

Hugo el pastorcillo de Chayanta

2º A



Campaña de solidaridad 2012-2013

B

elkartasun kanpainaren aldizkaria
2012-13 ikasturtea
www.itakaeskolapios.org



* Munduan, 61 milioi
neska-mutil daude
eskolaratu gabe.

Hezkuntzaren bidez bizitza ugarituz

En 1597 San José de Calasanz abre la primera escuela popular gratuita de Europa en Roma, para atender y ofrecer un futuro a la infancia que, hasta entonces, nadie se había preocupado por educar.

En 2000 las Naciones Unidas aprueban los Objetivos de Desarrollo del Milenio, entre los cuales figura el Objetivo 2: Asegurar que en 2015, la infancia de cualquier parte, niños y niñas por igual, sean capaces de completar un ciclo completo de enseñanza primaria. Aquello que fue el gran proyecto de Calasanz –que no hubiera niños sin escuela–, sigue siendo hoy uno de los grandes retos de la Humanidad.

Es indudable que la educación representa la base del desarrollo humano, ya que es la piedra con la que se construye el futuro de las personas y de los pueblos. Más aún, tal y como Calasanz supo intuir, la educación es la mejor y más sólida herramienta para transformar la sociedad y el mundo, promoviendo la justicia y la paz.

Dudarik gabe hezkuntza da giza garapenaren oinarria, heziketa lanarekin eraikitzen baita pertsona eta gizakien geroa. Are gehiago, Kalasanzek susmatu zuen bezala, gizartea eta mundua eraldatzeko lanabes sendoen eta onena hezkuntza da, zuzentasuna eta bakea bultzatzen baititu.

Sin embargo, aunque se hayan dado pasos en los últimos años, la educación para todos y todas sigue siendo una cuestión pendiente en el mundo actual. Informes de



Gaur egun Itaka-Eskolapioek zenbait eskolaren mantentze-lanean laguntzen dute Kamerun, Bolivia eta Indian; gainera biztanleria pobre eta zaugarriari begira programa sozio-educatiboak bultzatzen ditu Brasil, Venezuela, Nikaragua, Dominikar Errepublikan eta baita Espainian ere.

la UNESCO alertan de que los avances logrados en la escolarización están perdiendo impulso en los últimos años.

Hay aún en el mundo 61 millones de niños y niñas que no tienen ninguna posibilidad de acceder a la escuela y otros 200 millones aproximadamente, a pesar de haber sido escolarizados no alcanzan las competencias básicas, por la calidad tan precaria de la enseñanza que reciben. Las Escuelas Pías hoy se sienten más que nunca corresponsables del desafío global de garantizar una educación de calidad para todos y todas. Existen 189 escuelas y colegios escolapios en el mundo, que atienden a 125.000 alumnos y alumnas. Muchos de estos centros educativos se encuentran en comunidades populares de África, Asia y América, para dar respuesta a las necesidades educativas de una población mayoritariamente empobrecida.

Dentro de esta gran misión educativa escolapia, Itaka-Eskolapios es una red de solidaridad que conecta escuelas y proyectos educativos en varios países, desde la premisa de que todo niño, niña o joven

debe poder acceder a una educación de calidad, y que la solidaridad para hacer esto realidad no puede tener fronteras. En la actualidad Itaka-Eskolapios colabora en el sostenimiento de escuelas en Camerún, Bolivia e India, además de programas socioeducativos dirigidos a la población pobre y vulnerable en Brasil, Venezuela, Nicaragua, República Dominicana, así como en España.

Mediante la campaña de solidaridad de este curso, queremos dar un paso adelante en nuestro compromiso en favor de la educación en el mundo. Proponemos acercar la realidad de los lugares donde las Escuelas Pías están presentes, especialmente aquellos que afrontan más carencias, pero en los cuales la labor educativa es especialmente necesaria e ilusionante.

Y proponemos también canalizar nuestra solidaridad, a través de la red Itaka-Eskolapios, a los proyectos educativos especialmente necesitados en otros países, proyectos con los que poco a poco se va haciendo realidad ese gran objetivo: un mundo en el que no haya un niño o niña sin escuela.

2

B

boletín solidaridad. campaña 2012-2013

BOLIVIA



Itaka-Eskolapioek Andean 3.000 metrotik baino gorago dauden eta urtero mila neska-mutil inguru eramaten dituzten bi eskolaren kudeaketari laguntzen diote. Eta gainera nekazari eremuko hiru

barnetegi mantentzen dituzte eta horrela eskolara oinez iristeko orduak eman behar lituzkeen laurehun haur eta gaztek hezkuntza duina hartzeko aukera dute.

- La escuela San José de Calasanz de Anzaldo da servicio a niños y niñas de sesenta y nueve comunidades rurales dispersas por las montañas que configuran el municipio de Anzaldo (645 km²) para facilitar que las clases se aprovecharan Itaka-Eskolapios gestiona un comedor infantil en la escuela dado eran muchos los niños y niñas que acudían sin desayunar y que se desmayaban en las aulas por falta de alimentación.
- La otra escuela andina se sitúa en el municipio de Cocapata a cinco horas de la ciudad más cercana, Cochabam-

ba, con caminos impracticables que durante la época de lluvias quedan cortados durante semanas.

• El Internado Málaga de Anzaldo se puso en marcha tras constatar que las grandes distancias existentes entre la escuela y las casas de gran parte del alumnado hacían que muchos menores dejaran de estudiar o que no pudiesen aprovechar la escuela tanto como era deseable.

• Las comunidades más cercanas al núcleo en el que se sitúa la escuela de Cocapata están a 5 horas de camino, en muchos de los casos hay que atravesar

varios ríos o altas cumbres de más de 4.000 metros de altura para acceder a la escuela. Esto hace la necesidad del Internado Campesino de Cocapata más que evidente.

• El Internado Calasanz se sitúa en la comunidad de Morocomarca y fundamenta su necesidad en la urgencia de garantizar educación a menores que viven en comunidades muy dispersas. A esto se suma el clima de violencia existente en la zona, motivado por una guerra encubierta de límites territoriales y que ha dejado muchos niños y niñas en situación de orfandad.



LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Hugo el pastorcillo de Chayanta". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de HUGO.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

Hugo es un niño de 8 años que vive en el municipio de Chayanta en el Departamento de Potosí, Bolivia. Desde hace dos años ayuda a sus padres en el cuidado de un rebaño de llamas. Atiende cerca de 100 llamas propiedad de diferentes familias de su pueblo y aldeas cercanas. Además ayuda a familia en el cultivo de la papa, las habas y la oca, entre otros productos.

Hace un año que no acude a la escuela puesto que cerró la más cercana a su pueblo y para poder seguir estudiando tenía que andar todos los días cerca de cuatro horas. Sus padres se han enterado que en el municipio cercano de Uncía, los Escolapios van a abrir un internado para que los niños que viven más alejados puedan acudir a la escuela.

HUGO EL PASTORCILLO DE CHAYANTA

CAPITULO I

Serían las siete de la mañana cuando Don Alejandro, padre de Hugo, comenzó a subir por la ladera del monte llamando a su hijo:

- ¡¡¡HUGO!!!! – gritaba Don. Alejandro – ¡deja a los animales y acércate!, tu madre y yo queremos hablar contigo. Tenemos una buena

noticia. Hugo contesta - que noticia es esa! Su padre le dice - resulta que ayer han abierto un colegio nuevo, ya puedes ir a estudiar y te vas a quedar a dormir allí. O sea que te tienes que despedir de tus animales. Tenemos que preparar la maleta con tu ropa. Dice Hugo - va a ser muy guay ir al colegio. Espero hacer muchos amigos. Dice Hugo - ¿nos vamos ya! Dice el papa de Hugo - nos vamos mañana. Dice Hugo - yo quiero ir ya. Y así se fueron los tres.

Capítulo 2

Al llegar a clase se separaron. Hugo se asusto y grito ¡Papa, papa! Todos al oírle se rieron ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! y empujaron las clases. Un poco mas tarde se fueron al patio y se lo pasaron chachi jugando un partido de futbol y despues se fueron a dormir. Al dia siguiente se fueron a una excursion, fueron a un zoo.

Capítulo 3.

Hugo subió al autobús. A su lado se sentó un niño. Hugo le preguntó su nombre. Y el niño le dijo: Yo me llamo Simba. Los dos se hicieron mejores amigos en el autobús. Cuando llegaron al zoo estuvieron viendo todos los animales del zoo. Hugo le dijo a su

amigo: Mi animal favorito es el perro. ¡El mio tambien! dijo Simba. Capítulo 4.

Fueron pasando los días y las semanas y Hugo cada día estudiaba mas. En verano volvia a su casa. Ayudaba a sus padres con las cosas. Hugo era tan buen estudiante que en invierno le volvia a mandar al colegio y sus padres tenian que trabajar solos mas.

Capítulo 5.

Todo estaba bien con Hugo... pero un día su llama favorita se enfermó y su padre lo fue a buscar al colegio para llevarlo a ver a su llanita querida. El estaba muy triste porque no sabia cómo ayudarla y porque tendria que dejar el colegio para poder.

cuidarla por un tiempo.
Hugo quería cuidarla pero no dejar
el colegio.

Pasaron unos días y la llamita se
enfermó y murió, él se sintió tan
triste y le preguntó al padre: papá
cómo podría haber ayudado yo a
mi llamita si estaba tan enferma?
y el padre contestó. tú ahora no
podías hacer nada, pero cuando seas
grande si estudias mucho podrías
ayudar a todos los animalitos siendo
un Veterinario. Un médico de Animales.
Hugo deseó con todas las fuerzas
de su corazón ser un gran
veterinario y ayudar a todos sus
amigos animales.

Capítulo 7

Hugo tras la muerte de su llamita,
comprendió que él podía esforzarse y
conseguir ser un buen veterinario y
así ayudar a los animales.

En el internado se le enseñaba con
muchas ilusiones y ansias de
aprender, escuchaba a sus maestros
con mucha atención.

Cada día que paraba él y su amigo
Simba se esforzaban para ser los
mejores de su clase, y de esa forma

conseguir una beca para ir a la universidad.

Al pasar los años Hugo logró terminar la escuela con muy buenas notas y pudo obtener una beca para ir a la universidad y convertirse en un gran veterinario, Simba logró convertirse en un muy buen profesor.

Una vez acabado sus estudios el regreso a su pueblo lleno de felicidad y orgullo, con muy buenas ideas para ayudar a

sus padres y a todos los habitantes de Chayanta.

Hugo le ayudo a su amigo Simba a construir un colegio en Chayanta, para que todos los niños de ese pueblo pudieran aprender y así no tuvieran que viajar largas distancias.

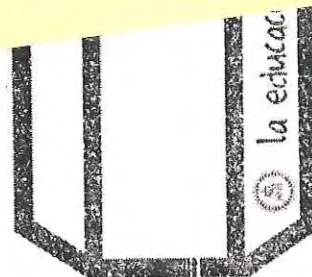
Finalmente Hugo se convirtió en un gran hombre y vivió muy feliz.

Kavita la hija de Veena

2º A



Campaña de solidaridad 2012-2013



LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Kavita la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de KAVITA.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

En una zona rodeada de bosques, Kamda es un conjunto de pequeños barrios rurales con población muy dispersa. Sobreviven practicando la agricultura de subsistencia, agrupados en pequeñas y dispersas aldeas, alejados de escuelas y otros servicios.

En la zona apenas hay escuelas y las existentes están en muy malas condiciones y funcionan con un profesor para todos los cursos, las distancias entre ellas son muy grandes y muchos estudiantes viven a más de 4 horas de distancia. Se trata de una de las zonas más pobres del país con un clima extremo que puede superar los 40º de día y bajar a menos de 10º de noche.

En ese municipio tienen los escolapios una escuela rural que atiende a más de 700 niños y niñas. El colegio tiene un internado para facilitar la educación a aquellos y aquellas que viven más lejos, otros (aquellos con más recursos) acuden en bicicleta al centro.

Veena es una mujer de mediana edad analfabeta, casada muy joven con Ranjit, viven de los alimentos que producen en una pequeña huerta. Su hija de 10 años se llama Kavita, acude a la escuela Calasanz de Kamda. Para acudir a clase tiene que recorrer todos los días seis kilómetros.

KAVITA LA HIJA DE VEENA

CAPITULO I

Veena preparaba arroz en un pequeño fuego para la cena de esa noche, cuando entro su marido Ranjit en casa.
- Veena, la niña ya no tendrá que ir más andando hasta el colegio.

A partir de mañana pasará por aquí un autobús para llevar a los niños de la aldea al colegio. Veena se puso muy contenta, porque así Kavita podrá dormir un poco más por las mañanas y tendrá más tiempo por las tardes para hacer los deberes y para jugar con sus hermanos.
- ¿Cuanto nos va a costar? P. ¡Somos pobres - dijo Veena.
- Muy poco. Sus compañ...

ros de Escolapios de Bilbao han hecho una colecta y han conseguido la gasolina para todo el curso escolar.

Kavita estaba muy nerviosa. No podía dejar de pensar que al día siguiente iba a montarse por primera vez en un autobús.

- ¡Kavita!, ¡A la cama, que mañana tienes que madrugar para ir al cole!

Le dijo su ama. Pero estaba tan contenta que se fue a la cama sin rechistar. Kavita no podía dormir. Tenía miedo a quedarse sin dormir. Se le hizo la noche más larga de su vida.

- ¡Ama! ¿Me puedo levantar?

Le dijo la niña.

- ¡Pero si todavía es de noche!

Le dijo la madre.

- Quémete que mañana va a ser un día muy emocionante.

- ¡Kiz kiz ki! ¡Ki kiz ki!

El gallo cantaba por la mañana al salir el Sol.

Kavita pegó un salto y se levantó de la cama.

- ¡Ya es de día!

Se vistió, hizo su cama y desayunó muy rápido. Estaba tan nerviosa que su madre ni se lo creía, hizo todo a la primera.

Como hacía mucho calor Kavita se vistió con ropa fresca y esperó al autobús. Tardó poco tiempo y se sentó al lado de su amiga Eva. Durante el camino hablaron y vieron el paisaje. Cuando llegaron la profesora Macarena les estaban esperando. Allí se encontraron un amigo Raúl y le dijo Kavita:

- ¡Hola! Raúl ha sido muy chulo venir en autobús al colegio y he podido dormir un poco más.

- Te enseñare nuestra clase Kavita y
ya a ti tambien, Eva.

Los tres niños fueron a ver donde se
podian sentar para estudiar. Kavita
se sentó delante, en un pupitre
azul que tambien habido mandado a
su poblado desde los Escolapios de
Bilbao, igual que la gasolina del
autobus que llevo a Kavita de su
casa al colegio.

Desde su pupitre se veia muy bien la
pizara y saco el libro de matematicas
para hacer unas sumas y restas.

Al mirar a los pupitres de alrondedor,
vio que habia niños nuevos que
no conocia. Cuando llego la hora
del recreo, Kavita fue a saludar
a los niños nuevos. Estaban todos
muy contentos porque era primera
vez que iban a un colegio.

Vivian en aldeas que estaban muy
lejos, y no podian ir al colegio
andando. Tenian muchas ganas
de aprender, y Kavita les conte

1. porque

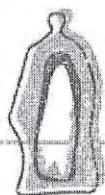
caso.

todo lo de el colegio. Fue
un dia muy divertido para
todos. Kavita fue muy contenta
a su casa, y cuando llego,
le conto a su madre que como
habia, autobus, ahora podian
ir muchos niños al cole
todos los dias. Esa noche despues de hacer
los deberes Kavita se fue muy nerviosa a la cama
tenia miedo que al dia siguiente no fuera el autobus.
Pero al dia siguiente si fue el autobus y asi todos los dias
hasta final de curso. Kavita sacó muy buenas notas e
hizo muchos nuevos amigos. El ultimo dia de clase hubo
una fiesta en el colegio y la clase de Kavita hizo un
baile que habian estado preparando con los profesores.
Bailaron una canción que les habian enseñado
unos alumnos de Escolapios de Bilbao que habian ido
a conocerles. La canción se titulaba Macarena, igual
que su anderson. Durante el verano Kavita es-
cribió muchas cartas a sus nuevos amigos
de Bilbao: Lucia, Rocio, Ana, Maria, Laura
y Pablo. Tambien ayudo a sus padres en
y empezó a escribir un diario contando to-
das las cosas que le pasaban durante el dia.

Así se dio cuenta de que le gustaba mucho
escribir, y estudiar y decidió lo que iba
a ser de mayor: Sería médico para curar
a los niños y que no estuvieran enfermos,
ni tuvieran dolores.

Kavita la hija de Veena

2º A



ITAKA
ESCOLAPIOS

Campaña de solidaridad 2012-2013

LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Kavita la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de KAVITA.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

En una zona rodeada de bosques, Kamda es un conjunto de pequeños barrios rurales con población muy dispersa. Sobreviven practicando la agricultura de subsistencia, agrupados en pequeños y dispersas aldeas, alejados de escuelas y otros servicios.

En la zona apenas hay escuelas y las existentes están en muy malas condiciones y funcionan con un profesor para todos los cursos, las distancias entre ellas son muy grandes y muchos estudiantes viven a más de 4 horas de distancia. Se trata de una de las zonas más pobres del país con un clima extremo que puede superar los 40º de día y bajar a menos de 10º de noche.

En ese municipio tienen los escolapios una escuela rural que atiende a más de 700 niños y niñas. El colegio tiene un internado para facilitar la educación a aquellos y aquellas que viven más lejos, otros (aquellos con más recursos) acuden en bicicleta al centro.

Veena es una mujer de mediana edad analfabeta, casada muy joven con Ranjit, viven de los alimentos que producen en una pequeña huerta. Su hija de 10 años se llama Kavita, acude a la escuela Calasanz de Kamda. Para acudir a clase tiene que recorrer todos los días seis kilómetros.

KAVITA LA HIJA DE VEENA

CAPITULO I

Veena preparaba arroz en un pequeño fuego para la cena de esa noche, cuando entro su marido Ranjit en casa.
- Veena, la niña ya no tendrá que ir más andando hasta el colegio.

¿Por qué no, Ranjit? dijo Veena por lo que había de increíble. Ranjit, sonríe viendo la expresión que había creado en la mujer.

- ¡Venga Ranjit dime por qué! exclamó Veena.

- Tengo una buena noticia que darte, han admitido a Kavita en el internado de la escuela Calasanz de Kamda. Al ir al mercado esta mañana me he encontrado con el director y me ha contado que...

dificultades con Kavita,
me ha propuesto su ingreso
en el internado.

- Kavita irá a la escuela
los lunes y se quedará
allí toda la semana.

- Empezará este próximo
lunes.

Al lunes siguiente, bajo
la luz de las estrellas,
Kavita iniciaba el largo
camino hacia la escuela.
Su mamá le había prepara-
do una pequeña mochila
con la ropa para toda
la semana.

Cuando llegó a la escuela
fue directa hacia su
pequeño aula donde
ya estaban algunas de
sus compañeras, entre

ellas su mejor amiga
Lera. Al ver a Lera, Kavita
se puso inmensamente feliz.
Como no iba a ver a sus padres
durante la semana, esto le iba a
ayudar mucho.

Lera le explicó como eran las
clases. Tendrían que estudiar mucho,
y se divertirían mucho.

Un día se pusieron muy contentas
porque iban al cine entonces
en clase se pusieron a hablar y
después de un rato les castigaron
a Kavita y Lera. Así aprendieron
a no hablar nunca más en
clase. Un día había fin.

Un día, Kavita fue a contar
una adivinanza muy graciosa.

- Capítulo tres

Pasaron las semanas y Kavita cada
vez estaba más triste. Nadie sabía
lo que la pasaba, porque estaba todo

el rato callada. Un día Kavita no podía más y fue donde su amiga Lena a contarle lo que le pasaba:

Echo de menor a mis padres sobre todo cuando me voy a la cama, así que he pensado que quiero volver a casa con ellos.

Lena no le dijo nada, sólo la abrazó pero fue corriendo a contárselo a los profesores. Al día siguiente la profesora la llamó para hablar con ella y explicarle lo importante que era aprovechar esa oportunidad que muchos niños desearían. Poco a poco Kavita se fue alegrando y pensó que podía aprovechar la semana para estudiar y aprender y el fin de semana se lo pasaría muy bien jugando con sus padres.

Cuando llegó el viernes estaba tan bien que no le importaba haber esperado algún día más. Al llegar a casa, sus padres le dijeron que estaban muy contentos con lo valiente que había sido.

Ese fin de semana lo pasaron fenomenal jugando al fútbol al beisbol y haciendo correrías y supieron que como eso habría mucho más de semana más.

Capítulo cuatro

Kavita, después de un tiempo se fue adaptando a la escuela, fue aprendiendo muchísimas cosas, le entusiasmaba mucho leer, cuentos de aventuras, su favorito era la isla del tesoro. Resolvía problemas de matemáticas con gran facilidad.

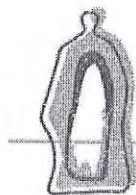
Un viernes llegando a casa, se le ocurrió una gran idea, enseñarle a su madre a leer y a escribir. Cuando se lo contó a su madre, Lena se puso muy contenta.

Después de unos meses, Lena leía con rapidez, a ella le encantaba los cuentos de misterio.

Hugo el pastorcillo de Chayanta



2ºA



ITAKA
ESCOLAPIOS

Campaña de solidaridad 2012-2013

LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Hugo el pastorcillo de Chayanta". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de HUGO.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

Hugo es un niño de 8 años que vive en el municipio de Chayanta en el Departamento de Potosí, Bolivia. Desde hace dos años ayuda a sus padres en el cuidado de un rebaño de llamas. Atiende cerca de 100 llamas propiedad de diferentes familias de su pueblo y aldeas cercanas. Además ayuda a familia en el cultivo de la papa, las habas y la oca, entre otros productos.

Hace un año que no acude a la escuela puesto que cerró la más cercana a su pueblo y para poder seguir estudiando tenía que andar todos los días cerca de cuatro horas. Sus padres se han enterado que en el municipio cercano de Uncía, los Escolapios van a abrir un internado para que los niños que viven más alejados puedan acudir a la escuela.

HUGO EL PASTORCILLO DE CHAYANTA

CAPITULO I

Serían las siete de la mañana cuando Don Alejandro, padre de Hugo, comenzó a subir por la ladera del monte llamando a su hijo:

- ¡¡¡HUGO!!!! – gritaba Don. Alejandro – ¡deja a los animales y acércate!, tu madre y yo queremos hablar contigo. Tenemos una buena

noticia. Pronto podrás ir otra vez al colegio. Unos hombres de una ciudad que se llama Bilbao van a venir a hacer una escuela grande de Escolapios.

Capítulo 2

Pero padre ¿Donde dice usted que van a construir ese colegio?

Lo construirán en Unión. Irán todos los niños de la zona y tu también.

Podrás aprender muchas cosas y hacer muchos amigos. ¡Y también aprenderás matemáticas! ¡Como a ti te gusta!

Tu madre y yo nos sentiremos muy orgullosos de ti.

Capítulo 3

¡Pero padre! ¿Quien cuidará de

las llamas si yo voy al cole! y mi padre me digo que se encargaba el de todo. Porque yo tenía que estudiar ir al cole como todos los niños de mi edad. Y iba a ir a un cole nuevo y no iba a tener que andar tanto.

¡Pero... como se arreglara con las papas y la habas

Capítulo 4

Hoy es el primer día de Hugo en la escuela, estaba un poco nervioso porque ¿cómo iba a cuidar su papa de las llamas y de las habas? y todo eso se lo contó a la andeña que se llamaba Julia y le dio una idea para que estuviera tranquilo. Cuando llegó a casa le dijo su papa que se llamaba Daniel: tengo algo que decirte. Que tal si tu me ayudas a hacer los deberes y luego yo te ayudo con las habas y las llamas? ¿Ves que has escuchado mucho en el cole? Y al día siguiente va a la escuela y le dice Julia: ¿has hecho los deberes? sí. Muy bien Hugo. ir a ver lo que nos toca hoy? hoy nos toca mate. Toma!! y luego series, toma!! y cuando termina las dos fichas suena el timbre para ir al recreo y se ponen a jugar al pilla pilla, al escondite, iglesia, al fútbol, al saltar y cuando suena el timbre suben a clase y se ponen a estudiar.

Cuando le ponen las fichas Hugo los termina el primero. Dice Julia muy bien Hugo te mereces un premio y el premio es un caramelo. Dice Hugo muchas gracias Julia. Gracias Hugo pero eso te lo merecias. Y el cumpleaños de Hugo es hoy y cumple ochos años. Zorion y Hugo. Y le compran un perro que le llamo Felix el perro. Y van a cole juntos todos los días. Y las le dejan en un sitio donde se pueden dejar perros que no muerdan.

Capítulo 5

Un día cuando volvió del cole, fue a buscar al perro Félix y se dio cuenta que no estaba. Después se fue a casa, llorando porque tenía miedo de que no encontraría a su perro Félix. Cuando llegó a casa se encontró a Félix detrás de la puerta. Le dijo... ¿dónde te abías metido? Al día siguiente cuando fue al colegio le contó a sus amigos lo que le había pasado de su perro Félix. Le dijo a su amigo Daniel, Te gustaría llevarte el perro a casa y Daniel le contestó no porque mi madre no le gusta tener perros en casa. Hugo le dijo que otro día ya te dejara. así fueron llendo al cole sobre muchos años. Fin

Therese la niña que quería
ser maestra

2º A



Campaña de solidaridad 2012-2013

LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Therese la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de THERESE.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

San Gabriel en Toumi es una escuela de los escalapios, situada en uno de los barrios periféricos de Bamendjou.

Este pueblo se sitúa en la provincia Oeste del país, a 15 Km de la ciudad de Bafoussam, con mayoría de población de la etnia Bamiléké. La mayoría de la población vive de la agricultura de subsistencia, los índices reflejan que más del 50% de la población está desempleada y que la integración laboral de las mujeres es casi nula. Según los datos de la Diócesis (únicos estudios realizados en la zona) la tasa de escolarización en primaria alcanza sólo el 65% en los menores, el 25% en la educación secundaria y 10% en la superior.

Los Escalapios tienen en la ciudad de Bamendjou seis escuelas que superan los 1.612 alumnos y alumnas de primaria, con un curso de infantil.

Therese es la mayor de cinco hermanos; viven en una casa de adobe, sobreviven cultivando unas pocas plantas en un pequeño terreno junto a su casa. Come en la escuela porque en su casa apenas pueden hacer una comida al día.

THERESE LA NIÑA QUE QUERÍA SER MAESTRA

CAPITULO I

La madre de Therese no paraba de gritar para que todos los pequeños se levantaran. Ella llevaba una hora levantada ayudando a su madre. Pero sus cuatro hermanos pequeños

tenían mucho frío y sueño, y no oían la voz de su madre. Therese se sacó donde sus hermanos y les ayudó a levantarse, se pusieron unos pantalones y faldas cortas reijas que cubrían el resto de sus cuerpos. La casa era pequeña y de adobe, no tenían nada más que la lámpara. Eran pobres pero sobrevivían trabajando la tierra, no tenían mucho dinero pero eran felices. Todos los días estudiaban mucho en la escuela; matemáticas, historia, inglés... sacaban buenas notas y se esforzaban mucho y así aprendían cada día. Pero no podían tener más oportunidades en la vida, sólo que tenían que estudiar todos los días y estudiar mucho para sacar buenas notas y así entrar en matemáticas a su madre que no sabía.

Sumari niles, busca había
ido a la escuela.

Therel tiene mucho sueño de
ir a la escuela, porque hay
muchos cosas que no pueden ser
por sus estudios mucho.

Y en la escuela de los hermanos
un día. Él y sus amigos.

Ellos se acordaron de
la cosa, que puede hacer
una cosa grande de

el árbol de Navidad
de poder con todo
lo que ven en el mundo
al día.

Therel y sus amigos
en el árbol, que es el
hacer un árbol de Navidad
para poder el árbol de
Navidad con los niños
y poder hacer un
árbol de Navidad con
los niños y poder hacer
un árbol de Navidad con
los niños.

Un día cuando Terese
salio del colegio llevo a sus
hermanos a casa de su
abuela Maria merenda.
Alli les conto la bonita
historia del nacimiento del
niño Jesus, que nacio
en Belen, y la historia de
la Navidad, les gusto mucho
y prometieron ayudar
a su maestra a adornar
toda la clase con bonitas
cosas de Navidad, bolas
y cintas que brillan y
un árbol con luces, y el
niño Jesus y sus padres.
Despues se fueron a casa
y le contaron la historia
a su mamá.

La mamá de Therese se puso
muy contenta ya que le había
presentado que sus hijos
ayudarían a la maestra
en el colegio. Como se habían
portado tan bien la mamá
decidió que harían una
tarta juntos. La familia
al completo para divertirse
más pusieron una figurita dentro
de la tarta. Cartearían la tarta
en trozos iguales. Al que
le tocara la figurita debería
comprar en la pastelería los
pastelitos favoritos de la
familia. Así que tras hacer
la tarta y divertirse mucho
se sentaron en la mesa
de la cocina y
empezaron a comer trozos
de la tarta...

El día siguiente...
una abuela...
pasaron...
de...
trozos de...
En...
mañana...
char...
a...
lo...
con...
dado...
quiero...
mucho...
de...
importante...
con...
aprovecho...
la...
trabajo del...

20B

Kavita la hija de Veena



Campaña de solidaridad 2012-2013

B

elkartasun kanpainaren aldizkaria

2012-13 Ikasturtea
www.itakaescolapios.org



* Munduan, 61 milloi
neska-mutil daude
eskolaratu gabe.

Hezkuntzaren bidez bizitza ugarituz

En 1597 San José de Calasanz abre la primera escuela popular gratuita de Europa en Roma, para atender y ofrecer un futuro a la infancia que, hasta entonces, nadie se había preocupado por educar.

En 2000 las Naciones Unidas aprueban los Objetivos de Desarrollo del Milenio, entre los cuales figura el Objetivo 2: Asegurar que en 2015, la infancia de cualquier parte, niños y niñas por igual, sean capaces de completar un ciclo completo de enseñanza primaria. Aquello que fue el gran proyecto de Calasanz –que no hubiera niños sin escuela–, sigue siendo hoy uno de los grandes retos de la Humanidad.

Es indudable que la educación representa la base del desarrollo humano, ya que es la piedra con la que se construye el futuro de las personas y de los pueblos. Más aún, tal y como Calasanz supo intuir, la educación es la mejor y más sólida herramienta para transformar la sociedad y el mundo, promoviendo la justicia y la paz.

Dudarik gabe hezkuntza da giza garapenaren oinarria, heziketa lanarekin eraikitzen baita pertsona eta gizakien geroa. Are gehiago, Kalasanzek susmatu zuen bezala, gizartea eta mundua eraldatzeko lanabes sendoen eta onena hezkuntza da, zuzentasuna eta bakea bultzatzen baititu.

Sin embargo, aunque se hayan dado pasos en los últimos años, la educación para todos y todas sigue siendo una cuestión pendiente en el mundo actual. Informes de



Gaur egun Itaka-Eskolapiok zenbait eskolaren mantentze-lanean laguntzen dute Kamerun, Bolivia eta Indian; gainera biztanleria pobre eta zaugarriari begira programa sozio-educatiboak bultzatzen ditu Brasil, Venezuela, Nikaragua, Dominikar Errepublikan eta baita Espainian ere.

la UNESCO alertan de que los avances logrados en la escolarización están perdiendo impulso en los últimos años.

Hay aún en el mundo 61 millones de niños y niñas que no tienen ninguna posibilidad de acceder a la escuela y otros 200 millones aproximadamente, a pesar de haber sido escolarizados no alcanzan las competencias básicas, por la calidad tan precaria de la enseñanza que reciben. Las Escuelas Pías hoy se sienten más que nunca corresponsables del desafío global de garantizar una educación de calidad para todos y todas. Existen 189 escuelas y colegios escolapios en el mundo, que atienden a 125.000 alumnos y alumnas. Muchos de estos centros educativos se encuentran en comunidades populares de África, Asia y América, para dar respuesta a las necesidades educativas de una población mayoritariamente empobrecida.

Dentro de esta gran misión educativa escolapia, Itaka-Eskolapios es una red de solidaridad que conecta escuelas y proyectos educativos en varios países, desde la premisa de que todo niño, niña o joven

debe poder acceder a una educación de calidad, y que la solidaridad para hacer esto realidad no puede tener fronteras. En la actualidad Itaka-Eskolapios colabora en el sostenimiento de escuelas en Camerún, Bolivia e India, además de programas socioeducativos dirigidos a la población pobre y vulnerable en Brasil, Venezuela, Nicaragua, República Dominicana, así como en España.

Mediante la campaña de solidaridad de este curso, queremos dar un paso adelante en nuestro compromiso en favor de la educación en el mundo. Proponemos acercar la realidad de los lugares donde las Escuelas Pías están presentes, especialmente aquellos que afrontan más carencias, pero en los cuales la labor educativa es especialmente necesaria e ilusionante.

Y proponemos también canalizar nuestra solidaridad, a través de la red Itaka-Eskolapios, a los proyectos educativos especialmente necesitados en otros países, proyectos con los que poco a poco se va haciendo realidad ese gran objetivo: un mundo en el que no haya un niño o niña sin escuela.

2

B

Boletín solidaridad campaña 2012-2013

BOLIVIA



Itaka-Eskolapiok Andean 3.000 metrotik baino gorago dauden eta urtero mila neska-mutil inguru eramaten dituzten bi eskolaren kudeaketari laguntzen diote. Eta gainera nekazari eremuko hiru

barnetegi mantentzen dituzte eta horrela eskolara oinez iristeko orduak eman behar lituzkeen laurhun haur eta gaztek hezkuntza duina hartzeko aukera dute.

- La escuela San José de Calasanz de **Anzaldo** da servicio a niños y niñas de sesenta y nueve comunidades rurales dispersas por las montañas que configuran el municipio de Anzaldo (645 km²) para facilitar que las clases se aprovecharan Itaka-Eskolapios gestiona un comedor infantil en la escuela dado eran muchos los niños y niñas que acudían sin desayunar y que se desmayaban en las aulas por falta de alimentación.
- La otra escuela andina se sitúa en el municipio de **Cocapata** a cinco horas de la ciudad más cercana, Cochabam-

- ba, con caminos impracticables que durante la época de lluvias quedan cortados durante semanas.
- El **Internado Málaga de Anzaldo** se puso en marcha tras constatar que las grandes distancias existentes entre la escuela y las casas de gran parte del alumnado hacían que muchos menores dejaran de estudiar o que no pudiesen aprovechar la escuela tanto como era deseable.
- Las comunidades más cercanas al núcleo en el que se sitúa la escuela de Cocapata están a 5 horas de camino, en muchos de los casos hay que atravesar

- varios ríos o altas cumbres de más de 4.000 metros de altura para acceder a la escuela. Esto hace la necesidad del **Internado Campesino de Cocapata** más que evidente.
- El **Internado Calasanz** se sitúa en la comunidad de **Morocomarca** y fundamenta su necesidad en la urgencia de garantizar educación a menores que viven en comunidades muy dispersas. A esto se suma el clima de violencia existente en la zona, motivado por una guerra encubierta de límites territoriales y que ha dejado muchos niños y niñas en situación de orfandad.



LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Kavita la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de KAVITA.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

En una zona rodeada de bosques, Komda es un conjunto de pequeños barrios rurales con población muy dispersa. Sobreviven practicando la agricultura de subsistencia, agrupados en pequeñas y dispersas aldeas, alejados de escuelas y otros servicios.

En la zona apenas hay escuelas y las existentes están en muy malas condiciones y funcionan con un profesor para todos los cursos, las distancias entre ellos son muy grandes y muchos estudiantes viven a más de 4 horas de distancia. Se trata de una de las zonas más pobres del país con un clima extremo que puede superar los 40º de día y bajar a menos de 10º de noche.

En ese municipio tienen los escolopios una escuela rural que atiende a más de 700 niños y niñas. El colegio tiene un internado para facilitar la educación a aquellos y aquellas que viven más lejos, otros (aquellos con más recursos) acuden en bicicleta al centro.

Veena es una mujer de mediana edad analfabeta, casada muy joven con Ranjit, viven de los alimentos que producen en una pequeña huerta. Su hija de 10 años se llama Kavita, acude a la escuela Calasanz de Kamda. Para acudir a clase tiene que recorrer todos los días seis kilómetros.

KAVITA LA HIJA DE VEENA

CAPITULO I

Veena preparaba arroz en un pequeño fuego para la cena de esa

noche, cuando entro su marido Ranjit en casa.

- Veena, la niña ya no tendrá que ir más andando hasta el colegio.

Porque hoy he estado hablando con el maestro y me ha dicho que tienen sitio para que Kavita pueda ir interna.

La madre de Kavita le miró sorprendida, era una buena noticia para Kavita, aunque a ella le daba pena separarse de su hija porque la quería mucho y le gustaba mucho estar con ella.

Entonces le dijo a su marido:

- Tendremos que contárselo a Kavita.
¿Que crees que le parecerá?

Ranjit miró con cariño a su mujer y dijo:
- Se lo diremos durante la cena, no te preocupes.

Al llegar la noche la familia se reunió para cenar. Kavita, cenaba muy pronto porque tenía que levantarse muy temprano para llegar a la escuela que estaba muy lejos.

Como habían acordado entonces sus padres le dijeron que le habían conseguido una plaza interna en la escuela Calles.

Kavita, al oírlo, se puso triste porque eso significaba que vería muy poco a sus padres. Pero ellos le dijeron que así no tendría que andar tanto todos los días para ir a la escuela, por un camino peligroso.

Además tendrían mucho tiempo. Kavita, aunque muy triste, aceptó porque iba lo que quería.

practicar.

Kavita pensó que extrañaría sus pueblos, losques y su casa pero por otra parte ya no tenía que soportar el clima tan extremo de día y noche, porque una vez en el centro que iba a estudiar tendría otras oportunidades para mejorar su vida.

Kavita tenía muchas ganas de ir a su nueva escuela. Esa noche casi no durmió. Estaba muy nerviosa. Se levantó y se desayunó su bowl de leche con cereales, recorrió dos kilómetros hasta llegar a la escuela. Cuando llegó, una niña se le acercó y se llamaba Rajania. Rajania le miró a Gsojog y las dos sonrieron.

A Kavita le costaba mucho estar separada de sus padres, pero comprendía que era lo mejor para todos.

Si ella estudiaba mucho, de mayor podría ayudar a su familia y a muchos niños de su pueblo.

Kavita estaba muy agradecida a los niños del Colegio Escolapios de Bilbao, pues gracias a ellos habían conseguido construir el internado.

Cuando Kavita fue mayor, ayudó a los niños de su pueblo trabajando como profesora en el internado.

LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Hugo el pastorcillo de Chayanta". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de HUGO.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

Hugo es un niño de 8 años que vive en el municipio de Chayanta en el Departamento de Potosí, Bolivia. Desde hace dos años ayuda a sus padres en el cuidado de un rebaño de llamas. Atiende cerca de 100 llamas propiedad de diferentes familias de su pueblo y aldeas cercanas. Además ayuda a familia en el cultivo de la papa, las habas y la oca, entre otros productos.

Hace un año que no acude a la escuela puesto que cerró la más cercana a su pueblo y para poder seguir estudiando tenía que andar todos los días cerca de cuatro horas. Sus padres se han enterado que en el municipio cercano de Uncía, los Escolapios van a abrir un internado para que los niños que viven más alejados puedan acudir a la escuela.

HUGO EL PASTORCILLO DE CHAYANTA

CAPITULO I

Serían las siete de la mañana cuando Don Alejandro, padre de Hugo, comenzó a subir por la ladera del monte llamando a su hijo:

- ¡¡¡HUGO!!!! – gritaba Don. Alejandro – ¡deja a los animales y acércate!, tu madre y yo queremos hablar contigo. Tenemos una buena

noticia que darte.

- Nos hemos enterado que van a abrir un internado los escolapios en el municipio de Uncía. Tu madre y yo hemos pensado que debes acudir. – dijo Don Alejandro. Hugo puso cara de felicidad al oír la buena noticia y iba un poco triste y a sus padres Madre, estoy muy contento, – que yo quiero estudiar y ser un hombre de provecho el día de mañana, pero me pregunto ¿Cómo van a pagar el internado? es gratis para los niños sin recursos. – le abastate además de estudiar, ¿le damos que trabajar y ayudar a los sacerdotes de Escolapios?

en algunas tareas. Como por ejemplo recoger la mesa después de almorzar, comer y cenar. Además tendrías que ordenar a las vacas para que tengais leche fresca todos los días. - dijo Don Alejandro a lo que respondió Hugo: - Gracias que vides padres. Ayudarme, y estudiar mucho en el internado. Para que el día mañana ya también pueda ayudar a otros niños sin recursos. Un día al día mañana Hugo se levanto muy contento porque sería su primer día de Cole. Don Alejandro le dio a Hugo una taza de leche caliente y Hugo y su madre le dio un pedazo de pan y le dio consejo. ¡Hugo quiere que te portes bien en el Cole! y Hugo respondió Note pronto. Ama te prometo que seré el primero. Se terminó el desayuno sepidióse de Don Alejandro. Y su madre quite ¡buenos días! y marchó con ellos.

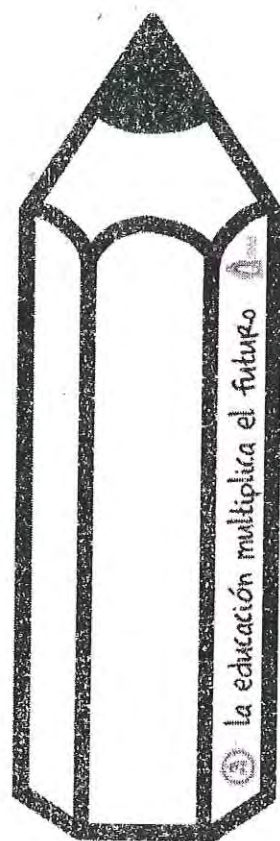
para ser el primero y la Andereña muy contenta le dio los buenos días. - ¡Buenos días andereña! le contestó Hugo muy sonriente. ¡Qué contento estoy por poder venir al colegio a estudiar! De mayor, me gustaría saber construir casas para ayudar a los que no tienen. Hugo, se sentó en la primera fila y miró a todos sus compañeros. Había muchos niños y niñas de su edad y pensó: ¡Qué suerte tengo de estar aquí! Cada día Hugo se esforzaba por aprender y estudiar todo lo que la Andereña le enseñaba. Participaba en clase, hacía los deberes, sacaba buenas notas y le gustaba mucho aprender. Pasaron los años y Hugo se hizo mayor. Había terminado sus estudios en el internado. Pero siempre se acordaba de los escolapios y estaba muy agradecido de todo lo que había aprendido en

el internado, no solo mate,
lengua, hizo Kuntza... Si no
también a ser buen amigo, a
respetar a los demás y ser amigo
de Jesús. Como se había esforzado
mucho estudiando, los
escolapios le ayudaron para
que pudiera ir a la universidad
y así cumplir su sueño de hacer
cosas para los demás, sobretodo
para los pobres que como él y su
familia no tienen mucho dinero,
y así poderlos ayudar.

Pero antes de empezar a trabajar
Hugo decidió decir a sus amigos
porque era tan importante ir
a la escuela ya que había cambia-
do toda su vida. En la escuela
aprendemos a leer para entende-
r los carteles, los libros....
también aprendemos a escribir.
Nos enseñan a pintar, a cantar,
a bailar en otros idiomas...
Y todo para mejorar nuestra vida.

En la escuela, hacemos
amigos y con ellos aprendemos
a reír juntos, a pasar buen
rato los juntos, y a so-
lucionar los problemas ju-
ntos. Hugo quería escribir
todo esto para que los niños,
los padres, las madres y
Profesores se animaran
a llevarlos a la escuela
para entre todos hacer
un mejor mundo.

Therese la niña que quería ser maestra



ITAKA
ESCOLAPIOS

Campaña de solidaridad 2012-2013

LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Therese la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de THERESE.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

San Gabriel en Toumi es una escuela de los escolapios, situada en uno de los barrios periféricos de Bamendjou.

Este pueblo se sitúa en la provincia Oeste del país, a 15 Km de la ciudad de Bofoussam, con mayoría de población de la etnia Bamiléké. La mayoría de la población vive de la agricultura de subsistencia, los índices reflejan que más del 50% de la población está desempleada y que la integración laboral de las mujeres es casi nula. Según los datos de la Diócesis (únicos estudios realizados en la zona) la tasa de escolarización en primaria alcanza sólo el 65% en los menores, el 25% en la educación secundaria y 10% en la superior.

Los Escolapios tienen en la ciudad de Bamendjou seis escuelas que superan los 1.612 alumnos y alumnas de primaria, con un curso de infantil.

Therese es la mayor de cinco hermanos, viven en una casa de adobe, sobreviven cultivando unos pocos productos en un pequeño terreno junto a su casa. Come en la escuela porque en su casa apenas pueden hacer una comida al día.

THERESE LA NIÑA QUE QUERÍA SER MAESTRA

CAPITULO I

La madre de Therese no paraba de gritar para que todos los pequeños se levantaran. Ella llevaba una hora levantada ayudando a su madre.

Y estaba muy contenta porque iba a ser su primer día de colegio. Therese estaba muy nerviosa porque iba a conocer a nuevos amigos.

Para llegar al colegio
tenia que hacer un largo
camino.

Le paraba de pensar como
seria su clase.

Imaginaba como seria su
profesora, y sus compañeros
paraban de molestarla.

Pensaba que si aprendian algo
seria maestra y enseñaria a sus
hermanos.

Therese cuando llego al colegio se encontro con
muchos niños. La profesora les
estaba esperando en la puerta para
recibirlos. Como es un colegio muy
pequeno tienen una sola profesora
para todos los niños de las
diferentes edades, así sus hermanitos
no tendrían que separarse de
Therese.

Therese se puso muy contenta
porque vio unos pocos libros
para leer y unos pocos
lapices para escribir que es
lo que mas le gusta en el
mundo.

Entonces Therese le preguntó
a la profesora que
si podia hacer un dibujo.
La profesora le dijo que
unos podian pintar y otros
leer los libros, porque no
tenian suficientes lapices para
todos.

Después de pintar la profesora le dijo a toda la clase que ahora tenían tiempo para jugar.

Al principio Therese estaba muy contenta porque le encantaba jugar, pero como era el primer día de clase y no conocía a los otros niños le daba miedo no tener con quien jugar.

La profesora que se dio cuenta y organizó un juego, que se llamaba pañuelito, para que jugaran todos juntos.

Therese pensó que así se podían hacer amigos y que era un momento muy divertido. Por eso cuando la profesora le dijo que había que volver a clase y le dio mucha pena.

Cuando todos se fueron al comedor Therese comió rápido y cuando acabó todo fue al patio a jugar con los amigos que había conocido en su clase.

Therese conoció a un nuevo niño que se llamaba Alex. Alex le preguntó qué quería ser de mayor y Therese le contestó que quería ser maestra. Alex le contó que él quería ser médico.

Therese quería ser maestra porque así podía enseñar a sus alumnos lo divertido que era la escuela y lo mucho que podían aprender.

A Alex le pareció que era una niña muy amable así que decidió ser su amigo.

Cuando Therese volvió a clase, la profesora le preguntó qué tal se le estaba pasando

en su primer día de colegio y ella le dijo que se lo estaba pasando mejor que en su casa, porque allí no hubiera aprendido nada.

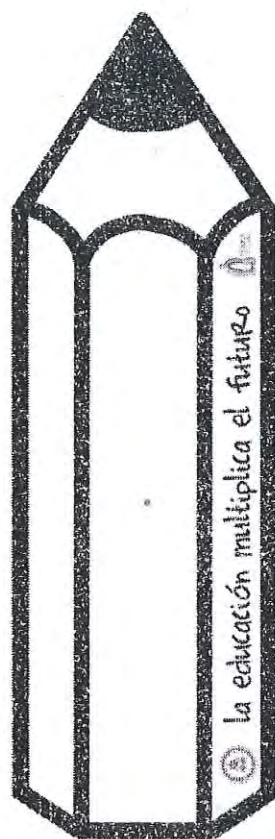
Therese quería que todos los niños del mundo, hasta los pobres, pudieran ir al colegio como ella.

La profesora le dio la razón y le contó que había niños que eran tan pobres que tenían que ir a trabajar en lugar de ir a estudiar.

La profesora le contó a Therese que algunos niños le llevaban los juguetes que ya no usaban para dárselos a los pobres.

Y luego Therese ganaba dinero porque abigeo trabajando mucho y el dinero que ganaba lo repartía con los pobres y ayudaba a su madre pasaron los años y Therese conseguía ser maestra y fue muy feliz y ayudaba a todos.

Hugo el pastorcillo de Chayanta



Campaña de solidaridad 2012-2013

LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Hugo el pastorcillo de Chayanta". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de HUGO.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

Hugo es un niño de 8 años que vive en el municipio de Chayanta en el Departamento de Potosí, Bolivia. Desde hace dos años ayuda a sus padres en el cuidado de un rebaño de llamas. Atiende cerca de 100 llamas propiedad de diferentes familias de su pueblo y aldeas cercanas. Además ayuda a familia en el cultivo de la papa, las habas y la oca, entre otros productos.

Hace un año que no acude a la escuela puesto que cerró la más cercana a su pueblo y para poder seguir estudiando tenía que andar todos los días cerca de cuatro horas. Sus padres se han enterado que en el municipio cercano de Uncía, los Escolapios van a abrir un internado para que los niños que viven más alejados puedan acudir a la escuela.

HUGO EL PASTORCILLO DE CHAYANTA

CAPITULO I

Serían las siete de la mañana cuando Don Alejandro, padre de Hugo, comenzó a subir por la ladera del monte llamando a su hijo:

- ¡¡¡HUGO!!!! – gritaba Don. Alejandro – ¡deja a los animales y acércate!, tu madre y yo queremos hablar contigo. Tenemos una buena

noticia que darte: Los Escolapios van a abrir un internado para que los niños estudien y estén con otros niños jugando.

Hugo le contesta:

- ¡¡¡Bien!!! Pero ¿dónde está ese colegio?

- Está en el pueblo de al lado - dice Don Alejandro - en Uncía.

Hugo se asusta y pregunta:

- Pero... ¿Cómo voy a ir todos los días hasta el colegio?

- No te preocupes, van a poner camas en el colegio para que todos los niños os podáis quedar a dormir - contesta el padre.

- ¿Y no os voy a volver a ver? ¿Y los

animales? - pregunta de nuevo Hugo.
- No te preocupes, los animales los
cuidaremos nosotros - dice su padre.
- Tu tienes que ir al colegio - dice su
madre - porque tienes que aprender
más.

- Os echare mucho de menos - dice
Hugo lloriqueando.

Por fin llega el día de ir al
colegio. Hugo está muy nervioso.
Se acerca un señor y le pregunta
quién es su profesora.

- ¿Cómo se llama mi profesora?
pregunta Hugo a su madre.

- Tu profesora se llama Miran -
contesta su madre.

El señor les dice que los de la
clase de Miran tienen que esperar
en el frontón.

Allí Hugo se encuentra con otros
niños que serán sus amigos. Con ellos
podrá jugar a fútbol y aprender
muchas cosas.

Hugo estaba curioso, pero a muchos
niños poca le conocía a nadie.

En aquel momento se le acerca un
niño pequeño y simpático.

- ¿Cómo te llamas? - le pregunta.

- Hugo, ¿y tú?

- Yo me llamo Pablo y soy de Toro-
chica.

- Yo soy de Chayanta y tengo
ochos años.

En ese momento entra en el frontón
la profesora Miran, y les pide que
hagan una fila para ir a clase.

Allí, la profesora les dice quienes
van a ser compañeros de habitación.

A Hugo le ha tocado con: Pablo,
Martín, Asier, Jonan y Juan.

¡¡ Qué contento se ha puesto Hugo!!

¡¡ Le ha tocado con Pablo!!

Ya en la habitación cada uno
cuenta su historia y se presentan.

- Hugo dice: Hola, soy Hugo y
vengo del pueblo de Chayanta.

Cuido de 100 llamas y tambien ayudo a mis padres cuidando de la cosecha.

- Hola, yo soy Pablo, tengo ocho años y vengo del pueblo de Gorocluca y tambien soy pastor, tengo 50 cabras.

Asi siguen hablando un buen rato, hasta que llega Manuel, un niño mayor que ellos, que les viene a enseñar el colegio.

Con él visitan las aulas, el comedor, el gimnasio, ... Hugo piensa: que grande y nuevo es todo! Aquí voy a aprender mucho y a tener buenos amigos.

Quiero aprender a escribir mucho mejor para contactes en una carta, a mis hermanos pequeños y a mi abuelo lo bien que estoy, lo mucho que aprendo y todas las aventuras con mis amigos.

Y así, empezaron las clases. A Hugo le gustaron mucho los pupitres que, cada alumno, tenía a su disposición. La asignatura que más le gustaba a Hugo era la de "Conocimiento del Medio", porque le recordaba mucho las labores que hacía en su casa, cuidando de los animales. Pero las matemáticas también le gustaban mucho, porque con ellas aprendía a resolver muchos problemas, y a contar todas las cosas que podía ver o imaginar. En el recreo, jugaba con muchos amiguitos que había conocido, y por ello, entre los estudios y los juegos, los días de colegio se le pasaron muy, muy deprisa.

Sin darse cuenta, llegó la última semana de colegio, antes de las vacaciones de Navidad, y aunque estaba un poco atareado con los últimos exámenes, no dejaba de

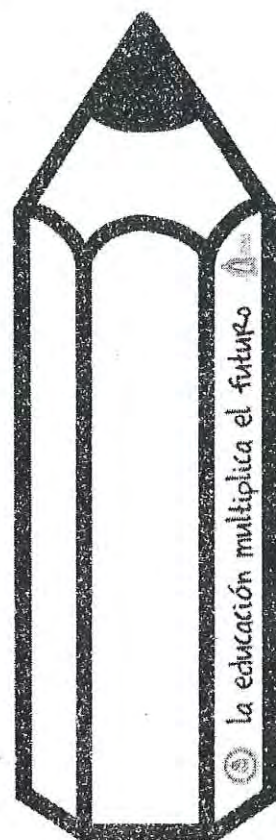
pensar que pronto, en unos pocos días, regresaría, a pasar las Navidades, a su casa, ¡qué de cosas nuevas tengo para contar a mis padres y hermanos! ¿cómo estarán los animales después de estos meses de ausencia? ¿me reconocerán?

Llegó, por fin, el último día de clase antes de las Navidades. Aunque al principio le apenaba el tener que despedirse de sus nuevos amigos, pronto comprendió que, tras las vacaciones, volvería a verlos y estudiar todos juntos.

- Espero que pases buenas vacaciones con tu familia - se despidió de Pablo - y a la vuelta, me contarás todo lo que has hecho en estos días.

Y así, Hugo se despidió de su amigo Pablo, deseando volver a verlo pronto.

Therese la niña que quería ser maestra



ITAKA
ESCOLAPIOS

Campana de solidaridad 2012-2013

LA EDUCACIÓN NO ES UN CUENTO

Tienes en tus manos el cuento iniciado pero no terminado de "Therese la hija de Veena". Para terminar este cuento, todos los alumnos y alumnas de tu clase tendrán que escribir un capítulo junto con sus familias.

Se trata de reflexionar en familia sobre el lema de la campaña de solidaridad de este curso "LA EDUCACIÓN MULTIPLICA EL FUTURO", por esa razón os invitamos a las familias a que junto con vuestros hijos e hijas nos ayudéis a escribir el cuento de la vida de THERESE.

Para situar el contexto en el que se desarrolla el cuento os damos una serie de datos sobre el personaje y el lugar donde se desarrolla la historia:

San Gabriel en Toumi es una escuela de los escolapios, situada en uno de los barrios periféricos de Bamendjou.

Este pueblo se sitúa en la provincia Oeste del país, a 15 Km de la ciudad de Bafoussam, con mayoría de población de la etnia Bamiléké. La mayoría de la población vive de la agricultura de subsistencia, los índices reflejan que más del 50% de la población está desempleada y que la integración laboral de las mujeres es casi nula. Según los datos de la Diócesis (únicos estudios realizados en la zona) la tasa de escolarización en primaria alcanza sólo el 65% en los menores, el 25% en la educación secundaria y 10% en la superior.

Los Escolapios tienen en la ciudad de Bamendjou seis escuelas que superan los 1.612 alumnos y alumnas de primaria, con un curso de infantil.

Therese es la mayor de cinco hermanos, viven en una casa de adobe, sobreviven cultivando unos pocos productos en un pequeño terreno junto a su casa. Come en la escuela porque en su casa apenas pueden hacer una comida al día.

THERESE LA NIÑA QUE QUERÍA SER MAESTRA

CAPITULO I

La madre de Therese no paraba de gritar para que todos los pequeños se levantaran. Ella llevaba una hora levantada ayudando a su madre.

Therese es una niña muy responsable, y ayuda todas las mañanas a su madre a levantar a sus hermanos de la cama.

Su madre es una mujer especialmente nerviosa, nunca se le había escapado la menor cosa a su hijo en el campo.

Los días tendrán que marchar al colegio sin el vasito de leche que tomaban por las mañanas cuando todos los hermanos de primaria se vistieron con la misma ropa que el día anterior. Los días, pero en la escuela no iban y sabían a busca de un poco para hacer algo y poder limpiar.

Los hermanos tienen que recorrer 2 kilómetros para llegar al campo pero que ahora en la aldea están mal.

Al despedirse de su madre, Therese le dijo que se quedara tranquila porque al salir de la escuela le ayudaría a encontrar a la niña "Campanita".

De camino al colegio, Therese que caminaba con su maestra, iba enseñando a sus alumnos el nombre de los distintos árboles, y jugaba con ellos a sumos, de esta forma repasaba todo aquello que estaban aprendiendo en la escuela.

Cuando llegaron a la escuela Therese acompañaba a sus hermanos a sus clases.

Therese entra en su clase y ve que cada año son menos amigos los que van a estudiar. Muchos tienen que ayudar a sus padres en el campo y cuidando los animales, también ayudan a sus mamás, sobre todo las niñas, a cuidar a sus hermanos pequeños.

Entonces entra su maestra, se llama María, como Therese estudió

en San Gabriel, sabe mucho de muchas cosas y ahora se las enseña a ella.

En la escuela sólo hay clase hasta el mediodía, no hay más dinero para pagar a la maestra, además, por la tarde todos los niños tienen que ayudar a sus padres en alguna de las tareas familiares, en el campo o con los animales. Así Therese tiene un trabajo especial, tiene que ayudar a su madre a encontrar la cabrita que se había perdido.

Al llegar a su casa con sus hermanos cogidos de la mano, su madre estaba contenta; no, no había encontrado la cabrita, pero les había enseñado una buena trampa en una parte del mundo donde jamás habían ido antes. Además una campesina estaba para buscar dinero para que ellos pudieran tener una escuela más en un cementerio donde poder desayunar.

... también ... para que les enseñase du
rante todo el día. Pero era rando aprend
ian. Atake un día leíno un rike ke keis
aprender, pero le no sería ke terese
no era maltrato. Por eso los allos
y terese se ise maltrato y le rike.
Kada día se daba maltrato. I terese
se sedio cuenta de ke tenía ~~el~~ dar
le dinero y ari fue. I como no
podía de darle dinero tubo.
Me ocer maltrato fue ala
tienda y lo. Momo ~~lo~~ todo
sake tenía ke ~~ke~~ para sin.