en tance salió corriendo  
rapido muy rapido  
porque quería llegar a la  
~~escuela~~ escuela pronto.

Un día Hugo desayunó y se fue al cole y se fue al filo  
pasaron cinco minutos y fueron subieron y  
Le dio a su Anderson y a sus amigos también a sus amigos  
y luego se fueron al patio y Mañana no se sabía  
dado de que Mañana Erasucumple y cumple 9 años.  
Sus padres con el nuevo colegio  
por fin veían un futuro para su  
hijo. Un niño no tiene que trabajar en la  
montaña. Tiene que jugar y aprender