

ANEXO II CAMPAÑA DE LA PAZ 3º Y 4º DE ESO. FICHAS DE INICIATIVAS POR LA PAZ

RADIO OKAPI: Los medios de comunicación, constructores de paz.	
Enlace con información	https://elpais.com/elpais/2015/08/26/planeta_futuro/1440601876_783602.html
Breve presentación	Caddy Adzuba, premio Príncipe de Asturias de la Concordia en 2014, critica que “Cuando los medios occidentales hablan de África, muestran niños con pantalones harapientos, falta de carreteras, mujeres descalzas y sucias. Si se habla de la guerra, se menciona el número de muertos y quién se pelea. Nada más”. Licenciada en Derecho en la Universidad de Bukavu, su deseo de cambiar las cosas le llevó hasta los medios de comunicación siendo muy joven: para ser precisos, con sólo 18 años y en alas de una indignación galopante. Caddy ha participado, desde su origen, en Radio Okapi, que cuenta con 40 emisores instalados por todo el territorio congoleño, y que, desde su nacimiento en 2002, busca dar voz al malestar ciudadano e impulsar el diálogo entre distintos sectores, que permita el establecimiento de la paz. Esta iniciativa ha permitido aliviar las tensiones existentes entre las distintas regiones, dar voz a la ciudadanía y garantizar una información de calidad y con alto contenido en valores. Su labor fue clave en las elecciones de 2006 (primeras elecciones democráticas desde la independencia del país) y durante años se han centrado en programas de desarrollo, con la mujer y la población joven como principales protagonistas. Caddy dice que utilizó los 5.000 euros de su Premio Príncipe de Asturias para repartirlo entre 150 mujeres. Su deseo era apoyarlas en la puesta de marcha de una actividad, en la creación de negocios, en la consecución de su independencia y autonomía.
Claves de la iniciativa	- Los medios de comunicación como vía de transmisión de la paz. - Dar voz y visibilidad a los problemas de las personas. - La comunicación como motor de cambio social. - El diálogo como vía a la resolución de conflictos.
Imagen	

ONG ALBOAN Y EL PROYECTO “SYNERGIES”	
Enlace con información	https://www.alboan.org/es/tlc-amparo-sanchez
Breve presentación	La ONG Alboan impulsa varios proyectos en la República Democrática del Congo, entre ellos el proyecto “Synergies des Femmes” (Sinergias de las mujeres), que apoya a las mujeres que han sufrido distintos tipos de violencia. Para ello, el proyecto promueve: • La creación de Casas de Acogida. Donde las mujeres encuentran atención médica, apoyo psicosocial, terapia de grupo, un techo temporal, y la posibilidad de aprender un oficio que les permita alcanzar una autonomía económica. • La formación en competencias que posibiliten la participación activa de las mujeres en los procesos de toma de decisiones, fortaleciendo su liderazgo para defender sus necesidades e intereses, así como los de sus comunidades. Como impulso a este proyecto, la cantante Amparo Sánchez ha viajado hasta la RDC y ha compuesto la canción “Mama África”, como medio de denuncia y visibilidad para esta causa.
Claves de la iniciativa	- La música como vía de denuncia y defensa de la paz. - La necesidad de dar visibilidad y respaldo a las mujeres víctimas de la violencia. - El papel de la mujer en las comunidades y su aportación en la construcción de una convivencia pacífica.
Imagen	 A photograph of four women standing together and smiling. The woman on the far left is wearing a colorful patterned headwrap and a matching top. The woman next to her is also smiling and wearing a colorful top. The woman in the center is holding a guitar and has her arm around the woman to her right. The woman on the far right is wearing a dark top with a colorful floral pattern. They are all looking towards the camera.

INICIATIVAS DE DIÁLOGO “JUSTICIA Y PAZ” ENTRE EL CONGO Y RUANDA	
Enlace con información	http://www.fides.org/es/news/38117-AFRICA_CONGO_RD_Iniciativas_de_Justicia_y_Paz_por_la_reconciliacion_entre_congolenos_y_ruandeses
Breve presentación	Las Comisiones diocesanas “Justicia y Paz” de Bukavu (capital de Kivu del Sur, al este de la República Democrática del Congo) y de Cyangugu (Ruanda) han puesto en marcha algunas iniciativas para acercar entre sí a sus comunidades con el fin de consolidar la paz y la reconciliación entre los dos países. Las relaciones entre los dos países se ven atravesadas por fuertes tensiones desde hace al menos 20 años, debido a la presencia de grupos armados de origen ruandés en territorio congoleño y de algunas disputas fronterizas. “El papel de la Iglesia no es el de tomar las armas, ni de hacer política, sino el de restaurar la paz a través de las armas del Evangelio, que son la reconciliación, el amor y el perdón” dice el P. Xavier Bugeme Sj, párroco de San Pedro Claver de Nguba en Bukavu. Por esta razón, desde el año 2014, la Archidiócesis de Bukavu y la Diócesis de Cyangugu han acordado intensificar las actividades conjuntas entre las parroquias, los pastores y los grupos eclesíasticos. En la práctica, se proponen multiplicar las reuniones de los fieles, sacerdotes, miembros del coro “para dejar caer las máscaras de división y desarrollar los lazos de hermandad”. También se podrán organizar peregrinaciones entre las dos diócesis, junto con reuniones de jóvenes, no sólo congoleños y ruandeses, sino también de Burundi y Uganda.
Claves de la iniciativa	- La música y las celebraciones religiosas como espacios para el encuentro y el diálogo. - El papel de la Iglesia como restauradora de paz, en coherencia con el mensaje del Evangelio. - El diálogo como vía de acercamiento entre comunidades enfrentadas.
Imagen	

JEANNETTE Y EDUCACIÓN PARA LA PAZ (UNICEF)	
Enlace con información	https://www.unicef.org/es/historias/educacion-para-la-paz-en-la-republica-democratica-del-congo
Breve presentación	Jeannette pertenece a los batwa, un grupo étnico pigmeo. En esta región rural de la República Democrática del Congo, los batwa viven junto a los baluba (los bantúes), una convivencia que, en ocasiones, se convierte en un conflicto comunitario. A principios de 2015, Jeannette tuvo que salir de su pueblo de la región de Manono cuando los pigmeos y los bantúes se enzarzaron en una confrontación. “Atacaron y quemaron mi aldea, así que me vi obligada a escapar con toda mi familia”, cuenta Jeannette. “Tras varios días caminando, nos refugiamos en un campamento de desplazados que también atacaron y quemaron poco después. Al final, terminamos escondidos en un viejo almacén en la ciudad de Nyunzu”. Desde entonces, Jeannette forma parte del comité de paz de su escuela. Estos colectivos, apoyados por el programa Educación para la Paz, de Unicef, organizan actos deportivos, charlas y obras teatrales para transmitir a toda la comunidad la importancia de una convivencia pacífica. Bajo un árbol de mango que está creciendo a unos metros del patio de su escuela, Jeannette, de 14 años, termina su actuación teatral, a la que siguen los aplausos de los miembros de la comunidad de la aldea Ngombe Nwana. La obra trata sobre la resolución pacífica del conflicto entre dos jóvenes de la aldea que se habían enfrentado violentamente a causa de un robo. “En las situaciones posteriores a un conflicto, el papel de la escuela es muy importante”, afirma Chantal Kapinga Nzemba, una especialista en educación de UNICEF. “Cuando una escuela reintegra a los niños en una aldea, es síntoma de que la paz ha vuelto. Además de eso, la escuela les ofrece la oportunidad de aprender a vivir juntos de nuevo”.
Claves de la iniciativa	- La escuela como espacio para la construcción y consolidación de la paz. - La corresponsabilidad de toda la población (incluso los niños y niñas) en la defensa de la paz.
Imagen	

DENIS MUKWEGE: "Educar a los hombres en el respeto a las mujeres"	
Enlace con información	http://www.casafrica.es/detalle-who-is-who.jsp%3FDS7.PROID=755502.html
Breve presentación	El premio Nobel de la Paz de este año se llama Dennis Mukwege, ginecólogo congoleño que trabaja para reparar las lesiones de las mujeres que han sido víctimas de agresiones sexuales. El Dr. Denis Mukwege es un ginecólogo que trabaja en la región devastada por la guerra de Kivu, en la República Democrática del Congo (RDC). Como cirujano jefe del Hospital de Panzi, él y sus colegas han tratado a cerca de 40.000 mujeres víctimas de violación, desarrollando gran experiencia en el tratamiento de lesiones ginecológicas graves. A pesar de los ataques contra su vida, Denis Mukwege habla incansablemente para crear conciencia sobre las realidades de la guerra congoleña y sus graves y duraderas consecuencias para las niñas y las mujeres. Además, Mukwege ha puesto en marcha la Fundación Panzi, que cuenta con dos empleados a tiempo completo que trabajan fuera de las instalaciones del Hospital, dos abogados y ocho abogados voluntarios. La fundación provee a las víctimas de violencia sexual asistencia legal en torno a una serie de temas (herencia, derecho de familia, divorcio, adopción), orientación psicológica, capacitación en materia de derechos de las mujeres y vida familiar; trabajo contra el matrimonio temprano, asesoría sanitaria y capacitación para líderes comunitarias. En un discurso ante la ONU el 25 de septiembre de 2012, Mukwege pidió la "condena unánime de las Naciones Unidas a los grupos rebeldes responsables de estos actos de violencia sexual y acciones concretas respecto a los Estados miembros de las Naciones Unidas que apoyan estas barbaridades de cerca o de lejos. No necesitamos más pruebas, necesitamos acciones, medidas urgentes para detener a los responsables de estos crímenes contra la humanidad y para llevarlos ante la justicia. La justicia no es negociable." "¿Dónde están los hombres en esta cuestión? No podemos resolver este problema si los hombres no se levantan. Deben ponerse de pie y decirles a los hombres que violan: No aceptamos esto. Si usted no viola, pero se mantiene callado acerca de las violaciones, significa que usted las acepta." (Denis Mukwege)
Claves de la iniciativa	- La denuncia de la situación de violencia que atraviesan las mujeres. - La corresponsabilidad de los hombres y su necesaria reeducación en el respeto de la mujer
Imagen	